

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Поволжская академия образования и искусств имени Святителя
Алексия, митрополита Московского»**

Кафедра педагогики и психологии

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое
образование. Направленность (профиль) «Начальное
образование»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

на тему: «Формирование экологической культуры младших
школьников в процессе внеурочной деятельности»

Выполнила студентка:
5 курса, группы: НОз-501,
заочной формы обучения
Федянина Н.М.

(подпись)

Научный руководитель:
Гуднинова Ю.Б.,
кандидат псих. наук., доцент

(подпись)

Допустить к защите:
Заведующий кафедрой
Педагогики и психологии

«_____» _____ 2024 г.

_____ (Е.А.Денисова)

Тольятти,
2024

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Глава I. Теоретические основы формирования экологической культуры у младших школьников	3
1.1. Понятие, история развития и структура экологической культуры ..	6
1.2. Формы, методы и технологии экологического воспитания младших школьников	14
1.3. Роль внеурочной деятельности в формировании экологической культуры у младших школьников	17
Выводы по первой главе	21
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по проблеме формирования экологической культуры младших школьников в процессе внеурочной деятельности.....	24
2.1. Констатирующий эксперимент. Выявление уровня сформированности экологической культуры младших школьников...24	
2.2. Формирующий эксперимент. Реализация внеурочной деятельности, направленной на формирование экологической культуры младших школьников.....	33
2.3. Контрольный эксперимент. Динамика сформированности экологической культуры младших школьников	41
Выводы по второй главе.....	50
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	52
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	56
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	61

ВВЕДЕНИЕ

С развитием общества экология становилась все более важной сферой и вышла за рамки естественных наук в XXI веке. Она превратилась в науку, которая должна помочь людям выжить и сделать их среду обитания пригодной для жизни. К сожалению, мы осознали это уже тогда, когда стали видны негативные последствия потребительского отношения к природе. На нашей планете почти не осталось уголков нетронутой природы, а состояние окружающей среды уже негативно сказалось на здоровье многих людей.

Экологическая культура является неотъемлемой частью общечеловеческой культуры. Она представляет собой систему социальных отношений, морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, связанных с взаимоотношением человека и природы. Ее целью является достижение гармоничного сосуществования человечества и природной среды. Это включает в себя разработку адаптивных механизмов, которые способствуют взаимодействию человека и природы и решению экологических проблем в целом.

Формирование экологической культуры следует начинать в детстве, когда ребенок начинает изучать законы природы и уже способен оценить экологические проблемы. Понимание природы как духовного элемента сознания, в котором человек существует как объект и субъект, является важным аспектом. Наиболее чувствительным периодом для формирования экологической культуры является младший школьный возраст. В этом возрасте формируются ценности и взгляды на мир, поэтому изучение экологической культуры в младшем школьном возрасте является основой для формирования понимания ценности природы у будущих поколений.

Первоначальное ознакомление детей с экологическим подходом в ознакомлении с природой было обусловлено выполнением исследований по отбору и систематизации знаний о природе, отражающих основные законы живой (изучение работ И. А. Хайдуровой, С. Н. Николаевой, Е. Ф.

Терентьевой) и неживой (исследования И. С. Фрейдкина) природы.

Актуальность обусловлена тем, что федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) нового поколения требует, чтобы у младших школьников формировались такие личностные результаты, как понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности; ценности научного познания.

Тем самым, актуальность нашего исследования объясняется всемирной проблемой экологической культуры, экологического воспитания и формирования ценностного отношения к природе. Необходимость решения этой проблемы становится актуальнее на фоне развития цивилизации и растущего загрязнения окружающей среды, связанного с безответственным отношением человека к своему месту обитания и потерей связи между человеком и природой. Именно поэтому вопросы экологической культуры населения, которую необходимо формировать уже с детства, становятся одной из важных задач в области науки и в государственных структурах. Учитывая эти проблемы, мы отмечаем значение и необходимость развития экологической культуры у детей младшего школьного возраста. Исходя из актуальности проблемы, была определена тема исследования «Формирование экологической культуры младших школьников в процессе внеурочной деятельности».

Цель исследования – теоретически изучить и эмпирически исследовать возможности формирования экологической культуры младших школьников во внеурочной деятельности.

Объект исследования – экологическая культура младших школьников.

Предмет исследования – процесс формирования экологической культуры детей младшего школьного возраста во внеурочной деятельности.

Гипотеза: процесс формирования экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности будет эффективным, если будут выполняться следующие педагогические условия:

- включение младших школьников в природоохранную деятельность;
- использование разнообразных форм, методов и приемов;
- систематическая практическая деятельность.

Проблема, цель и гипотеза исследования обусловили решение следующих задач:

1. проанализировать психолого-педагогическую, методическую литературу по теме исследования;
2. разработать и провести эмпирическое исследование уровня экологической культуры у младших школьников;
3. разработать серию внеурочных занятий для начальной школы по формированию экологической культуры младших школьников.

Методы исследования:

- теоретические: анализ психолого-педагогической, методической литературы по проблеме исследования;
- эмпирические: психолого-педагогический эксперимент, тестирование;
- методы математической обработки данных.

Теоретические основы исследования составляют: идеи современного философа В.И. Вернадского о гармонизации взаимодействия человека, природы и общества и роли культуры в этом процессе; экологической психологии (С.Д. Дерябо, В.А. Скребец, В.А. Ясвин); общепедагогические и психологические аспекты экологического воспитания молодежи (А.Н. Захлебный, И.Т.Суравегина); теории и практики формирования ответственного отношения к природе; положения о том, что экологическая культура – это вид будущей глобальной культуры, фактор развития

ноосферы; работы психологов Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, отражающие закономерности воспитания и развития личности.

Практическая значимость: разработанная серия внеурочных занятий внеурочной деятельности, направленных на экологическое воспитание младших школьников, может использоваться в практике учителей начальной школы.

Эмпирическая база исследования: МБУ школа №40, 4 «В», 4 «Б» класс.

Структура выпускной квалификационной работы соответствует логике научного исследования и включает в себя введение, 2 главы, заключение, глоссарий, библиографический список и приложения.

Глава I. Теоретические основы формирования экологической культуры у младших школьников

1.1 Понятие, история развития и структура экологической культуры

Младшие школьники формируют свои экологические представления через экологическое образование, которое неразрывно связано с этим процессом. Для начала, необходимо понять, что подразумевается под экологическим образованием. Есть несколько определений этого понятия, которые мы рассмотрим.

В соответствии с И.Н. Пономаревой, экологическое образование представляет собой область знаний о развитии экологической культуры и включает в себя педагогические и методические аспекты [15, с. 36].

По мнению В. А. Сластенина, экологическое образование - это неотъемлемая часть современного образовательного процесса, имеющая новый смысл и цель - обеспечение сохранения и развития человека и человеческой цивилизации. [19, с. 35].

Л.В. Моисеева определяет экологическое образование как непрерывный процесс обучения и воспитания, направленный на развитие системы знаний, умений, ценностных ориентаций, поведения и деятельности, способствующих ответственному отношению к окружающей социально-природной среде и здоровью. [12]

Согласно Л.В. Моисеевой, целью экологического образования является формирование экологически культурной личности и общества, основанных на практическом и духовном опыте взаимодействия человека с природой и гармоничных отношениях с окружающей средой. Термин "образование" включает в себя обучение и воспитание. Развитие экологической культуры, по мнению автора, позволяет полностью охватить все аспекты взаимодействия человека с природой и окружающими людьми.

Формирование экологических представлений младших школьников происходит в процессе экологического образования и неразрывно связано с ним. В следствии этого, прежде всего, нужно узнать: что включает в себя понятие «экологическое образование». Есть несколько определений этого понятия. Рассмотрим некоторые из них. [13]

В.А. Сухомлинский объяснил, что дети могут научиться бережному и заботливому отношению к природе путем работы над улучшением ее среды. Он подчеркивал, что природа не может сама по себе воспитывать детей, она может влиять на них только через интенсивное взаимодействие. [21]

Осознание природы как эстетической, моральной, познавательной и других ценностей неизбежно приводит к гуманному отношению к ней и пониманию ее самоценности. Также природа обеспечивает возможности для интеллектуального, эмоционального и чувственного развития человека, помимо того, что является источником жизненных ресурсов и средой обитания.

Л.И. Пономарева считает, что детям следует показать, что человек находится в двойственном положении в отношении природы - он является одновременно биоорганизмом, зависимым от природы, и социальным существом, которое может влиять на природу и регулировать свои действия. [15]

Введение федеральных образовательных стандартов начального общего образования в 2009 году помогло определить конкретные задачи и способы реализации экологического воспитания на первой ступени школы.

Стандарт указывает, что его цель - развитие личностных характеристик выпускника начальной школы. Он должен быть:

- Любящим свой народ, свой край и свою Родину;
- Уважающим и принимающим ценности семьи и общества;
- Любознательным, активно и заинтересованным в познании мира;
- Владеющим основами умения учиться, способным организовывать собственную деятельность;

- Готовым действовать самостоятельно и нести ответственность за свои поступки перед семьей и обществом;
- Доброжелательным, умеющим слушать и понимать собеседника, аргументировать свою позицию и высказывать свое мнение;
- Соблюдающим правила здорового и безопасного образа жизни, как для себя, так и для окружающих. [14]

В новых стандартах определены требования к достижениям по основной образовательной программе начального общего образования. Из анализа личностных результатов можно сделать вывод, что они должны отражать развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир, его органичное единство и разнообразие природы, народов, культур и религий. Предметные результаты освоения программы включают конкретные учебные предметы. Например, содержание области "Обществознание и естествознание" (Окружающий мир) включает систему экологических понятий. [14]

Исследования в области общей экологии, проведенные А.Н. Захлебным и Б.Г. Иоганzenом, показали, что экологическое отношение к природе формируется в результате воздействия окружающей среды и обучения. Одной из основных задач экологического образования, по их мнению, является формирование у человека готовности к рациональной деятельности в природе, при которой сохраняется естественное равновесие или создаются условия для его восстановления.

Ученые выделяют три основных параметра готовности человека к взаимодействию с природой:

- а) понимание разнообразных объективных связей между природными объектами и явлениями,
- б) осознание влияния человека на природу; способность оценивать экологическое благополучие взаимодействующих компонентов;
- в) готовность действовать в природе, сохраняя ее благополучие.

Согласно авторам исследования, важной задачей экологического

образования в начальной школе является формирование представлений о такой готовности к взаимодействию человека и природы у детей.

В педагогике изучение взаимоотношений между обществом (человеком) и природой рассматривается в двух аспектах. Первый аспект - использование природы как средства воспитания. Второй аспект - формирование определенного отношения к природе, которое зависит от уровня развития и потребностей общества. Формирование экологических представлений у младших школьников является процессом обучения, воспитания и развития, направленного на развитие их экологической культуры и осознанного отношения к природе. [17]

Экологическая культура возникла в рамках культурологии, из-за усиления экологических проблем и необходимости переосмысления роли природы в жизни людей. Изначально экология изучала растения и живые организмы, но впоследствии ориентировалась на изучение отношений между человеком и природой. Таким образом, центральным объектом стало формирование экологической культуры, что привело к развитию понятия экологической культуры, ее структуры и методов развития. [12, с. 56]

Экологическая культура включает в себя восприятие природы и окружающего мира, отношения к ним и осознание собственного места в мире. Ее основные функции - адаптирующая, аксиологическая и социализирующая. Цель экологической культуры заключается в согласовании отношений между человеком и природой, а особое внимание уделяется формированию ценностного отношения к природе.

Эволюция экологической культуры прошла несколько этапов.:

1. Мифологический. Человек воспринимал себя как неотъемлемую часть природы.
2. Далее экологическая культура дифференцируется на отрасли. Происходит разрыв и человек стал смотреть на природу как на объект потребления.
3. Целостный. В конечном итоге, при развитии экологической

культуры, стал обсуждаться и решаться вопрос о гармоничных отношениях с природой и развитии экологического сознания и мышления. На этом этапе активно изучаются проблемы и разрабатываются методы формирования экологической культуры и личности [16, с. 44-45].

Существуют различные методы, которые применяются для формирования экологической культуры. В процессе развития такой культуры, становится очевидным, как важно формировать ее у личности. Некоторые из этих методов включают:

1) Государственная поддержка: включает разработку нормативно-правовой базы с акцентом на экологическое воспитание в системе образования и проведение просветительской работы в области экологии.

2) Разработки в сферах экологической педагогики, экологической психологии и экологии трактуют понятия экологической культуры и образованности. Были разработаны психолого-педагогические методы для формирования экологической культуры.

3) Семейное воспитание играет также важную роль в формировании идейно-нравственных ценностей и отношения к природе. [17, с. 33-35]

В отечественной психологии XIX века, формирование экологической культуры происходило в рамках философско-религиозного учения, представленного учеными такими как Н.А. Бердяев, И.В. Киреевский, В.С. Соловьев, Н.Ф. Федоров, Л.А. Флоренский. Их идеи были объединены термином "русский космизм", который подразумевал взаимосвязь человека и природы. Человек и окружающий его мир рассматривались как единство Вселенной. Различия между человеком и природой являлись естественными, а разум - путем их согласования.

Развитие русского космизма привело к принципиальному изменению отношения к природе. С В.И. Вернадским человек стал считать себя геологической силой, формирующей облик Земли, переходя от категории биосферы к категории разума - ноосферы. В рамках этой ноосферы

человеческая эволюция происходит вместе с развитием окружающего мира, и происходит, что называется, коэволюция.

В США также развиваются подобные идеи, которые уже получили название экологизма. Яркими представителями этого направления являются О.Леопольд и Ф. Клементс. [16, с. 68].

Биоцентризм становится следующей вехой развития экологической культуры, где признание ценности организма природы и его права ставятся наравне с правами человека. основополагающие принципы этого направления выражены в работах Г. Торо и А. Швейцера. В этом подходе природа рассматривается как совершенная, со своими духовными качествами и принципами жизнедеятельности, основанными на естественных законах, без вмешательства человека [3, с. 325].

Развитие экологической культуры и экологического сознания человека во многом обусловлено данными направлениями. В конце XX века внимание к экологической культуре только усилилось. Сейчас экология, биология, философия и педагогика задействованы в развитии экологической культуры. Важными аспектами являются поиск стратегий и технологий экологического образования, изучение проблем формирования экологического сознания, а также разработка структуры экологического образования, его целей, задач и методов. Воспитание экологически культурной личности, обладающей знаниями о природе, уважающей ее ценность и проявляющей интерес к ней, а также проявление гуманных чувств, таких как доброта, любовь и сострадание, также являются важными задачами.

Структура экологической культуры достаточно объемна. Согласно Б.Т. Лихачеву, экологическая культура включает в себя экологическое сознание, эмоционально-психические состояния и волевые аспекты, оказывающие непосредственное влияние на личность [10, с. 93] И. П. Сафронов выделяет материальную и духовную стороны экоккультуры, которые включают экологические отношения, экологическое сознание и экологическую деятельность. [10, с.16].

И. П. Сафронов в описании структуры экокультуры определил ее стороны:

- Материальная – как форма взаимодействия общества и природы
- Духовная – само экологическое знание, убеждения и навыки [10, с.18].

Элементами экокультуры становятся: экологические отношения, экологическое сознание и экологическая деятельность. Рассмотрим данные понятие подробнее.

Экологические отношения могут быть социально-экологическими, формирующимися в искусственной среде и оказывающими косвенное влияние на естественную среду, а также реальными практическими, связанными с отношением человека к среде обитания и процессами присвоения природных ресурсов [2, с. 53].

