

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия,
митрополита Московского»
(Поволжский православный институт)**

Кафедра непрерывного образования и воспитания

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) «Дошкольное образование»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

на тему:

Педагогические условия применения народной игрушки в патриотическом
воспитании детей старшего дошкольного возраста

Выполнила студентка
3 курса группы Доз-331
заочной формы обучения
Анисимова Светлана
Александровна

(подпись)

Научный руководитель
Матуняк Наталья Анатольевна,
кандидат педагогических наук

(подпись)

Допустить к защите:

Заведующий кафедрой непрерывного
образования и воспитания

« ____ » _____ 2025г.

_____ Н.А. Матуняк

Тольятти

2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	5
Глава 1. Теоретические основы применения народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.....	9
1.1 Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста как педагогическая проблема.....	9
1.2 Народная игрушка как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста.....	18
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами народной игрушки.....	23
2.1 Изучение актуального уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста и применения народной игрушки в дошкольной образовательной организации.....	23
2.2 Создание условий для применения народной игрушки как средства патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	36
2.3 Динамика результатов патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	46
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	52
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	55
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	60

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность проблемы обусловлена прежде всего тем, что воспитание любви к Родине – обязательный элемент образовательной программы в дошкольных организациях Российской Федерации. Это фундамент для формирования нравственных ориентиров и связи между поколениями.

Важнейшим документом в области патриотического воспитания выступает Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [49], где воспитание патриотизма и гражданственности обозначены в качестве ключевого компонента воспитания в целом, основного принципа государственной политики в сфере образования и стержневого направления молодежной политики.

В раннем возрасте, когда душа ещё так восприимчива, зарождаются самые крепкие чувства. Именно поэтому важно в этот период заложить основы патриотизма. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) направлен на развитие таких качеств, как: любовь к своему народу, родному краю и Отчизне.

В основе ФГОС ДО лежит идея о том, что важно учитывать культурные и национальные особенности детей в процессе воспитания. Это значит, что нужно помочь малышам почувствовать любовь и привязанность к Родине, научить их быть верными своей стране и отвечать за свои поступки. Необходимо воспитывать в детях желание трудиться на благо родного края, заботиться о его процветании и беречь его достояние.

Одно из требований образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» во ФГОС ДО «направлено на формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом» [49].

Народная игрушка – это ценный ресурс для патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. Она не только знакомит детей с

культурой, традициями и историей народа, но и помогает им проникнуться любовью к родному краю, природе, семье и стране. Вот почему так важно использовать народную игрушку в воспитании патриотизма у детей старшего дошкольного возраста.

Мысли о целях и задачах патриотического воспитания можно найти в работах многих российских педагогов, среди которых В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов, А.Н. Радищев, В.А. Сухомлинский, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, Н.Г. Чернышевский и другие. Сегодня вопросами воспитания патриотизма у дошкольников занимались Н.Ф. Андреева, Д.Ю. Агапова, А.Г. Васильева, С.А. Козлова, и др. Применение народной игрушки в дошкольных образовательных организациях изучали: В.В. Абраменкова, Т.С. Комарова, Е.А. Коссаковская и др.

Однако в отечественных научных и методических работах тема патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста средствами народной игрушки в современной ситуации социального развития освещена недостаточно.

Мы отмечаем, что на современном этапе, несмотря на острую потребность в решении задач патриотического воспитания, у педагогов наблюдается недостаток знаний о воспитательном потенциале народных игрушек в данном аспекте, отсутствует системный подход в их применении. Кроме того, родители, зачастую, не осознают важность приобщения детей к взаимодействию с народной игрушкой и исключают их из предметного окружения детей.

Указанные противоречия позволили определить проблему исследования: каковы условия применения народной игрушки в целях патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста?