Экологическое сознание включает в себя осознание взаимосвязи между человеком и природой, а также понимание зависимости благополучия человека от благополучия природы.

Экологическая деятельность включает в себя материальную и идеальную сферы, включая познание, освоение, преобразование и сохранение природных ресурсов.

Процесс формирования экологической культуры включает в себя следующие аспекты:

1) Приобретение экологических знаний, которые являются основой для формирования отношения человека к экологическим проблемам.

2) Развитие эмоционально-эстетической культуры, которая помогает формировать нравственное и эстетическое отношение к окружающей действительности.

3) Развитие деятельностно-практического отношения к окружающей среде.

В процессе формирования экологической культуры человек развивает экологическое мышление, которое является одним из основных компонентов

этой культуры. Экологическое мышление позволяет рассматривать явления с учетом воздействия человека и общества на природную среду.

В учебнике по социальной экологии выделены следующие элементы структуры экологической культуры:

- Система экологических ценностей;
- Экологическое законодательство;
- Экологическое образование и просвещение;
- Экологическая информированность;
- Экологическая политика;
- Экологический менеджмент. [18, с. 83].

Анализируя изученные структуры экологической культуры и ее компоненты, можно выделить следующую структуру экологической культуры:

- Аксиологический компонент.
- Мотивационный компонент.
- Когнитивный компонент, включающий экологическое сознание и экологическое мышление.
- Деятельностный компонент, включающий рациональное использование природных ресурсов, сохранение природы и охрану окружающей среды.
- Личностный компонент, включающий экологически оправданное поведение в повседневной жизни и в работе.

Таким образом, экологическая культура включает в себя экологические знания, мышление и деятельность, а также ценности, мотивацию и личностное поведение, и охватывает все аспекты жизнедеятельности человека. Она является нравственно-духовной сферой жизни, характеризующей особенности взаимодействия человека с природой.

1.2 Формы, методы и технологии экологического воспитания младших школьников

Устойчивая потребность ребенка в общении с природным окружением является основой для формирования его ценностного отношения к природе. Для достижения этой цели используются разные методы и формы экологического воспитания, включая массовые, групповые и индивидуальные.

Формы экологического воспитания классифицируют на:

- а) массовые,
- б) групповые,
- в) индивидуальные.

И. Т. Суравегина формулирует цель экологического воспитания как «формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе нового мышления». Это определяет соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования и пропаганду идей его оптимизации, активную деятельность по изучению и охране своей местности.

Массовые формы включают участие учащихся в благоустройстве школьного пространства, проведение природоохранных компаний и праздников, организацию конференций, экологических фестивалей, ролевых игр и работ на пришкольном участке.

Групповые формы включают занятия в клубах и секциях, факультативы по охране природы и экологии, кинолектории, экскурсии и туристические походы для изучения природы, а также экологический практикум. Здесь важным критерием эффективности является стабильность состава группы и достижение коллективных успехов.

Индивидуальная форма экологического воспитания включает деятельность отдельных учащихся, такую как подготовка докладов, бесед, лекций, наблюдение за животными и растениями, создание поделок,

фотографирование, рисование и лепка. Эффективность этой формы свидетельствует о повышенном интересе учащихся к научным дисциплинам и охране природы, а также о применении полученных знаний и навыков в природоохранной деятельности.

По мнению О. Игнатъевой, методы, которые анализируют и исправляют сложившиеся у учащихся школ экологические ценности, интересы и потребности, являются целесообразными.

Наблюдение – это сложный процесс познания, который объединяет чувственное и рациональное восприятие. Во время наблюдения у детей формируются конкретные знания по конкретной теме, развивается мышление и речь, проявляется интерес и любовь к природе.

Экологическое воспитание невозможно без проведения экскурсий на природу. Экскурсия как форма деятельности у детей возникла в педагогике в период борьбы с учебой и воспитанием, основанными на словесности и теории. Еще в XVIII веке Жан-Жак Руссо заявил, что экскурсии в природу способствуют развитию у детей творческого наблюдения, любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира.

На данный момент, с учетом важности экологии, В. А. Ясвин и С. Д. Дерябо определяют экологическую экскурсию как групповое посещение природных комплексов или культурных учреждений с образовательной целью.

Один из методов экологического воспитания - это метод эксперимента. Он появился в естествознании нового времени и несет важную роль в развитии экологической стороны учащихся младших классов. Эксперимент, или опыт, - это особый вид наблюдения, организованный в специальных условиях для выявления конкретных особенностей. Этот метод помогает развивать наблюдательность и любознательность ребенка, воспитывать его активное и правильное отношение к объектам и явлениям природы. Опыты направлены на то, чтобы дети самостоятельно организовывали наблюдения, искали причины явлений и самостоятельно достигали результатов, чтобы они

могли испытывать радость открытий, что важно для развития наблюдательности.

Труд является одним из способов экологического воспитания. Исследования Н. К. Крупской, Д. В. Сергеевой, В. Г. Нечаевой, Л. С. Игнаткиной, Т. В. Христовской показывают, что взаимосвязь с природой и работа на ее благо предоставляют большие возможности для всестороннего развития личности учащегося и формирования системы знаний о природе. Систематическая работа помогает повысить интерес к растениям и животным, воспитывает любовь к природе и заботливое отношение к природным объектам, способствует развитию трудолюбия и важных моральных качеств.

Игра как средство экологического воспитания не только развлекает, но и помогает познакомиться с окружающим миром. В исследованиях Н. С. Лукина, анализирующих игры младших школьников, отображающих окружающую действительность, делается вывод о тесной связи игры с жизнью. Соревновательные экологические игры - это тип игр, которые стимулируют активность участников в получении и демонстрации экологических знаний, умений и навыков. Дух соревнования всегда был сильным мотивирующим фактором человеческой деятельности. Неудивительно, что различные конкурсы с экологической направленностью пользуются особой популярностью среди педагогов и учащихся. К таким играм можно отнести конкурс-аукцион, конкурс проектов, конкурс кроссвордов и другие.

Важную роль в развитии познавательного интереса играет работа с художественной литературой (природоведческой сказкой, поэзией), которая включает чтение сказок, обсуждение и просмотр театрализованных представлений. Как подчеркивает Л. П. Молодова, "сказка, рассказ, стихотворение, рисунок позволяют ребенку обобщить свои наблюдения в природе, получить реалистическое представление о ней, одновременно сопереживая живой природе. Сочетание эмоциональных наблюдений и

научных знаний, с чтением художественной литературы о том, что ребенок увидел, формирует у детей целостное видение живой природы". К сожалению, в современной художественной литературе для младших школьников не так много произведений, которые можно использовать в качестве основы для такой работы. Примерами природоведческих сказок являются "Птичьи разговоры" В. Бианки и «Большая книга леса» Юрия Дмитриева.

Среди педагогических технологий, отвечающих современным требованиям, особое место занимает проектная деятельность, которая является основополагающим принципом в современной образовательной системе. Проектная деятельность основана на развитии у детей умений изучать мир на основе научной методологии, что является одной из главных задач общего образования.

Проект - это "энергичная, искренняя деятельность", по словам Уильяма Килпатрика, американского педагога, считающегося основателем проектного метода обучения. Он представлял образовательный процесс как последовательность опытов. Знания, полученные в результате одного опыта, развивали и обогащали следующий опыт. Сейчас метод проектов все чаще используется на практике.

1.3 Роль внеурочной деятельности в формировании экологической культуры у младших школьников

Экологическая культура формируется как в учебное время, в рамках изучения различных предметов, так и во внеурочной работе. Внеурочная воспитательная работа представляет собой организацию различных видов деятельности вне учебного времени, которые способствуют социализации ребенка. Она направлена на развитие интереса детей к природе, на

практическое применение их знаний, а также на формирование исследовательской деятельности. [8, с20].

Во внеурочной работе по экологии школьникам предоставляется возможность углубленного изучения связей между человеком и природой, осознания экологических проблем в реальной жизни и овладения простыми навыками охраны природы. Они также получают психологическую готовность для общения с различными специалистами в области природопользования, а также учатся активно использовать свои знания для принятия решений и убеждения других людей в необходимости бережного отношения к природе.

В кружках с экологической направленностью школьники получают знания о экологическом состоянии своего региона, экосистемах, сообществах территорий страны и биосферы в целом. Это позволяет сформировать обобщенные представления о проявлении экологической опасности на разных уровнях.

В процессе организованной внеурочной работы по экологическому воспитанию учитель ставит перед собой несколько задач. Во-первых, важно обучать детей быть ответственными и формировать у них культуру поведения в природе. Во-вторых, необходимо способствовать развитию мыслительных процессов и творческого воображения у детей. И, наконец, главная задача - воспитывать бережное отношение к окружающей среде и любовь к природе, а также привить детям понимание о необходимости рационального использования ее ресурсов.

Активное влияние учителей на сознание и поведение учеников, а также их отношение к природе, считается важным фактором в формировании экологической культуры младших школьников, по мнению Е.П. Тороховой. Педагогическая работа должна быть построена на основе краеведческого подхода, который помогает детям познать природу и открыть для себя богатства своего региона.

Успех формирования экологической культуры младших школьников зависит не только от понимания учителем своих целей, задач, методов и приемов, но также от создания необходимых условий для их реализации в учебно-воспитательном процессе. Некоторые из главных условий включают учет возрастных и психологических особенностей учеников при восприятии и познании природы, укрепление связей между различными предметами, использование краеведческого подхода, интеграцию учебной и внеклассной работы, а также пример положительного отношения к природе со стороны учителя, взрослых и детей. Отдельное внимание должно быть уделено формированию знаний о взаимосвязях и взаимоотношениях между различными природными компонентами. [23].

Одной из эффективных форм работы в данном направлении является кружковая деятельность, которая позволяет использовать разнообразные формы и методы работы. Среди них можно выделить групповые наблюдения за объектами природы, экологические экскурсии в природу и краеведческие музеи, коллективное чтение научно-популярной природоведческой литературы, организацию уголка живой природы, проведение экологических праздников и многое другое. [11].

Однако особую роль в формировании экологической культуры младших школьников играют внеклассные экскурсии, особенно в природу. Попадая в природную среду, учащиеся могут лично увидеть разнообразие предметов и явлений, устанавливать связи между организмами и неживой природой. Поэтому экскурсии на природу считаются важной формой внеурочной деятельности, способствующей формированию экологической культуры младших школьников. [9, с173]

Школьное экологическое краеведение играет важную роль в формировании экологического образования. Организация работы с учащимися в этой области позволяет решать основные задачи экологического образования в комплексе: изучение местного природного разнообразия и особенностей, накопление опыта экологически

целесообразного взаимодействия с окружающей средой, активное участие учеников в исследовательской деятельности по анализу состояния окружающей среды и ее компонентов (воздуха, почвы, растительности) и практическую природоохранную работу.

В настоящее время игровые формы экологического образования активно исследуются в педагогической сфере. Игры, которые знакомят детей с окружающим миром, имеют разнообразное содержание. Они отражают интересы и мечты детей, что делает игру эффективным инструментом формирования личности и развития нравственных чувств и побуждений. Развитие творчества через игры способствует развитию таких важных жизненных качеств, как умение ставить цели, быть изобретательным и настойчивым. [22, с 68]

Различные виды внеклассной работы в экологическом кружке дополняют друг друга, обогащая процесс обучения и воспитания младших школьников.

Выводы по первой главе

Осознание природы в её эстетической, моральной и познавательной ценностях приводит к гуманному отношению к ней и осознанию её самоценности. Природа также способствует интеллектуальному, эмоциональному и чувственному развитию человека, а также служит источником жизненных ресурсов и средой обитания.

Существуют различные подходы к формированию экологической культуры. Важно уделить внимание разработке законодательства, включая экологическое образование и просветительскую работу. Кроме того, развиваются области экологической педагогики и психологии, создаются методы формирования экологической культуры. Семейное воспитание также играет ключевую роль в этом процессе, формируя ценности и отношение к природе.

Формирование экологической культуры включает в себя несколько аспектов:

- 1) Приобретение экологических знаний, которые лежат в основе понимания человеком экологических проблем.
- 2) Развитие эмоционально-эстетической культуры, способствующей формированию морального и эстетического отношения к окружающей среде.
- 3) Развитие практического отношения к окружающей среде.

Устойчивая потребность ребенка в общении с природой является основой для формирования его ценностного отношения к ней. Для достижения этой цели используются различные методы и формы экологического воспитания, включая массовые, групповые и индивидуальные. Формы экологического воспитания классифицируются как массовые, групповые и индивидуальные. Массовые формы включают участие учащихся в благоустройстве школьного пространства, проведение природоохранных мероприятий, организацию конференций, экологических фестивалей, ролевых игр и работ на пришкольном участке.

Групповые формы экологического воспитания включают занятия в клубах и секциях, факультативы, кинолектории, экскурсии и туристические походы. Основным критерий успеха - стабильность группы и коллективные достижения.

Индивидуальная форма включает подготовку докладов, бесед, наблюдение за животными, создание поделок и другие деятельности.

К методам экологического воспитания можно отнести:

1) Наблюдение

2) Метод эксперимента

3) Труд. Взаимосвязь с природой и работа на ее благо предоставляют большие возможности для всестороннего развития личности учащегося и формирования системы знаний о природе.

4) Игра. Соревновательные экологические игры - это тип игр, которые стимулируют активность участников в получении и демонстрации экологических знаний, умений и навыков.

Проектная деятельность играет особую роль в современной образовательной системе, способствуя всестороннему развитию личности и формированию знаний о природе.

Внеурочная воспитательная работа представляет собой организацию различных видов деятельности вне учебного времени, которые способствуют социализации ребенка. Она направлена на развитие интереса детей к природе, на практическое применение их знаний, а также на формирование исследовательской деятельности.

Виды внеурочной деятельности в экологическом образовании:

1) Экологические кружки

2) Школьное экологическое краеведение

3) Экскурсии

4) Экологические игры

Таким образом успех формирования экологической культуры младших школьников зависит не исключительно от понимания преподавателем своих

целей, задач, методов и приемов, но также от создания нужных условий для их реализации в учебно-воспитательном процессе. отдельные из главных условий включают учет возрастных и психологических свойств учащихся при восприятии и познании природы, укрепление связей между разными предметами, применение краеведческого подхода, интеграцию учебной и внеклассной работы, а также пример позитивного отношения к природе с позиции учителя, взрослых и детей. Отдельное внимание должно быть уделено развитию знаний о взаимосвязях и взаимоотношениях между многообразными природными компонентами.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по проблеме формирования экологической культуры младших школьников в процессе внеурочной деятельности

2.1. Констатирующий эксперимент. Выявление уровня сформированности экологической культуры младших школьников.

Существует несколько методик, которые позволяют изучить уровень ценностного отношения детей к природе.

1) Одним из таких методов является личностный тест Глазачева С.Н. Его цель заключается в диагностике отношения ребенка к окружающей природе.

Описание данной методики следующее: испытуемый отвечает на вопросы с помощью ответов "да", "нет" или "по-разному". В зависимости от полученного количества баллов определяется отношение ребенка к природе. Более подробные инструкции по применению теста представлены в Приложении А.

2) Методика "Альтернатива", разработанная С.Д. Дерябо и В.А. Ясвин, предназначена для диагностики основных типов мотивации, связанных с природными объектами.

Описание методики заключается в том, что испытуемый выбирает предпочтительный вариант деятельности, и именно через это определение выявляется его тип мотивации. В тесте предлагается 12 пар вопросов, охватывающих 6 типов мотивации. Инструкция для теста проста: необходимо выбрать один из двух предложенных вариантов ответов - А или Б. С тестом можно ознакомиться в Приложении Б.

3) Метод устного опроса с использованием системы показателей и критериев оценки Л. В. Моисеевой

С целью определения уровня экологической осведомленности детей применяется метод устного опроса. Каждому ребенку задаются вопросы, и его ответы регистрируются в анкете. Оценка уровня экологической осведомленности определяется количеством баллов, присуждаемых за каждый ответ (от 0 до 2).

Для определения степени экологической осведомленности младших школьников методом устного опроса рекомендуется использовать систему показателей и критериев оценки, разработанную Л. В. Моисеевой, с которой можно ознакомиться в Приложении В.

В ходе изучения данного вопроса было проведено эмпирическое исследование на базе МБУ Школы № 40 г.о. Тольятти. Выборка составила 64 человека, в это число входят обучающиеся 4В и 4Б классов данной школы.

Для определения уровня экологической культуры школьников мы использовали личностный тест Глазачева, а также метод устного опроса с системой оценки Л.В. Моисеевой.

Личностный тест Глазачева.

Результаты экспериментальной группы:

Высокий результат – 6 человек (18,75%)

Средний результат – 16 человек (50%)

Низкий результат – 10 человек (31,25%)

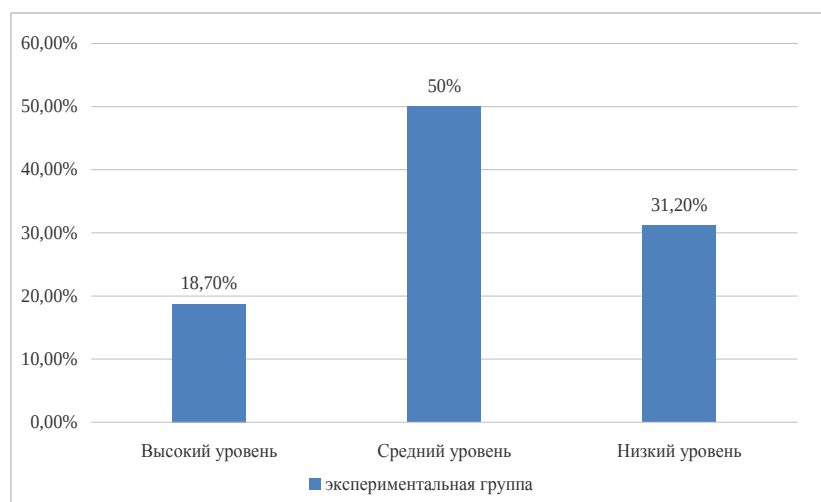


Рис. 1 Результаты исследования экспериментальной группы личностного теста Глазачева, %

Результаты контрольной группы:

Высокий результат – 8 человек (25%)

Средний результат – 16 человек (50%)

Низкий результат – 8 человек (25%)

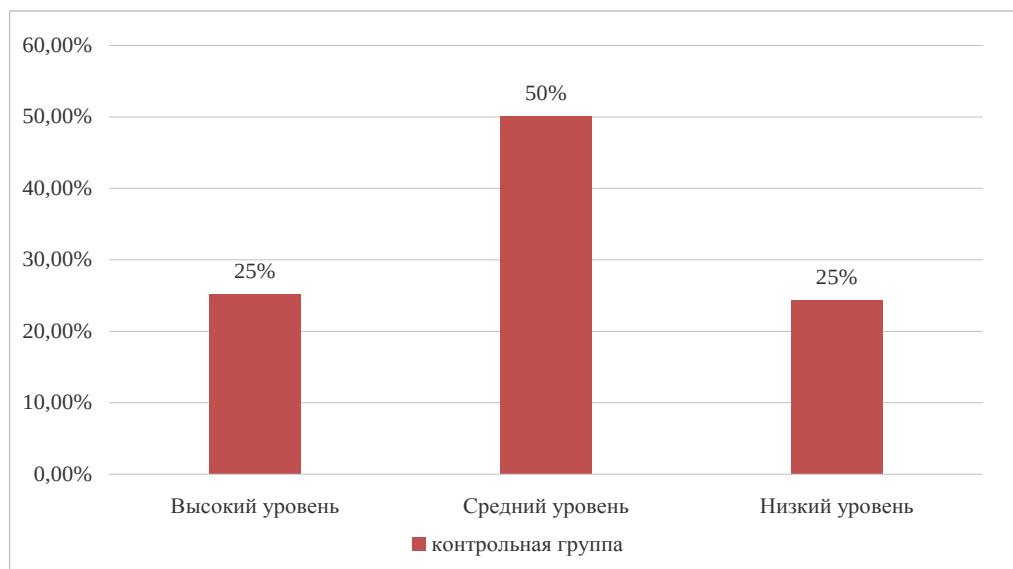


Рис. 2. результаты исследования контрольной группы личностного теста Глазачева,
%

По итогам исследования с помощью личностного теста Глазачева в обеих группах: экспериментальной и контрольной, мы видим, что их уровень отношения к природе находится на среднем. С данными сведениями можно ознакомиться на рисунке 3.

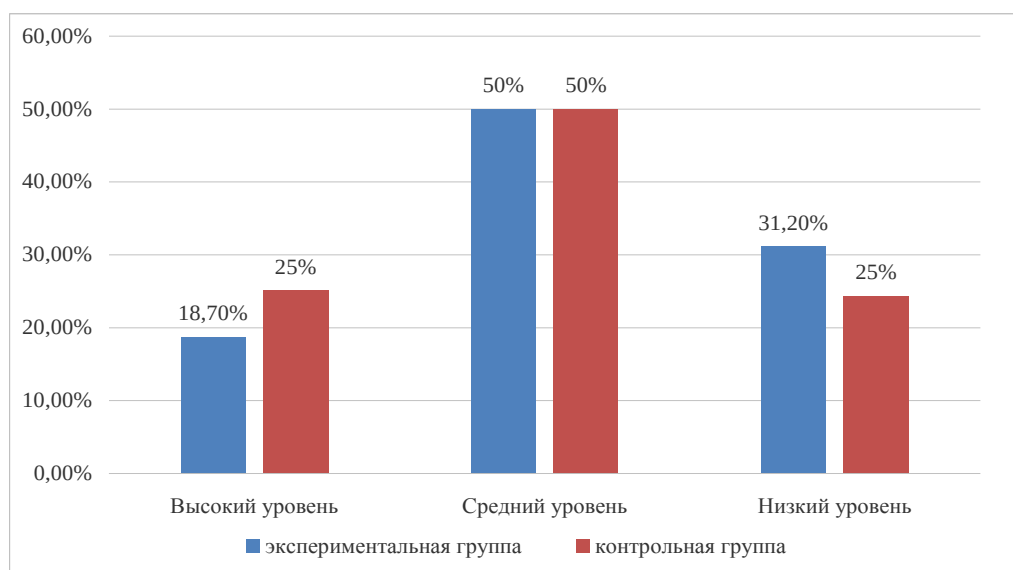


Рис. 3 Сравнительная диаграмма результатов личностного теста Глазачева в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе, %

Для определения уровня экологической осведомленности детей был применен метод устного опроса, ответы анализировались с помощью системы показателей и критериев Л.В. Моисеевой.

В диагностике участвовало 32 человека – экспериментальной группы. По результатам, полученным в ходе анализа выполнения задания, выявлено следующее (рисунок 4):

Высокий результат – 8 человек (25 %)

Средний результат – 14 человек (43,7%)

Низкий результат – 10 человек (31,3%)

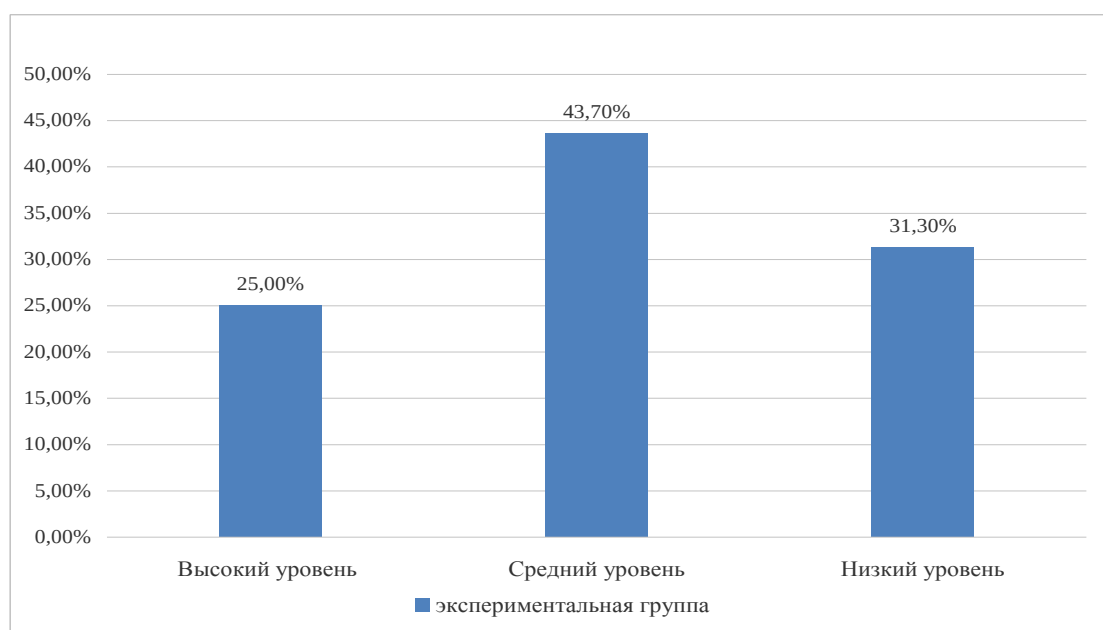


Рис. 4 Результаты исследования уровня экологической осведомленности экспериментальной группы методом устного опроса на констатирующем этапе, %

В контрольной группе в диагностике участвовало 32 человека.

По полученным данным выявлено (рис. 5):

Высокий уровень – 10 человек (31,25%)

Средний уровень – 12 человек (37,5%)

Низкий уровень – 10 человек (31,25%)

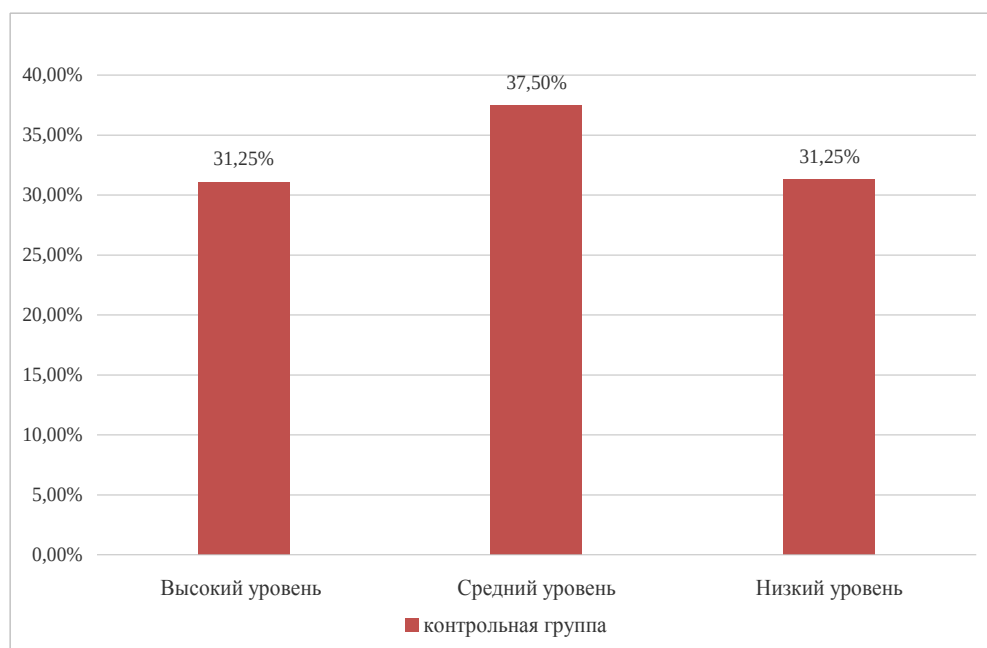


Рис. 5 Результаты исследования уровня экологической осведомленности контрольной группы методом устного опроса на констатирующем этапе, %

Следовательно, по рисунку 6, видно, что в контрольной группе у обучающихся уровень экологической осведомленности выше на 6,3%, по сравнению с результатами экспериментальной группы.

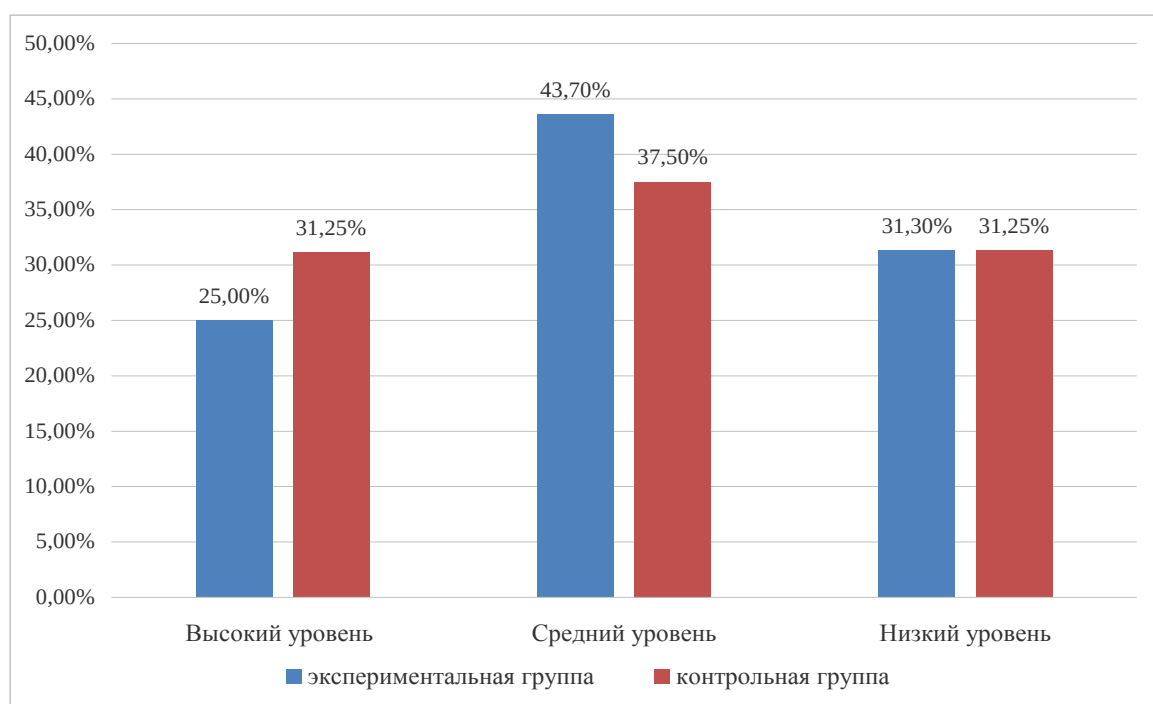


Рис. 6. Сравнительная диаграмма результатов исследования уровня ответственности с использованием устного опроса и системы показателей Л.В. Моисеевой на констатирующем этапе, %

Также с помощью устного опроса и системы показателей Моисеевой анализировался у обучающихся их уровень знания правил поведения в природе.