Тема исследования: «Педагогические условия применения народной игрушки в патриотическом воспитание детей старшего дошкольного возраста».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия применения народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: народная игрушка как средство патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: применение народной игрушки может способствовать патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста, при соблюдении следующих педагогических условий, если:

- спроектировать и апробировать мероприятия по применению народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста;
- обогатить развивающую предметно-пространственную среду, материалами и оборудованием, способствующими применению народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста;
- привлечь родителей к работе по применению народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Для того чтобы доказать или опровергнуть данное предположение необходимо решить ряд задач:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме применения народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.
2. Выявить актуальный уровень патриотической воспитанности детей старшего дошкольного возраста.
3. Разработать и реализовать содержание работы по применению народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.
4. Выявить эффективность применения народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: теоретические (анализ литературы по теме исследования, интерпретация результатов диагностики), практические (констатирующий, формирующий и контрольный эксперимент, наблюдение).

Экспериментальная база исследования: МБУ Детский сад № 45 «Яблонька» г. Тольятти.

Структура выпускной квалификационной работы: введение, две главы, заключение, библиографический список, приложения.

ГЛАВА 1. Теоретические основы применения народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста

1.1 Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста как педагогическая проблема

Вопрос воспитания любви к Родине у детей в современном мире стоит достаточно остро. Сегодня существует риск, что на формирование личности ребёнка негативно повлияют общедоступные средства массовой информации, транслирующие образы насилия и агрессии.

Кроме того, в обществе материальные ценности нередко превалируют над духовными, из-за чего многие люди искажённо воспринимают такие понятия, как доброта, милосердие и патриотизм.

Многие авторы считают, что начинать воспитывать в детях патриотизм следует ещё в дошкольном возрасте, который наиболее благоприятен для формирования этого чувства. В этот период дети особенно восприимчивы, легко обучаются новому, доверяют взрослым, стремятся им подражать, проявляют отзывчивость и интерес ко всему вокруг.

Вопросами патриотического воспитания занимались многие исследователи: Т.Н. Антонова, Е.П. Арнаутова, О.В. Артамонова, И.Д. Власова, Р.И. Жуковская, Т.Т. Зубова, Е.Е. Казаева, С.А. Козлова, В.А. Сухомлинский, и другие учёные. Все они считали его одним из ключевых аспектов в становлении личности.

Для того чтобы понять, как лучше всего организовать патриотическое воспитание для детей старшего дошкольного возраста, нужно разобраться в значении таких понятий, как «воспитание», «патриотизм», «патриотическое

воспитание», «национально-патриотическое воспитание» и «национальное сознание».

В словаре С.И. Ожегова «воспитание» определяется как набор моделей поведения, которые человек перенимает от семьи, школы и окружения и которые проявляются в общественной жизни.

В словаре В.И. Даля термин «воспитание» трактуется как психолого-педагогический процесс, цель которого – сформировать представления о нравственных ценностях и развить соответствующие черты характера.

В Большой советской энциклопедии воспитание определяется как систематический и целенаправленный процесс формирования личности, задача которого – подготовить человека к активной общественной, производственной и культурной жизни.

Иными словами, воспитанный человек – это тот, кто вырос в рамках общепринятых норм приличия, получил хорошее образование и обладает необходимыми знаниями.

Воспитание включает в себя несколько аспектов:

- познавательный аспект направлен на развитие умственных способностей человека, расширение его знаний об окружающем мире и самом себе. Он способствует воспитанию любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, активности, самостоятельности и инициативы в различных видах деятельности, а также в самообслуживании;

- социальный аспект ориентирован на формирование уважения к ценностям семьи и общества. Он помогает воспитать такие качества, как правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, ответственность за свои действия и поведение;

- трудовое воспитание формирует добросовестное и ответственное отношение к разным видам труда, учит уважать работников и ценить результаты их деятельности. Оно воспитывает аккуратность и самостоятельность в работе;

– этико-эстетическое направление развивает способность человека видеть и воспринимать красоту окружающего мира. Оно помогает сформировать эстетическое отношение к действительности;

– физическое и оздоровительное направление способствует гармоничному физическому развитию, повышает выносливость и работоспособность;

– патриотическое направление формирует представление о стране, в которой живёт человек. Воспитывает любовь к малой родине, привязанность к дому, семье и близким. Учит ответственности перед своим народом и Отечеством.