В диагностике участвовало 32 человека – экспериментальной группы. По результатам, полученным в ходе анализа ответов на вопросы, выявлено следующее (рисунок 7):

Высокий результат – 4 человека (12,5 %)

Средний результат – 12 человек (37,5%)

Низкий результат – 16 человек (50%)

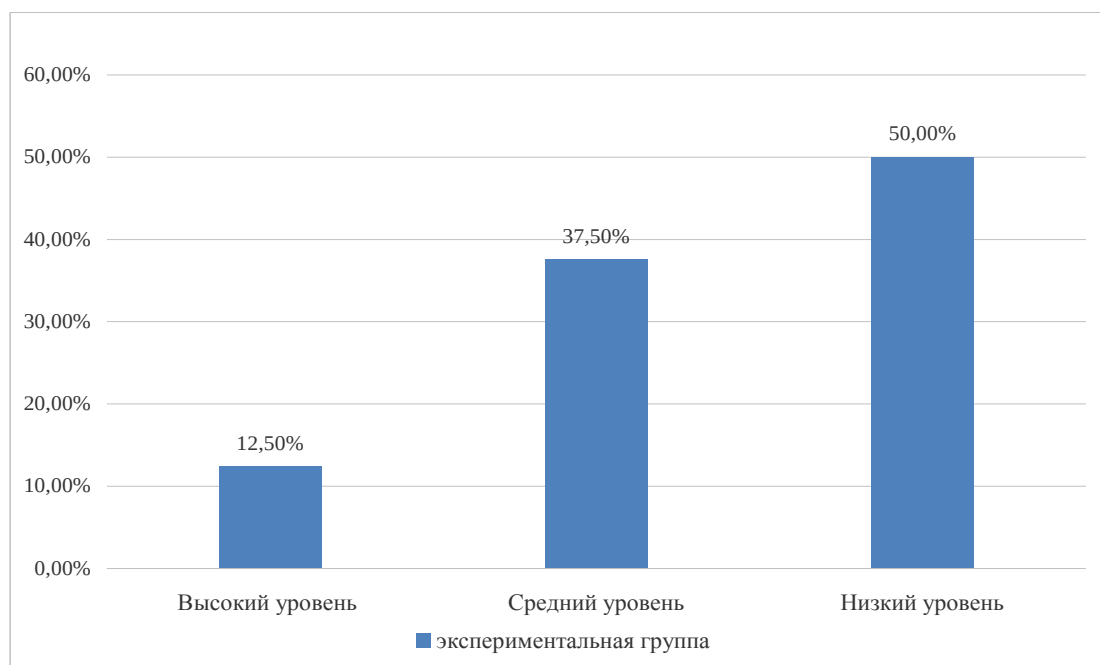


Рис. 7. Результаты исследования уровня знаний правил поведения в природе экспериментальной группы методом устного опроса на констатирующем этапе, %

В контрольной группе в диагностике участвовало 32 человека.

По полученным данным выявлено (рис. 8):

Высокий уровень – 10 человек (31,25%)

Средний уровень – 10 человек (31,25%)

Низкий уровень – 12 человек (37,5%)

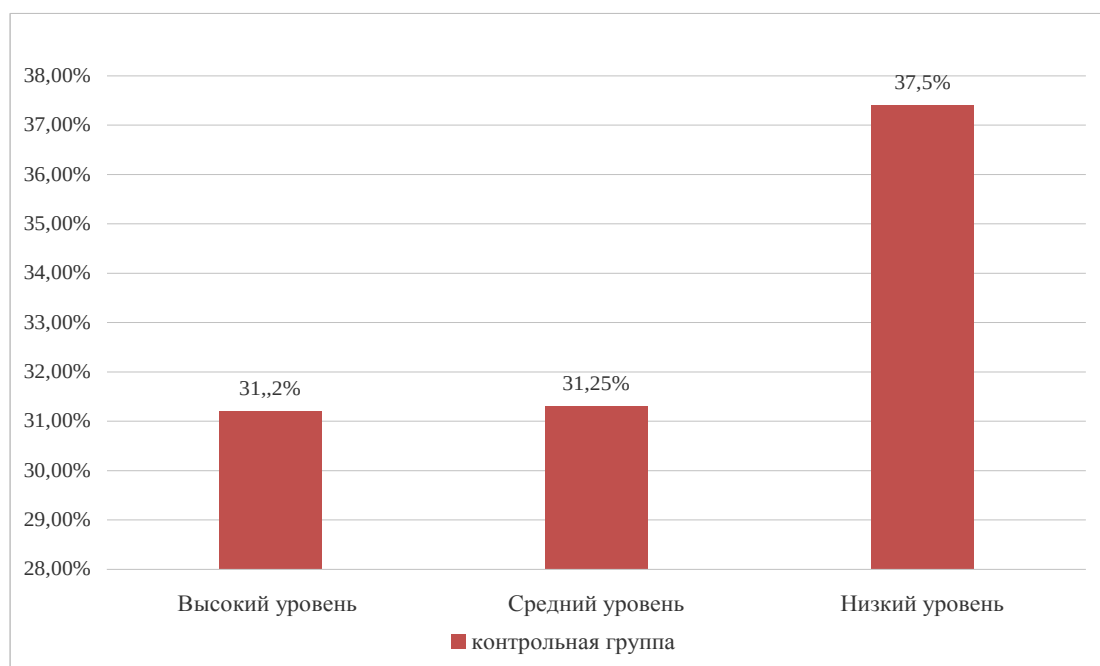


Рис. 8. Результаты исследования уровня знаний правил поведения в природе контрольной группы методом устного опроса на констатирующем этапе, %

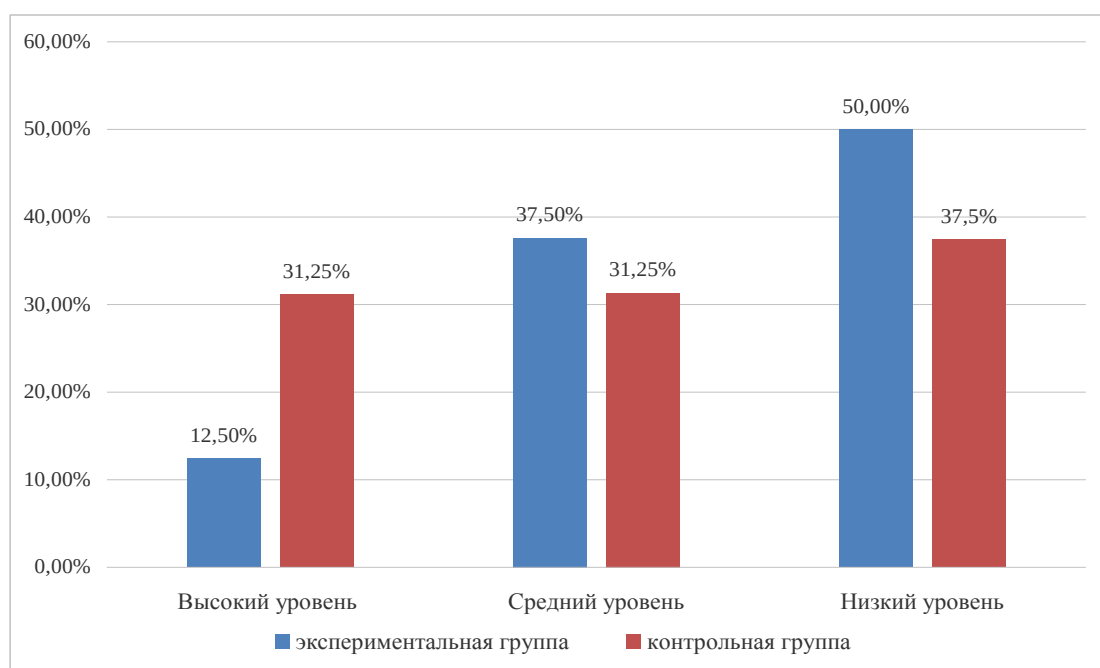


Рис. 9 . Сравнительная диаграмма результатов исследования уровня знаний правил поведения в природе с использованием устного опроса и системы показателей Л.В. Моисеевой на констатирующем этапе, %

2.2. Формирующий эксперимент. Реализация внеурочной деятельности, направленной на формирование экологической культуры младших школьников

Для достижения целей экологического воспитания необходимо применять разнообразные методы и формы работы во внеурочное время. Важно, чтобы школьники усвоили представления о взаимосвязи природы и человека, а также научились взаимодействовать с окружающей средой. Правильное формирование экологических представлений способствует развитию личности и мировоззрению ребенка.

В связи с актуальностью данной темы, предоставляется целесообразным запланировать, составить и провести серию внеурочных мероприятий с использованием формы внеурочной работы как средства формирования экологической культуры младших школьников (табл.1).

Проект «Защитники природы».

Цель проекта: заключается в создании условий, способствующих развитию экологической культуры учащихся и их осознанному отношению к природе, самим себе, другим людям и естественным материалам.

Реализация данного проекта включает в себя следующие действия:

- Восстановление чистоты внутри школы и ее территории;
- Привлечение внимания общественности к экологическим проблемам и пробуждение чувства ответственности за окружающую среду нашей "Малой Родины";
- Воспитание веры в добро у детей и пробуждение их души и сердца к совершению добрых дел.

Для достижения этих целей планируется проведение различных мероприятий в рамках проекта.

Тематическое планирование позволяет определить темы проектной деятельности, которая рассматривается как форма организации групповой

исследовательской работы детей, и которая предусматривает комплексный характер деятельности всех его участников по получению образовательной продукции за определенный промежуток времени - от одного занятия до нескольких месяцев.

Участвуя в проекте, дети осваивали схему принятия решений, что является подтверждением формирования познавательных универсальных учебных действий. Младшие школьники учатся:

- выявлять проблемы, определять цели;
- уточнять исходную ситуацию (собирать и анализировать информацию);
- формулировать возможные варианты решения;
- оценивать предложенные решения;
- оценивать альтернативные варианты решения;
- выбирать оптимальный вариант решения и реализовывать его;
- обобщать накопленный опыт для использования в решении других проблем.

План реализации проекта представлен в таблице 1.

Таблица 1

Мероприятия проекта «Защитники природы»

№ п/п	Дата проведения	Тема	Внеурочная работа	Цель
1	07.02.2024	Проект «Операция кормушка»	Изготовление с учащимися кормушек для птиц с предварительной беседой о важности заботы о животных.	Формировать у учащихся познавательный интерес к экологическим проблемам и стремление принять посильное участие в их решении; помочь учащимся осознать свою моральную ответственность за судьбу родной земли, формировать нравственные качества. Личностный результат: развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру природы различными средствами.
2	07.02.2024 -	Проект «Зеленый класс»	Уход за комнатными растениями класса и школы.	Цель: формировать навык ухода за растениями.
3	12.02.2024	Классный час «День Земли»	Беседа с учащимися об экологической ситуации в мире.	Цель: выявить позицию ребенка по отношению к природе, уровень умения разрешать экологические проблемы, выявлять их причины

				возникновения
4	21.02.2024	Выпуск классной газеты «Чистый город»	Создание классной газеты об экологической ситуации в городе и способах ее улучшения.	Цель: создать условия для развития у детей навыков исследовательской деятельности, формирования экологического мышления, навыков работы в группе
5	26.02.2024	Выпуск классной газеты «Чистый город»	Презентация классной газеты об экологической ситуации в городе и способах ее улучшения.	Цель: создать условия для развития у детей навыков исследовательской деятельности, формирования экологического мышления, навыков работы в группе
6	28.02.2024	Проект «Экоград»	Создание экологичного города из подручных материалов.	Цель: сформировать у детей представления и элементарные знания об экологии города, позитивного опыта по взаимодействию с окружающей средой.
7	04.03.2024	Проект «Экоград»	Презентация учащимися своего экологичного города.	Цель: сформировать у детей представления и элементарные знания об экологии города, позитивного опыта по взаимодействию с окружающей средой, опыт публичных выступлений.

Учет интересов, возможностей детей - важное условие успешной проектной работы по экологическому воспитанию.

Проект «Операция кормушка».

Дата: 07.02.2024

Данный проект имеет коллективную форму. Работа ведется в тесном сотрудничестве учителя и учеников.

Цель: Формирование гуманной, социально-активной личности,

способной понимать и любить окружающую природу и бережно относиться к ней.

Задачи:

1. Расширить и пополнить знания детей о зимующих птицах нашего края
2. Развить интерес к проектной деятельности, обучить работе в группе и индивидуально по плану проекта;
3. Развивать навыки самостоятельной и групповой работы с различными источниками информации;
4. Развивать творческие способности, трудовые навыки;
5. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, сочувствие к тем, кому зимой трудно.

Участники проекта:

Обучающиеся экспериментального класса.

Для углубленного изучения темы формулируются две субпроблемы:

1. Уменьшение численности зимующих птиц.
2. Снижение интереса общественности к проблеме птиц зимой. С детьми были выдвинуты следующие гипотезы:

1. Увеличится ли численность зимующих птиц, прилетающих к кормушке, при соблюдении основных правил оказания им помощи.
2. Возможно, распространение информации о проблеме зимующих птиц, повысит интерес населения к данной проблеме.

1 этап - «Ознакомительный». Дети узнают о самом проекте и основных его этапах, о планировании и задачах работы.

2 этап – «Практический». На этом этапе ребята принимают участие уже в практической деятельности по воплощению ранее изученных теоретических знаний о зимующих птицах. На занятии экспериментальная группа делает кормушки для птиц.

3 этап – Этап защиты. Все участники проекта развешивают кормушки на

территории школы, которые готовят на втором этапе и заполняют их кормом. Ребята подкармливают птиц в течение осуществления проекта «Защитники природы».

Проект «Зеленый класс».

Дата: 07.02.2024 – 28.02.2024

Цель: создание зеленого уголка учащимися в кабинете для организации здоровьесберегающего пространства.

Задачи:

Образовательные:

- формирование у детей эколого-биологических знаний;
- углубление практических знаний учащихся, выходящих за рамки школьной программы по окружающему миру.
- приобретение специальных знаний по уходу за комнатными растениями.

Воспитательные:

- воспитание у школьников гражданственности и альтруизма, чувства товарищества и сопереживания;
- воспитание бережного отношения к природному наследию родного края;
- воспитание экологической культуры;

Развивающие:

- формирование самостоятельности и волевых качеств личности;
- развитие практических навыков;
- развитие коммуникативных навыков, творческие и организаторские способности;
- развитие и совершенствование морально психологического состояния и здоровья учащихся.

Предполагаемый результат:

1. Организация социально-значимой общественной деятельности

школьников;

2. Комплексный подход к воспитанию гражданственности, патриотизма, экологической культуры, трудовому воспитанию;

3. Создание условий для возможной организации процесса совместного время провождения, способствующего духовному сближению детей и взрослых;

4. Приобщение к здоровому образу жизни как важной составляющей экологической культуры;

5. Создание гуманистической развивающей среды жизнедеятельности учащихся, представление им возможностей для саморазвития, самоутверждения, самовыражения.

Реализация проекта:

1 этап: Создание «зеленого уголка» в кабинете.

2 этап: Изучение «зеленого уголка». Изучение коллекции комнатных растений из 15 видов, составление портфолио, в котором даны их описание, и паспорт, где отображена основная информация о растениях.

Классный час «День Земли».

Дата: 12.02.2024

Цели и задачи:

1. познакомить учащихся с праздником «День Земли»;
2. сформировать интерес к окружающему миру и экологическое сознание;
3. воспитать бережное отношение к природе, активное участие в защите окружающей среды.