Гражданское воспитание на протяжении многих эпох было важной частью образовательного процесса и воспитательной работы, ведь его главная цель – развить любовь и уважение к Родине.

С. Русова считает, что патриотизм включает в себя такие компоненты, как нравственная позиция человека по отношению к своей стране и государству, любовь к Родине, стремление познавать свои культурные особенности и традиции, а также желание действовать во благо свободы и независимости своего народа. Таким образом, концепция С. Русовой тесно связана с любовью к Отечеству.

И.В. Харламов рассматривает патриотизм как систему нравственных чувств и поступков, включающую любовь к Родине, уважение к историческому наследию и традициям своего народа, а также мужество и самоотверженность. Это одно из самых глубоких гражданских чувств, выражающееся в преданности своему народу и гордости за национальную культуру. Однако патриотизм имеет глобальный характер, охватывая коллективное настроение граждан, их отношение к культуре, народу, истории, что отражается в их сознании и пронизывает все общество [2].

Патриотизм играет ключевую роль в обеспечении способности государства и нации к развитию и процветанию, а также служит важным

ресурсом для укрепления гражданского общества и вдохновляет на самоотверженное служение Родине.

Итак, патриотизм – это преданность и любовь к своему отечеству, своему народу, родине, привязанность к родной земле, языку, культуре и традициям.

В научной литературе выделяются три формы патриотизма:

- этнический (проявляется в отношении человека к своему языку, культуре и народу);
- территориальный (выражается в идентификации человека с определенной местностью и климатом);
- государственный (где основная задача – формирование у детей государственного, гражданского и патриотического мировоззрения).

В содержании патриотизма можно выделить следующие компоненты и качества:

- патриотические чувства, которые проявляются в любви человека к своему краю, гордости, восхищении и ответственности за судьбу Отечества;
- национальное достоинство – осознание людьми значимости и роли своей нации в развитии других культур и мировой цивилизации;
- стремление к удовлетворению национальных интересов и самовыражению;
- патриотическое сознание – определяет отношение человека к своей Родине, политике государства, характеру общественных отношений, а также осознание патриотического долга и потребности быть полезным Родине;
- уважение к национальному достоинству представителей других наций и интерес к изучению их культур;
- стремление к сохранению и передаче духовно-культурных ценностей своей страны другим людям;
- потребность и готовность к деятельности, направленной на благо Родины.

Патриотизм представляет собой моральное чувство, которое требует глубокого эмоционального переживания, осознания и принятия его человеком

как ценности. Патриотическое воспитание включает в себя исторически сложившуюся систему идеалов, убеждений, взглядов, традиций и обычаев, направленную на организацию жизни молодого поколения. В ходе этого процесса происходит усвоение культурных ценностей нации, формирование национального сознания и достижение духовного единства поколений [4].

Патриотическое воспитание, согласно Концепции патриотического воспитания граждан Российской Федерации представляет собой целенаправленную деятельность государственных органов и общественных организаций, направленную на формирование у граждан устойчивых убеждений, чувства привязанности к своей Родине, стремления исполнять гражданские обязанности и конституционные обязательства по защите интересов Отечества.

Цель патриотического воспитания заключается в формировании у граждан чувства патриотизма, повышении их социальной активности, гражданской ответственности и дисциплинированности, а также в развитии способности вносить вклад в укрепление и защиту государства, обеспечение его жизненно важных интересов и устойчивого развития.

Л.Н. Дергач утверждает, что патриотическое воспитание представляет собой процесс осознанного и целенаправленного влияния на личность, направленный на развитие патриотических чувств.

С.А. Козлова определяет патриотическое воспитание как педагогический процесс, в ходе которого педагог оказывает влияние на личность ученика, обогащая ее знаниями и навыками, связанными с нравственным поведением, изучением истории и общества, а также развивает стремление помогать и приносить пользу.