Представляет из себя фронтальную лекцию о значении Международного дня Земли со слайдовой презентацией, дискуссию с учениками по поводу услышанного, проведение интеллектуальной викторины на тему экологии.

Выпуск классной газеты «Чистый город».

Цель: закрепление правильного поведения и воспитание равнодушного отношения к действиям людей, наносящим вред окружающей среде.

Ход проекта:

- 1) Предварительно среди учащихся назначаются ответственные за сбор информации, фоторепортаж и оформление газеты.
- 2) Ученики берут интервью у учителей и своих родителей насчет проблем в своем городе.
- 3) Вместе с родителями дети находят и фотографируют места в городе, к которым следует привлечь внимание.
- 4) Дети оформляют газету с распечатанными фотографиями, интервью, оформляют газету рисунками, интересными фактами и презентуют перед другими классами.

Проект «Экоград».

Цели и задачи:

- Формирование представлений и элементарных знаний об экологии города.
- Формирование позитивного опыта по взаимодействию с окружающей средой.
- Способствовать гармоничному развитию личности ребенка.
- Формирование познавательных интересов во внеурочной деятельности.
- Развитие творческих способностей учащихся, использование полученных ими умений и навыков при подготовке индивидуальных проектов.
- Развитие навыков общения в коллективе, умения выходить из конфликтных ситуаций.

Цель на уровне ребёнка: построить город Экоград, который будет соответствовать экологическим и эстетическим требованиям жизни.

Тип проекта: творческий

Реализация данного проекта проходит поэтапно.

1 этап: погружение в проект. На этом этапе объясняется цель, задачи проекта, и определяется объект исследования.

2 этап: организация деятельности.

На данном этапе проводятся беседы по проблеме. Учащиеся разделяются на микрогруппы по жребии. Каждая группа выбирает объекты строительства, которые изготавливаются из подручного материала. Дети отвечают на поставленные вопросы.

3 этап: осуществление деятельности. Практическая деятельность групп.

4 этап: презентация на классном часе.

2.3. Контрольный эксперимент. Динамика сформированности экологической культуры младших школьников.

В ходе исследования, с целью получения результатов динамики формирования экологической культуры младших школьников повторно проведены диагностики: личностный тест Глазачева, а также метод устного опроса с системой оценки Л.В. Моисеевой.

Личностный тест Глазачева.

В экспериментальной группе в диагностике участвовало 32 человека.

По результатам, полученным в ходе анализа выполнения задания, выявлено следующее (рис. 10)

Высокий результат – 10 человек (31,25%)

Средний результат – 18 человек (56,25%)

Низкий результат – 4 человека (12,5%)

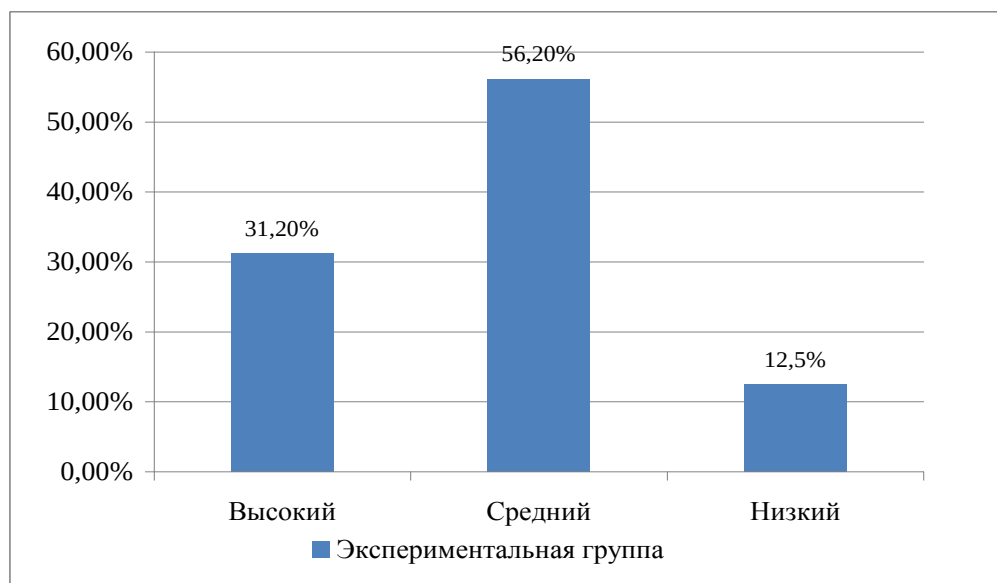


Рис. 10 Результаты исследования экспериментальной группы личностного теста Глазачева на контрольном этапе, %

В контрольной группе в диагностике участвовало 32 человека. В данной группе, показатели уровня экологической культуры на момент констатирующего эксперимента таковы (рис. 11)

Высокий результат – 10 человек (31,25%)

Средний результат – 16 человек (50%)

Низкий результат – 6 человек (18,75%)

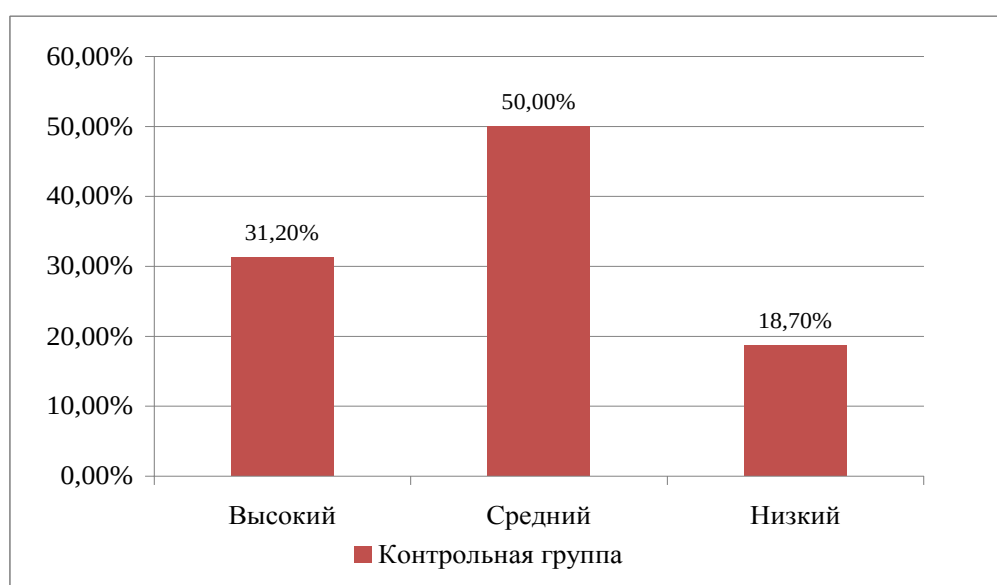


Рис. 11. результаты исследования контрольной группы личностного теста Глазачева на контрольном этапе, %

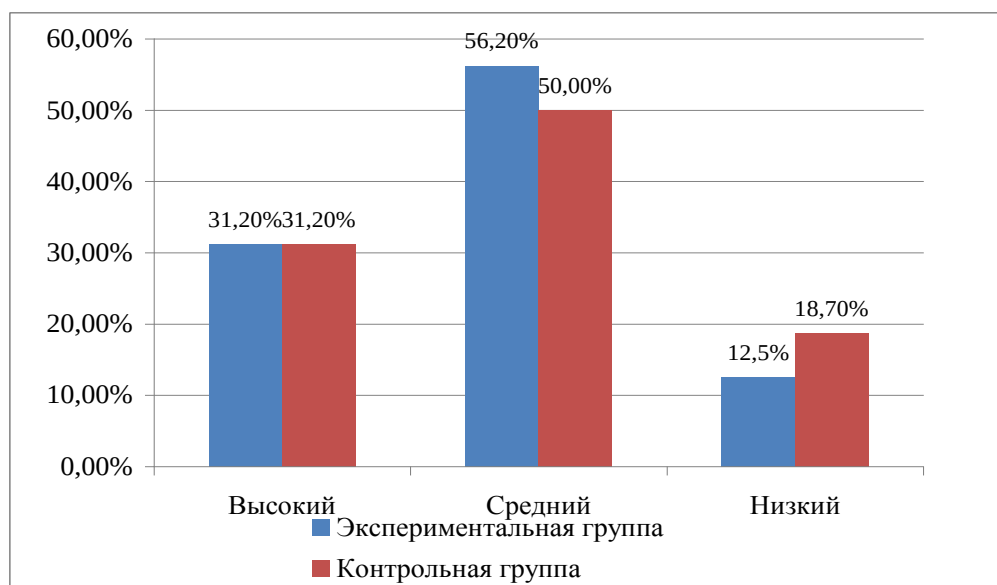


Рис. 12. Сравнительная диаграмма результатов диагностики Г.А. Цукерман «Рукавички» в экспериментальной и контрольной группах, на контрольном этапе, %

На рисунке 13 представлено сравнение экспериментальной и контрольной группы в % с использованием личностного теста Глазачева на констатирующем и контрольном этапах.

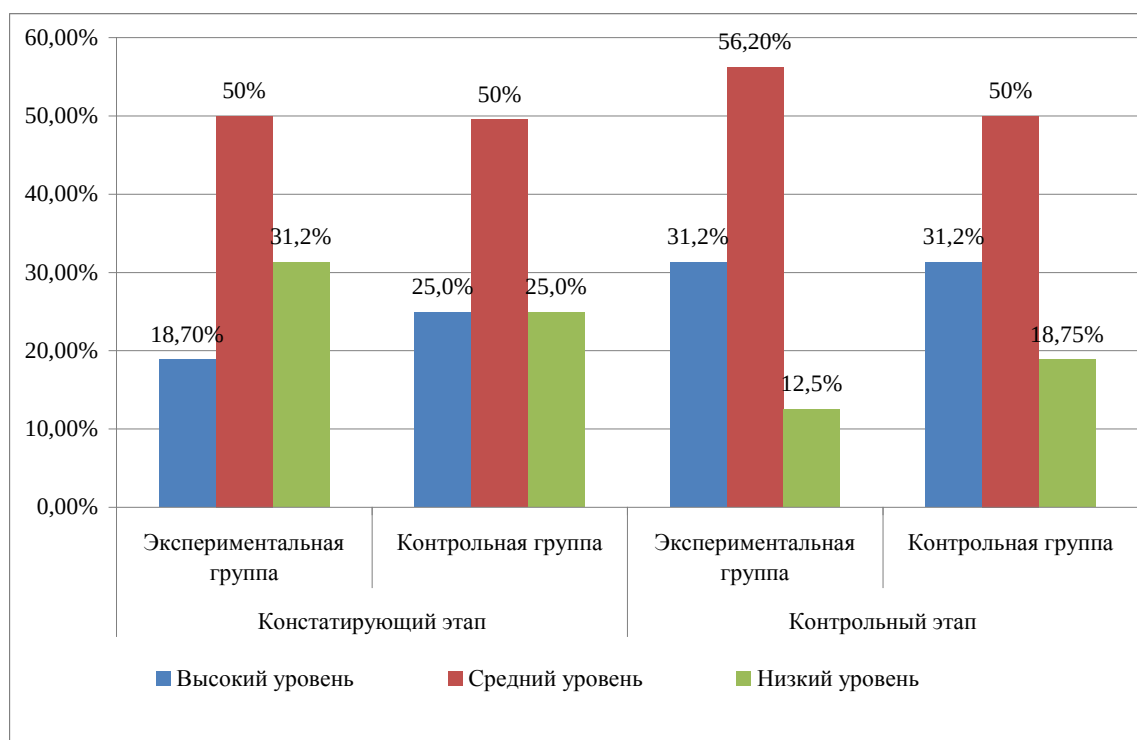


Рис. 13. Сравнительная диаграмма результатов личностного теста Глазачева в экспериментальной и контрольной группах, на контрольном этапе, %

Опираясь на полученные данные, можно констатировать динамику роста уровня экологической культуры в экспериментальной группе на 12,5%, в контрольной группе роста уровня экологической культуры не значительный, 6,5%.

Рисунок 14 показывает результаты повторной диагностики уровня экологической осведомленности в экспериментальной группе. Данная диагностика базируется на методе устного опроса с помощью системы показателей и критериев Л.В. Моисеев.

В экспериментальной группе в диагностике участвовало 32 человека.

В данной группе уровень экологической осведомленности на момент контрольного этапа, является таковым:

Высокий результат – 10 человек (31,25 %)

Средний результат – 16 человек (50%)

Низкий результат – 6 человек (18,25%)

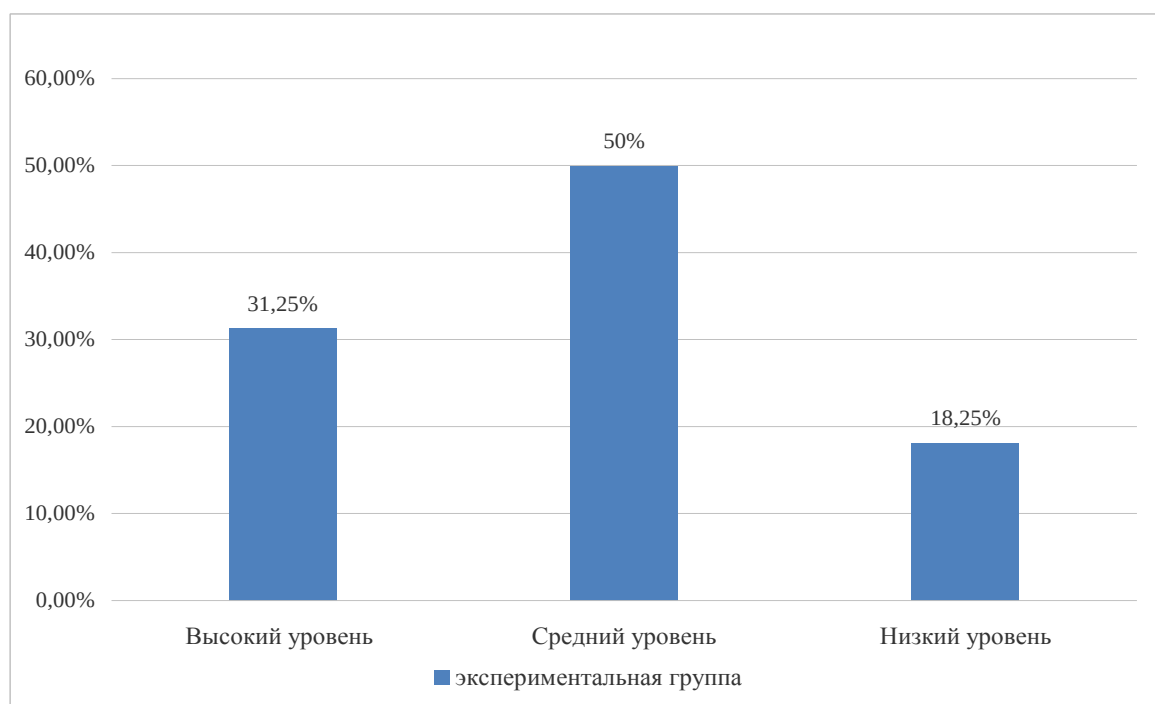


Рис. 14 Результаты исследования уровня экологической осведомленности экспериментальной группы методом устного опроса на контрольном этапе, %

В контрольной группе в диагностике участвовало 32 человека.

По полученным данным выявлено (рис. 15):

Высокий уровень – 10 человек (31,25%)

Средний уровень – 12 человек (37,5%)

Низкий уровень – 10 человек (31,25%)

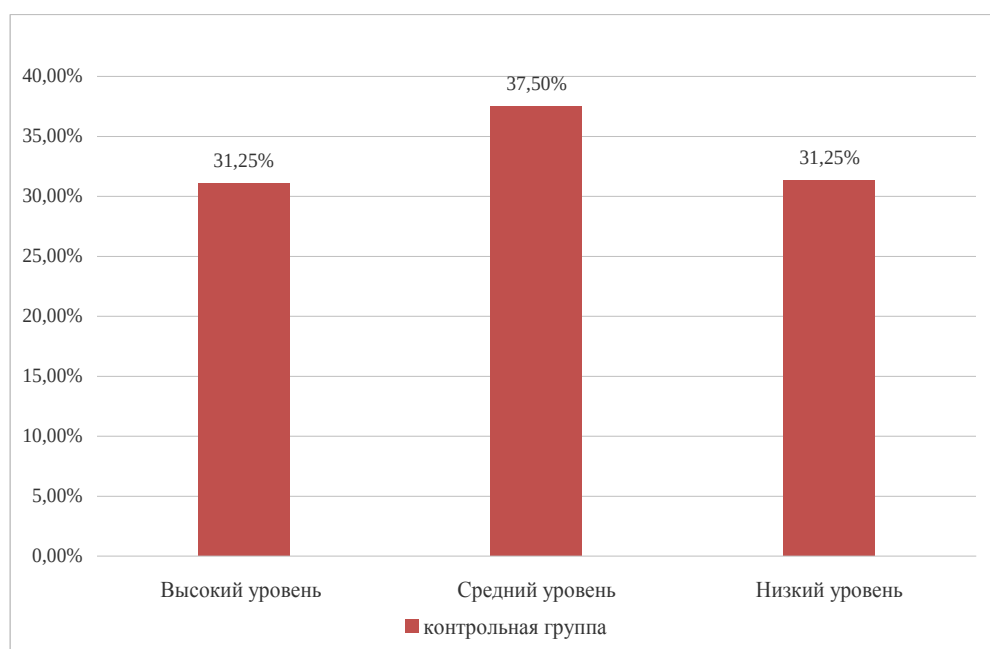


Рис. 15 Результаты исследования уровня экологической осведомленности контрольной группы методом устного опроса на контрольном этапе, %

Обращаясь к рисунку 16, можно проследить, что благодаря внеучебной работе в экспериментальной группе у обучающихся уровень экологической осведомленности выше по сравнению с результатами контрольной группы.

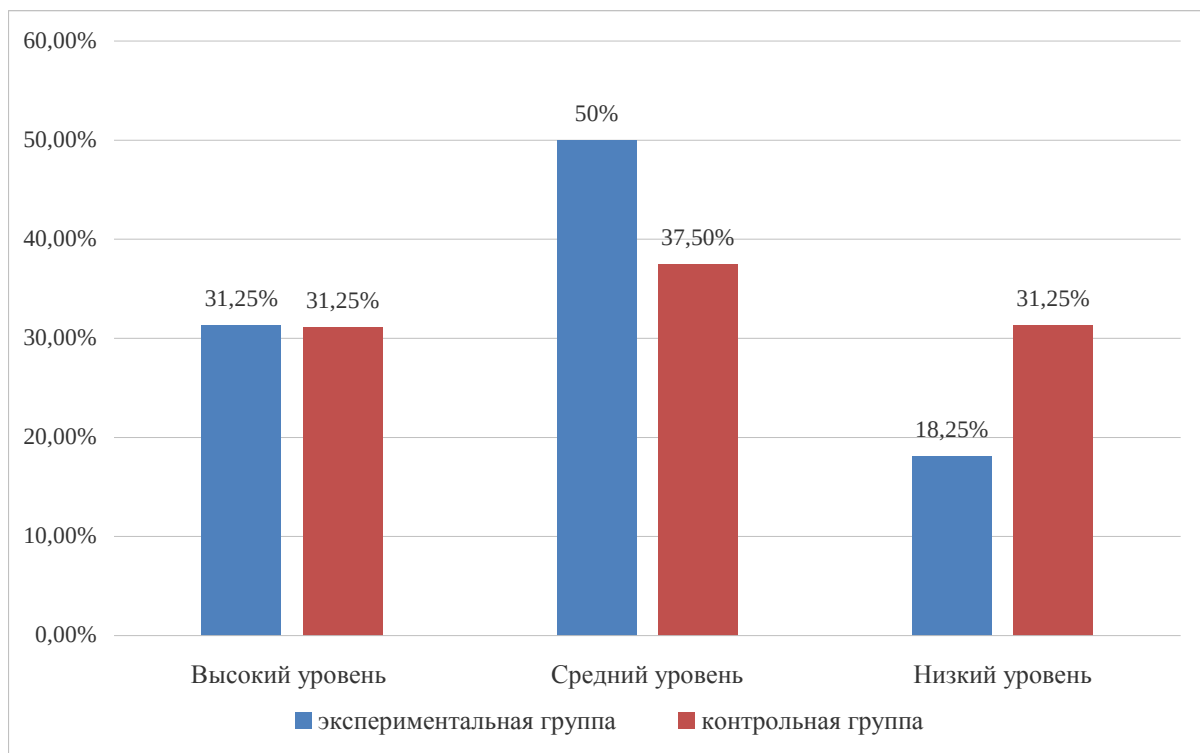


Рис. 16. Сравнительная диаграмма результатов исследования уровня экологической осведомленности с использованием устного опроса и системы показателей Л.В. Моисеевой на контрольном этапе, %

На рисунке 17 приведен уровень экологической осведомленности в сравнении экспериментальной и контрольной группы в % после метода устного опроса и системы оценки Л.В. Моисеевой на констатирующем и контрольном этапе.

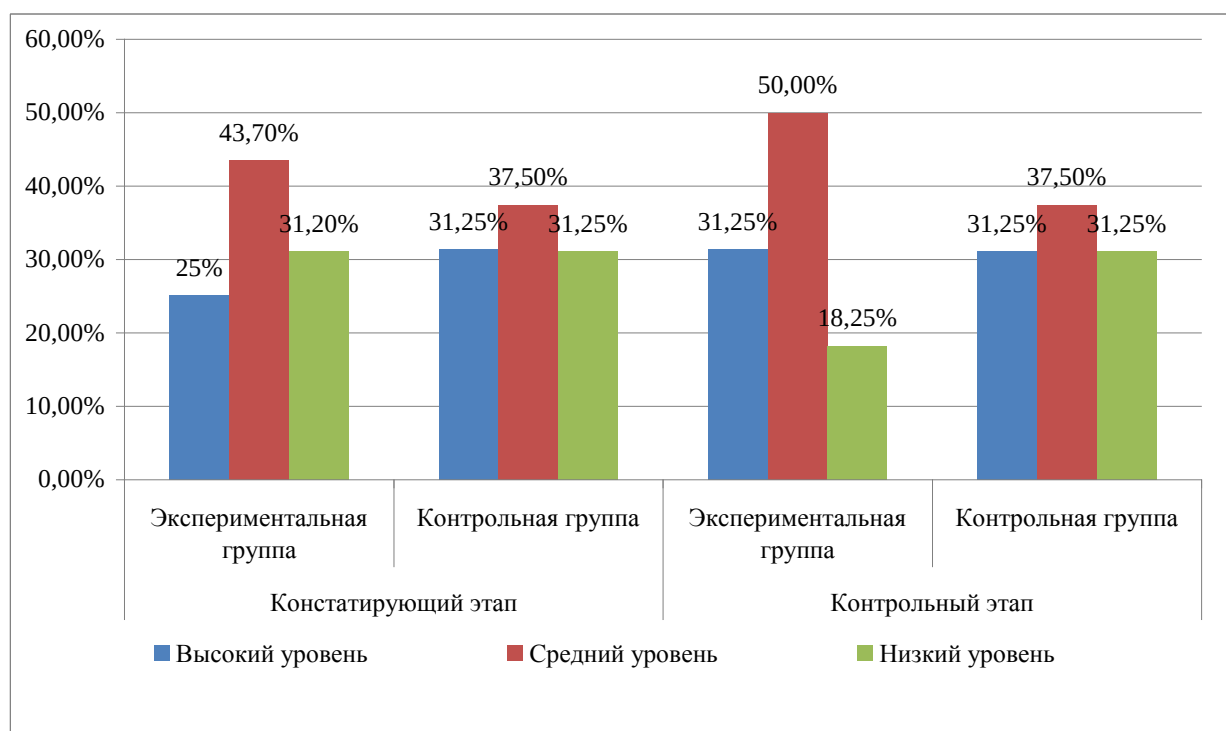


Рис. 17 - сравнительная диаграмма результатов уровня экологической осведомленности после устного опроса в экспериментальной и контрольной группах, на констатирующем и контрольном этапе, %

Положительная динамика роста экологической осведомленности в экспериментальной группе указывает на то, что проведенные мероприятия и воздействия были эффективными. Это может означать, что выбранные методы во внеучебной работе дали положительные результаты. Следовательно, проводимые мероприятия благоприятно повлияли на развитие уровня экологической культуры младших школьников экспериментальной группы.

Также с помощью устного опроса и системы показателей Моисеевой анализируемых у обучающихся их уровень знания правил поведения в природе.

В диагностике участвовало 32 человека – экспериментальной группы. По результатам, полученным в ходе анализа ответов на вопросы, выявлено следующее (рисунок 18):

Высокий уровень – 8 человек (25%)

Средний уровень – 16 человек (50%)

Низкий уровень – 8 человек (25%)

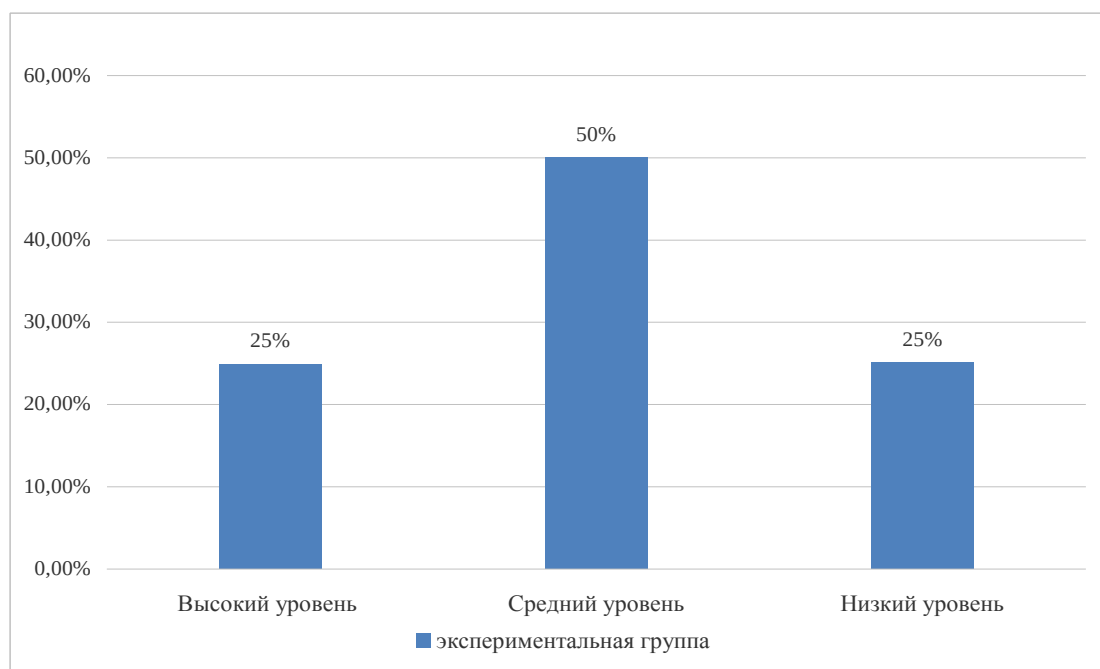


Рис. 18. Результаты исследования уровня знаний правил поведения в природе экспериментальной группы методом устного опроса на контрольном этапе, %

В контрольной группе в диагностике участвовало 32 человека.

По полученным данным выявлено (рис. 19):

Высокий уровень – 8 человек (25%)

Средний уровень – 12 человек (37,5%)

Низкий уровень – 12 человек (37,5%)

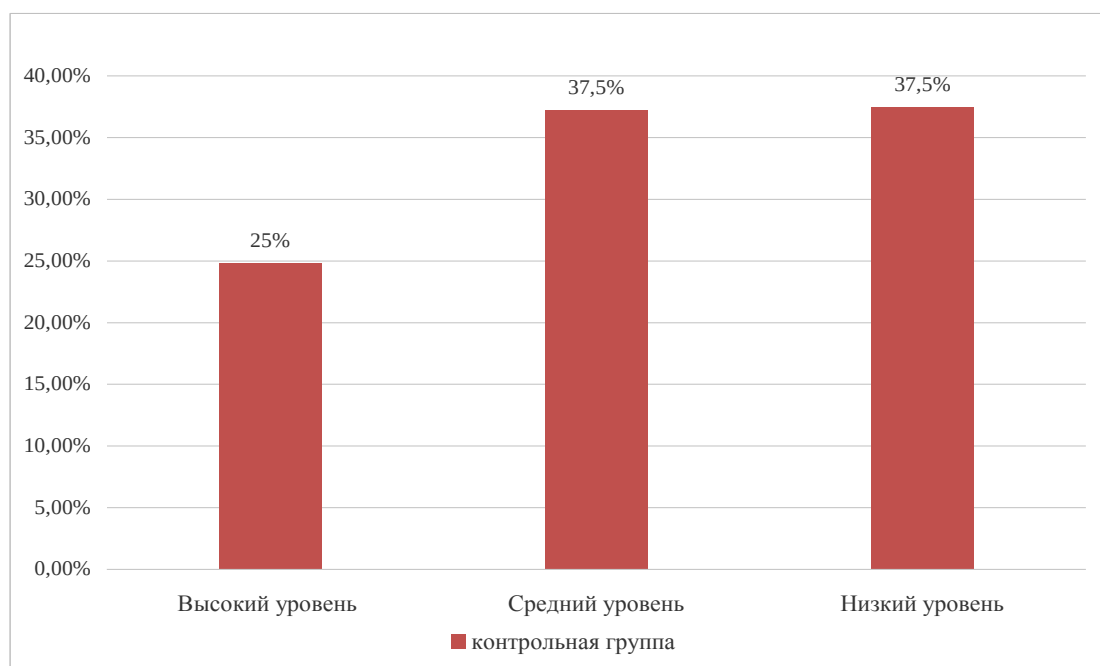


Рис. 19. Результаты исследования уровня знаний правил поведения в природе контрольной группы методом устного опроса на контрольном этапе, %

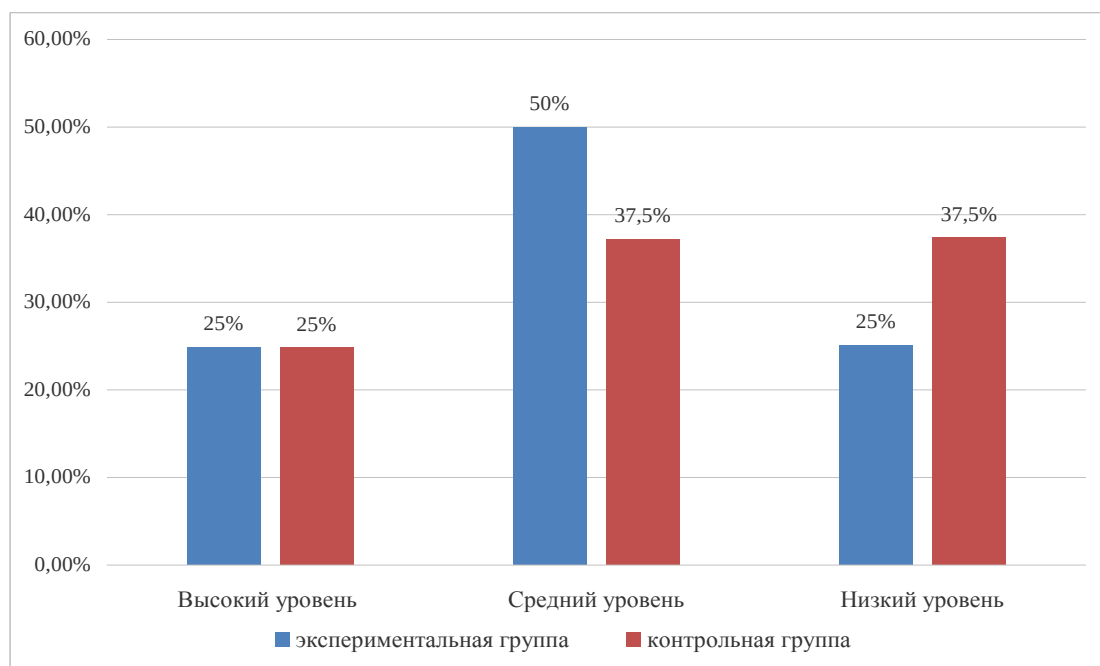


Рис. 20. Сравнительная диаграмма результатов исследования уровня знаний правил поведения в природе с использованием устного опроса и системы показателей Л.В. Моисеевой, %

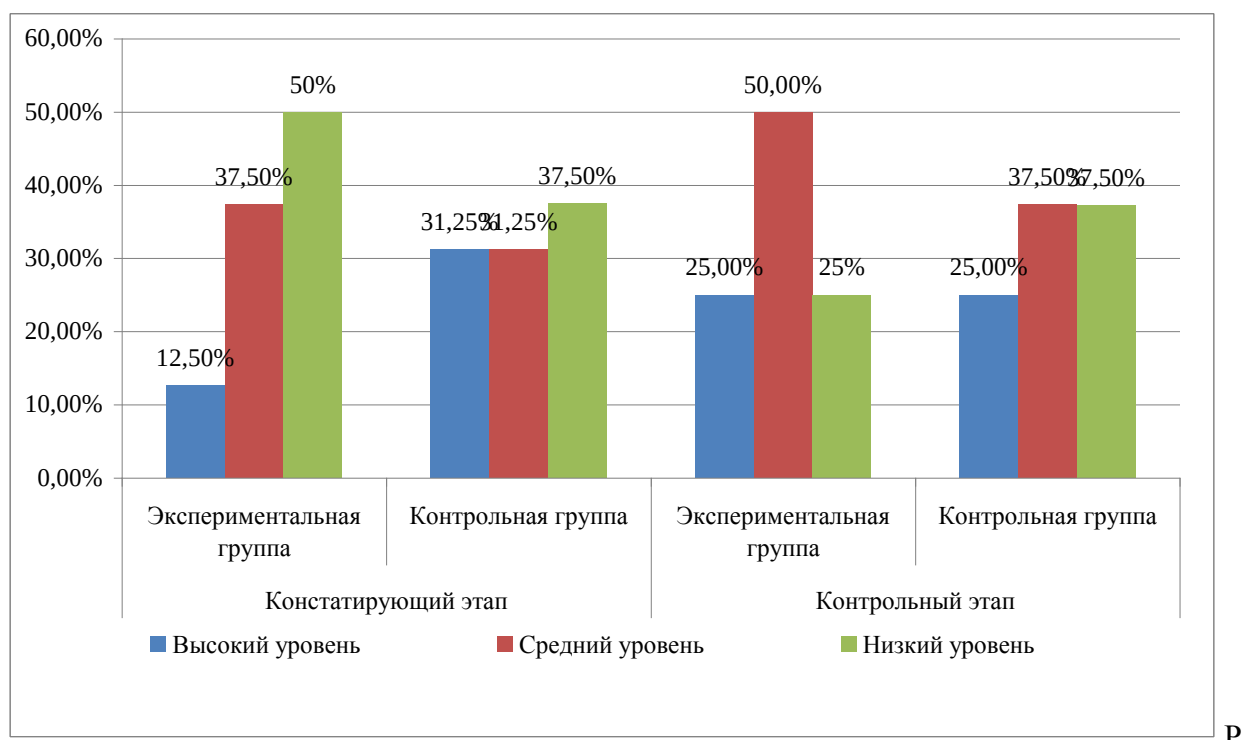


Рис. 21 - уровни знаний правил поведения по итогу метода устного опроса и системы оценки Л.В. Моисеевой экспериментальной и контрольной групп на констатирующем и контрольном этапах (%)

На рисунке 21 наглядно показан рост уровня знаний правил поведения в природе обучающихся в экспериментальной группе на 18,75%. Уменьшился процент с низким показателем на 12,%%. В контрольной группе явных положительных результатов не удалось выявить, и у обучающихся данной группы процент учеников со средними показателями и процент учеников с низким уровнем знаний правил поведения в природе можно сказать, что остается без изменений.

Контрольные результаты показали, что внеурочная деятельность в экологическом воспитании младших школьников положительно влияет на рост уровня их экологической культуры.

Выводы по второй главе

Для исследования уровня ценностного отношения детей к природе мы использовали такие методики, как личностный тест Глазачева С.Н, методику "Альтернатива", разработанную С.Д. Дерябо и В.А. Ясвиным, а также метод устного опроса с системой показателей и критериев оценки, разработанной Л. В. Моисеевой. Все они разным образом дают возможность определить степень экологической осведомленности младших школьников.

Для развития экологической культуры учащихся и их осознанному отношению к природе, самим себе, другим людям и естественным материалам был разработан проект «Защитники природы», включающий в себя проведение различных мероприятий, таких как разработка экологических проектов, поддержание научного дневника, уход за комнатными растениями в классе и школе, участие в акции "Операция Кормушка", выпуск экологической газеты "Чистый город", а также реализация проекта «Экоград».

Проект выполняет такие задачи, как:

- Формирование позитивного опыта по взаимодействию с окружающей средой.
- Способствование гармоничному развитию личности ребенка.
- Формирование познавательных интересов во внеучебной деятельности.
- Развитие творческих способностей учащихся, использование полученных ими умений и навыков при подготовке индивидуальных проектов.
- Развитие навыков общения в коллективе, умения выходить из конфликтных ситуаций.
- Формирование представлений и элементарных знаний об экологии города.

Реализуя экологические инициативы, мы приобщаем детей к окружающей среде и показываем им значение ее сохранения. Работа в группах и творческие проекты помогают понять, что природа необходима для нашего существования, и ее охрана зависит от нас. Дети узнают, как оказать помощь в защите окружающей среды и как развиваться, не нанося вреда природе. Поэтому экологическое воспитание должно быть основано на знаниях, любви и гуманизме.

По результатам диагностики с помощью личностного теста Глазачева выявлено, что на констатирующем этапе средний уровень отношения к окружающей среде наблюдался у обеих групп – экспериментальной и контрольной – 50%. После формирующего эксперимента на контрольном этапе личностный тест Глазачева показал, что уровень экологической культуры вырос на 12,5%.

В ходе исследования результатов диагностики по методике устного опроса было обнаружено, что в контрольной группе у обучающихся уровень экологической осведомленности был выше на 6,3%, по сравнению с результатами экспериментальной группы. На контрольном этапе мы видим, что уровень экологической осведомленности в экспериментальной группе вырос на 6,25%.

По результатам ответов по методике устного опроса на предмет знаний правил поведения в природе в экспериментальной группе уровень знаний правил поведения в природе был на 12,5% ниже, чем в контрольной группе. По итогу формирующего эксперимента на контрольном этапе на 12,5% вырос высокий уровень знаний поведения и стал ниже на 12,5% низкий уровень знаний правил поведения в природе.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе нашего теоретического исследования были изучены труды как зарубежных, так и отечественных авторов: В.И. Вернадского, Р.Эмерсона, Дж. Катлина, Дж. Мьюира, Н.А. Бердяева, И.В. Киреевского, В.С. Соловьева, Н.Ф. Федорова и других ученых. Экологическая культура определяется как способ восприятия природы и окружающего мира человеком, обеспечивающий сохранение природной среды. Структура экологической культуры включает в себя эко-сознание, отношение к окружающей среде и экологическую деятельность - составляющие, взаимосвязанные и проявляющиеся в человеческой деятельности. Одним из самых эффективных методов формирования экологической культуры считается внеурочная деятельность. В младшем школьном возрасте дети в основном мыслят наглядными образами и действиями, что позволяет им понимать и усваивать информацию о природе. В этом возрасте формируется наглядно-образное представление о мире и морально-экологическая позиция личности, влияющая на отношение к окружающей среде. Целью формирования экологической культуры у младших школьников через школьный туризм является укрепление чувства ответственности за природу, развитие заботы о мире как обязанности и поощрение гуманного отношения к природе и ее красоте.

Усвоение школьником представлений о взаимосвязи природы и человека и владение способами взаимодействия с окружающей средой имеет важное значение для развития личности. Правильное формирование экологических представлений способствует становлению мировоззрения и личностному росту ребенка.

Для достижения целей экологического воспитания необходимо использование разнообразных методов и форм обучения во внеурочное время. Проектная деятельность является эффективной технологией

экологического воспитания, которая способствует развитию экологической культуры у младших школьников.

В целях повышения уровня экологической культуры у младших школьников был разработан план различных проектов, направленных на совместную и индивидуальную деятельность школьников. Он направлен на обогащение экологической культуры школьников, их конкретизацию и иллюстрацию новыми примерами. Работа по формированию экологической культуры позволяет реализовать воспитательный, образовательный и развивающий потенциал природоведческих знаний у младших школьников.

Изучение особенностей формирования экологической культуры учащихся в проектной деятельности позволяет детям проявить инициативу, выбрать собственные задачи и проявить интерес в исследованиях. Взаимодействие между учителем, учеником и родителями играет важную роль в успешном выполнении проектов и развитии творческого потенциала каждого ученика.

Констатирующее исследование проведено с целью изучения уровня экологической культуры младших школьников. Для получения наиболее точных результатов исследования организованы две группы в составе 64 человек младшего школьного возраста (9-10 лет): экспериментальная группа (32 человека) и контрольная группа (32 человека).

По результатам диагностики с помощью личностного теста Глазачева выявлено, что в экспериментальной группе наибольшее количество баллов присуще среднему уровню экологической культуры — 50% (16 человек).

В ходе исследования результатов диагностики по методике устного опроса обнаружено, что у экспериментальной группы низкий уровень — 31,3%; средний уровень экологической осведомленности почти у половины опрошенных. Обучающиеся еще не располагают достаточной информацией об экологии, чтобы самостоятельно рассуждать о вопросах по этой теме.

По результатам ответов по методике устного опроса на предмет знаний правил поведения в природе в экспериментальной группе большая часть

количества учеников имеет низкий уровень знания правил поведения в природе. Так же высокий % обучающихся со средним уровнем, который составляет 37,5%.

Респонденты как в экспериментальной группе, так и в контрольной группе обладают средним уровнем экологической культуры, им не хватает знаний о правилах поведения, о культуре заботы об окружающей среде, они не практикуют взаимодействие с природой в целях ее сохранности.

На основе результатов, полученных в ходе констатирующего этапа, разработан проект мероприятий внеурочной работы, направленных на формирование экологической культуры (5 мероприятий).

В течение месяца в экспериментальной группе проводились мероприятия, в которые включались различные задания, направленные на формирование бережного отношения к природе и развитие познавательного интереса к окружающей среде во внеурочной деятельности.

В экспериментальной группе выявлена положительная динамика сформированности экологической культуры. Снизилось количество обучающихся с низкими показателями и выросло количество младших школьников со средним и высоким показателями.

Опираясь на полученные данные личностного теста Глазачева, можно констатировать динамику формирования экологической культуры у младших школьников в экспериментальной группе на 12,5%, в контрольной группе динамика сформированности коммуникативных учебных действий остается без изменений.

По методике устного опроса в экспериментальной группе рост количества обучающихся с высоким показателем экологической осведомленности на 6%. Уменьшился процент с низким показателем на 13%. В контрольной группе явных положительных результатов не удалось выявить.

Контрольные результаты показали, что специализированные мероприятия внеурочной деятельности благоприятно влияют на

формирование экологической культуры младших школьников. В экспериментальной группе вырос процент обучающихся с высокими показателями уровня знаний правил поведения в природе, а бережно относится к окружающему миру, улучшать нашу экологию и причинять природе меньше вреда, что говорит о высоком уровне экологической культуры.

Доказана эффективность выбранных методов. Цель работы была достигнута, задачи успешно решены. Результаты исследования позволили ответить на поставленные вопросы и определить дальнейшие пути решения проблемы формирования экологической культуры младших школьников во внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность в системе экологического воспитания начальных классов способствует формированию экологической культуры учащихся, стимулирует мотивацию к получению экологических знаний и обучает основам исследовательской деятельности.

Реализуя экологические внеурочные мероприятия по защите окружающей среды, мы делаем первый шаг к познанию того, что находится вокруг ребенка, а работа в группах и творческих делах позволяет понять, зачем нам нужна природа и, что только сообща мы можем сохранить ее для будущего, т. е. защитить от самих себя. Ребенок должен понять, какую он может оказать помощь в защите окружающей его природы, какие этапы экологического становления он должен пройти, чтобы не навредить, а только помогать в развитии этой красоты. Поэтому с самого начала создания экологических проектов по защите природы мы должны помнить, что экологическое воспитание должно быть знанием с большой буквы пронизанным любовью и гуманизмом.

Процесс формирования экологической культуры младших школьников будет более эффективным при проведении специальных мероприятий во внеурочной деятельности.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Аголарова, П.И. Игры – соревнования в экологическом образовании школьников. // Начальная школа. – 2007. - №12
2. Алексеев, С.В., Экологический практикум школьника: Методическое пособие для учителя [Текст] / С.В. Алексеев. – Самара.: Учебная литература, 2006. – 117 с.
3. Анисимов, В.В. Общие основы педагогики: учеб. для вузов [Текст] / В.В. Анисимов, О.Г. Грохольская, Н.Д. Никандров. – М.: Просвещение, 2006. - 574 с.
4. Банников, В.Н. Духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся во внеурочной деятельности. // Начальная школа. – 2012 г. - №8.
5. Бобылева, Л.Д., Бобылева О.В. Экологическое воспитание младших школьников. // Начальная школа. - 2003. - № 5
6. Бойко, Л.А. Воспитание экологической культуры детей. // Начальная школа. – 2005. - №6
7. Вайсбурд, М.Л. Толстиков С.Н. Учебное общение как этап подготовки к участию в международных экологических проектах / М.Л. Вайсбурд, С.Н. Толстиков // Народное образование. – 2002. – № 4. – С. 3-10.
8. Гальперин, М.В. Экологические основы природопользования / М.В. Гальперин. - М., 2002г. – 255 с.
9. Виноградова, Н.Ф. Экологическое воспитание младших школьников: Проблемы и перспективы// Начальная школа. – 1997. - №4. – С.20-24.
10. Данилова, М. Занимательная экология // Воспитание школьников. 2005. - № 5.
11. Дежникова, Н.С., Иванова Л.Ю., Клемяшова Е.М., Снитко И.В., Цветкова И.В. Воспитание экологической культуры у детей и подростков: Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2001. - 64 с.

12. Дерябо, С.Д. Экологическое образование в условиях экологического кризиса. Учителю об экологии детства / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Москва, 2001. – С. 16 – 31.
13. Дрейк, О.К. Развивающийся мир и экологические проблемы. / О.К. Дрейк. - М., 2001. – 62 с.
14. Духавнева, А.В., Столяренко А.Д. История зарубежной педагогики и философия образования. Серия «Учебники, учебные пособия». - Ростов н/д: Феникс, 2000.– 480с.
15. Ермаков, Л.Н. Экология для начального обучения / Л.Н. Ермаков. - Новосибирск: Книжица, 1997. - 128 с.
16. Ермаков, Л.Н. Экологическое образование (современный этап) / Л.Н. Ермаков, О.Н. Чернышова // Проблемы профессиональнопедагогической подготовки учителя. - Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2000. - С. 152-164
17. Жукова, И. В помощь экологическому воспитанию учащихся. // Начальная школа. – 1998 г. - №6.
18. Захлебный, А. Н. Школа и проблемы охраны природы: Содержание природоохранительного образования. / А. Н. Захлебный / - М., 1991. – 184 с.
19. Зверев, И.Д. Приоритеты экологического образования: Материалы I Московской научно-практической конференции по непрерывному экологическому образованию / И.Д. Зверев. – М.: МНЭПУ, 2005.
20. Игнатова, В.А. Экологическая культура: учеб. пособие [Текст] / В.А. Игнатова; Тобол. гос. пед. ин-т им. Д.И. Менделеева. – Тобольск: ТГПИ им. Д.И. Менделеева, 2000. – 212 с.
21. Игнатьева, О. Современная школа и проблема экологического мышления / О. Игнатьева, А. Маджуга, Б. Анарметов , Н.С Лукин// Альма матер. - 2005. - № 8. - С. 57- 65.
22. Исакулова, Н. Межпредметное экологическое воспитание учащихся в процессе непрерывного образования. // «Начальная школа» - 2010 г. - №4.
23. Картавина, Т.М., Ходырева Н.А. Экологическое образование младших школьников. // Новая школа. - 2009 г. - №2.

24. Климцова, Т. А. Экология в начальной школе. // Начальная школа. - 2000. №6.
25. Коджаспирова, Г.М., Коджаспиров, А.Ю. «Педагогический словарь». –М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 20 с.
26. Козина, Е.Ф., Степонян Е.Н. Методика преподавания естествознания. – М.: «Академия», 2024.
27. Коменский, Я.А. Учитель учителей. Избранное. Материнская школа или о заботливом воспитании юношества в первые шесть лет (с сокращениями) / Я.А. Коменский. - М.: Карапуз, 2008. - 288 с.
28. Крискунов, Е.А. Экология. / Е.А. Крискунов. - М.: 2002г.
29. Кропачева, Т.Б. Проведение экологических исследований в начальной школе // Начальная школа. – 2008 г. - №3.
30. Кропачева, Т.Б. Нетрадиционные уроки естествознания в начальной школе // Начальная школа. - 2002. - № 1. - С.18-22.
31. Кузнецова, Т.В. Проектно-исследовательская деятельность как образовательный ресурс для учащихся и педагогов / Т.В. Кузнецова//Начальное образование №3. – М.: Русский журнал, 2011. – С. 46.
32. Кульневич, С. В. Истоки гуманистической альтернативы / С. В. Кульневич, Е. В. Бондаревская // Педагогика. – 2000. - № 7. – С.69-82.
33. Лихачев, Б.Т. Экология личности//Педагогика.-1993.-№2.-С.19-21.
34. Лушников, А. М. История педагогики / А. М. Лушников. – М.: Просвещение, 1994. – 368 с.
35. Макарова, Л.М. Сборник авторских и модифицированных программ «Экологическое образование и воспитание детей» [Текст] / Л.М. Макарова // Центр развития образования. - 2000. - № 4. – С. 12-19.
36. Минаева, В.М. Внеклассная работа по природоведению в начальных классах. – Мн.: Нар.асвета, 1994.
37. Миронов, А.В. Методика изучения окружающего мира в начальных классах. / А. В. Миронов /- М., 2002.

38. Моисеева, Л.В. Экологическая картина мира младших школьников: образ и познавательная модель [Текст] / Л.В. Моисеева. – Екатеринбург: Монография УрГПУ, 2005. – 168с.
39. Моисеева, Л.В. Экологическая субкультура детства: проблемы становления и развития [Текст] / Л.В. Моисеева. - Екатеринбург: Монография, 2009. - 306 с.
40. Наумов, Н. Д. Философско-педагогические идеи В. А.Сухомлинского и их развитие во второй половине XX столетия / Н. Д. Наумов // Русский учитель. – 2004.
41. Новиков, Ю.В. Природа и человек. / Ю.В. Новиков. - М., 2003г.
42. Образовательная программа начального общего образования (ФГОС) [Электронный ресурс]: (в новой ред. 2013 г.). – URL: <https://docviewer.yandex.ru/view/0lang=ru> (дата обращения: 17.03.2017).
43. Плешаков, А. А. Изучение темы «Природа и мы» в новом курсе природоведения // Начальная школа. – 1991. – № 8.
44. Пономарева, И.Н. Школьный учебник как система целей и содержания биологического образования [Текст] / И.Н. Пономарева. – Красноярск.: Изд-во КГПУ, 2012. – 49 с.
45. Разенкова, Д. Ф. Экологическая культура: социально-философские аспекты формирования [Текст]: дис. ... канд. филос. наук: 24.00.01 / Д.Ф. Разенкова; Моск. Гос. ун-т Культ. и Искус. — М., 2001. - 162 с.
46. Салтанов, Е.Н. Трудовое и нравственное воспитание в педагогике К.Д. Ушинского // Педагогика. № 4. 2004 г.
47. Сикорская, Г. П. Экологическое образование. Уральский вариант (Краткая история, методологические основания и практика) [Текст] / Г.П. Сикорская. - Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2007. - 199 с.
48. Симонова, Л.П. Экологическое образование в начальной школе: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений [Текст] / Л.П. Симонова. - М.: Изд-во Академия, 2000. – 160 с.

49. Сластенин, В.А. Педагогика: Учеб. пособие [Текст] / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. - М.: Академия, 2002. - 576 с.
50. Суравегина, И.Т. Методическая система экологического образования Советская педагогика. – 2002. - №9. – С.31-34. Суравегина И.Т. Сенкевич, В.М. Экология и мир / И.Т. Суравегина – М.: Новая школа, 2004. – 126 с.
51. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям. [Текст] / В.А. Сухомлинский. – Киев.: «Радянська школа», 1974. –212 с.
52. Тарасова, Т. И., Калашникова П. Т. Экологическое образование младших школьников во внеклассной работе: Учебное пособие для студентов средних и высших педагогических учебных заведений. – Борисоглебск: БГПИ, 2002. – 146с.
53. Торохова, Е.П. Пути повышения эффективности экологического образования учащихся. // Начальная школа. – 2004. - №12.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Инструкция по личностному тесту Глазачева С.Н.

ВОПРОСЫ		ДА	НЕТ	По- разно му
1.	Хорошо ли ты относишься к природе?	2	0	1
2.	Умеешь ли ты отличать красивые явления от некрасивых?	2	0	1
3.	Всегда ли ты бережёшь красоту вокруг себя?	0	2	1
4.	Заслуживают ли внимания явления природы?	1	0	2
5.	Всегда ли ты относишься к природе внимательно?	1	2	0
6.	Все ли явления природы тебя интересуют?	0	1	2
7.	Проявляется ли этот интерес в поступках?	1	2	0
8.	Ценишь ли ты новизну в природе?	1	2	0
9.	Влияет ли природа на твои переживания?	0	1	2
10.	Пользуешься ли ты оценками красоты природы, когда рассматриваешь её явления?	1	0	2
11.	Всегда ли выступаешь против тех, кто приносит природе ущерб?	0	2	1
12.	Любишь ли ты читать описания природы в книгах?	0	2	1
13.	Влияет ли природа на твоё поведение?	1	0	2
14.	Влияет ли окружающая природа на твои мысли?	2	0	1
15.	Часто ли ты прогуливаешься среди природы?	1	2	0
16.	Приходилось ли тебе чем-то вредить природе?	2	0	1

17.	Любишь ли ты чем-либо заниматься среди природы?	1	0	2
18.	Часто ли ты равнодушен к окружающей природе?	2	1	0
19.	Начались ли твои выступления против вреда, наносимого природе нерадивыми людьми, в средних классах?	0	2	1
20.	Или они возникли в старших классах?	2	0	1
21.	Часто ли рассматриваешь природу, изображённую художниками?	0	2	1
22.	Знаешь ли музыкальные произведения, в которых изображена природа?	1	2	0
23.	Приходилось ли тебе сочинять стихи о природе?	2	0	1
24.	Всегда ли добросовестно трудишься, ухаживая за природой?	1	2	0
25.	Помогли ли тебе уроки и другие учебные занятия познакомиться с красотой природы?	1	0	2

Обработка данных: если учащихся набирает

1. Свыше 40 или менее 20 баллов (уровень ниже среднего) – отношение к природе не достаточно осмысленно.

Рекомендации: нужно чаще анализировать собственные ощущения и переживания, мысли и действия, это поможет сделать отношение к природе более определенным и эффективным.

2. От 20 до 29 баллов (средний уровень) – отношение к природе не очень активно.

Рекомендации: изучай природу, глубже продумывай причины ее проявлений, как отображена природа в искусстве, как она влияет на

поведение окружающих людей. Если ты это будешь делать регулярно, твое отношение к природе станет активнее.

3. От 30 до 40 баллов (уровень выше среднего) – отношение к природе осознается глубоко.

Рекомендации: постарайся быть внимательнее к природе и поведению окружающих людей, выступай в защиту окружающей среды, чаще интересуйся произведениями искусства, это поможет сделать твое отношение к природе более действенным.

Диагностика учащихся проводится в начале и в конце года, определяется динамика по каждой группе.

Методика "Альтернатива", С.Д. Дерябо и В.А. Ясвин

1) При выборе рыбок для аквариума, вы предпочли бы:

- А) рыбок с красивой окраской
- Б) рыбок с интересным поведением

2) Какое занятие вам кажется более подходящим:

- А) собирать гербарий лекарственных растений
- Б) собирать растения для изготовления настоек

3) Если бы вы были учителем биологии, вам было бы интереснее рассказывать:

- А) о строении животных
- Б) о том, как ухаживать за животными

4) Если вы посещаете ботанический сад, вы скорее всего:

- А) будете наслаждаться видом тропических растений
- Б) захотите получить отросток для выращивания дома

5) Ознакомляясь с книгой о грибах, вы больше времени уделяете:

- А) изучению их строения
- Б) изучению способов сохранения грибов на зиму

6) Если бы вы были селекционером, вы предпочли бы заниматься разработкой новых сортов:

- А) цветочных культур
- Б) плодовых культур

7) Приобретя календарь, вы предпочтете в первую очередь прочесть:

- А) стихи поэтов о природе
- Б) заметки из блокнота натуралиста

8) Получив диплом агронома, вы предпочли бы работать:

- А) в лаборатории
- Б) на опытной станции

9) Если бы вы завели собаку, это было бы:

А) для того, чтобы ухаживать за ней

Б) для охраны квартиры

10) При выборе книги, вы предпочтете:

А) книгу о красоте природы

Б) книгу, которая поможет ухаживать за растениями

11) Если бы вы работали в лесном хозяйстве, вы бы предпочли:

А) следить за ростом и развитием деревьев

Б) руководить заготовкой ценной древесины

12) Если вас пригласили провести выходной на даче с фруктовым садом, вы предпочтете поехать:

А) весной

Б) осенью

Обработка результатов проводится в соответствии с особенностями каждого типа мотивации.

Обработка результатов:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
А	Э	П	К	Э	К	Э	Э	К	П	Э	К	Э
Б	К	Пг	П	П	Пг	Пг	К	П	Пг	П	Пг	Пг

Э- эстетический тип мотивации

К- когнитивный тип мотивации

П-практический тип мотивации

Пг- прагматический тип мотивации

Система показателей и критериев оценки при исследовании методом устного опроса, Моисеева Л.В.

1. Эмпатия.

Диагностическая задача: Представь, что ты гуляешь по улице и увидишь, как ребята метают палки в бездомную собаку. Как ты отреагируешь на их поступок и как ты поступишь по отношению к собаке?

Низкий уровень: Отсутствие эмпатии или притворное проявление эмпатии в своих интересах.

Средний уровень: Проявление эмпатии временами, эмпатия под воздействием учителя или окружающих.

Высокий уровень: Искренняя эмпатия по отношению к природе и ее объектам.

2. Ответственность.

Диагностическая задача: В одном из дворов вашего микрорайона школьники часто поджигают мусор на контейнерной площадке для собственного развлечения. Огорчающий дым, вредный для здоровья, наполняет воздух. Как ты относишься к такому поведению ребят?

Низкий уровень: Отсутствие чувства ответственности.

Средний уровень: Эпизодическое проявление чувства ответственности, недостаточное осознание экологических проблем.

Высокий уровень: Чувство ответственности перед родной природой, осознание экологических проблем.

3. Познания и поступки.

Диагностическая задача: Допустимо ли, чтобы непредумышленные действия людей приводили к гибели растений и животных?

Низкий уровень: Отсутствие знаний, бездумные действия; поверхностные знания, не влияющие на поступки.

Средний уровень: Надлежащий уровень экологических знаний, однако поступки не всегда соответствуют им.

Высокий уровень: Поступки обосновываются глубокими знаниями экологии.

4. Эстетика поведения.

Диагностическая задача: Гуляя у озера, ты наблюдаешь, что в воде и на берегу много мусора: бутылки, банки, брошенные отдыхающими. Как ты относишься к этому?

Низкий уровень: Отсутствие чувств, нелогичные действия; притворство, с выгодой для себя.

Средний уровень: Эпизодическое проявление чувств, не претворяемое в действия; поступки не всегда соответствуют чувствам.

Высокий уровень: Высокая культура эстетических чувств, которая выражается в ежедневных поступках.

5. Общечеловеческие ценности.

Диагностическая задача: Что, по твоему мнению, делает окружающую природу ценной для человека?

Низкий уровень: Отсутствие ценностей и неправильное понимание отношения человека к природе.

Средний уровень: Недостаточное осознание взаимосвязи и взаимозависимости различных аспектов в отношении человека к природе.

Высокий уровень: Видение универсальности природы во всех аспектах отношения человека к природе.

6. Оценка правил поведения в природе.

Диагностическая задача: Следует ли сохранять рыбу в реках или ее можно ловить сетями, осуществлять динамитную рыбалку?

Низкий уровень: Незнание и невыполнение правил и норм поведения, несоответствие установленным нормам.

Средний уровень: Хорошее знание экологических норм, но поведение не всегда соответствует установленным нормам и правилам.

Высокий уровень: Высокий уровень нормативных знаний поведения в природе, соответствующих установленным нормам.

Таким образом, по результатам исследования будет определено, нуждаются ли учащиеся младшего школьного возраста в системе специально организованных занятий, в правильной методике представления материала, направленных на формирование экологической осведомленности у младших школьников во внеурочное время.