Н.В. Иполитова считает, что патриотическое воспитание детей – это взаимодействие педагогов и дошкольников, направленное на развитие патриотических чувств, убеждений и устойчивых норм патриотического поведения. В целом, патриотическое воспитание представляет собой организованный процесс, в котором дети участвуют в деятельности,

способствующей развитию патриотизма. В ходе этого процесса дошкольники усваивают морально-этические нормы и правила поведения, принятые в обществе, формируют общечеловеческие и национальные ценности, а также развивают правильное отношение к своему родному языку и традициям своего народа [6].

Итак, патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Патриотическое воспитание дошкольников требует системного и непрерывного подхода, который основывается на следующих принципах:

- на знаниях, которые служат основой для формирования патриотических убеждений и понимания окружающего мира;
- на изучении взаимосвязи патриотических знаний и чувств в установках, составляющих часть патриотического сознания;
- на определении вектора развития личности через патриотизм;
- на укреплении чувств, потребностей и мотивов дошкольника.

Компоненты патриотического воспитания включают:

1. Потребностно-мотивационный компонент: формирование любви и гордости за Родину, восхищение героической историей, мужеством и храбростью патриотов.
2. Когнитивно-интеллектуальный компонент: углублённое осмысление сущности патриотизма и способов его проявления в различных видах деятельности.
3. Эмоционально-чувственный компонент: формирование патриотических взглядов и убеждений, устойчивости морального сознания.

4. Поведенческий и волевой компоненты: формирование способности к волевым проявлениям в области патриотизма и культуры межнациональных отношений, а также навыков и привычек патриотического поведения.

В структуре патриотического воспитания детей исследователи выделяют следующие компоненты:

- интеллектуально-эмоциональный: развитие знаний о патриотических ценностях, формирование системы убеждений, взглядов и мировоззрения;
- потребностно-мотивационный: развитие устойчивой мотивации и интереса к патриотическому развитию личности;
- деятельностно-практический: формирование навыков, умений, поведения и привычек в индивидуальной и коллективной деятельности [18].

При организации патриотического воспитания у дошкольников с использованием элементов национальной культуры можно определить несколько ключевых направлений, которые помогут эффективно реализовать воспитательный потенциал проведенных занятий.

Эти направления включают:

- духовно-патриотическое, которое основывается на понимании духовных ценностей, идеалов и ориентиров, а также на высокой духовной культуре народа;
- народно-патриотическое, направленное на формирование уважительного отношения к обычаям и традициям своей нации, развитие национального достоинства и самосознания;
- историко-патриотическое, ориентированное на развитие личности как субъекта культуры и освоение ценностей и традиций культуры своего народа;
- культурно-патриотическое, предусматривающее формирование нравственных идеалов, эстетического отношения к окружающему миру и развитие творческих способностей [21].

Ключевым аспектом патриотического воспитания является развитие национального самосознания. Оно подразумевает формирование четкого

понимания своей идентичности, уникальных черт, а также своей роли в жизни общества [30].

Согласно Д.Б. Эльконину и С.Л. Рубинштейну, сознание формируется через понимание окружающего мира, отношение человека к нему, что проявляется в его переживаниях, мотивах к деятельности, осознании норм и правил поведения, а также в чувстве обязанностей по отношению к другим [13].

А. Лурия отмечает, что на ранних этапах развития детей их сознание носит действенный характер, затем оно становится научно-ориентированным, и лишь впоследствии формируется вербально-логическое сознание, которое отличается от предыдущих этапов своим содержанием и структурой.

Л. Ржепецкий утверждает, что национальное самосознание включает в себя содержательный, психологический и социальные аспекты, и их успешная реализация свидетельствует об эффективности его формирования. Это самосознание отражает чувство принадлежности к определенной нации, проявляющееся в этническом самоопределении человека [14, с. 32].

Особенности патриотического воспитания в дошкольном возрасте включают:

- учёт возрастных и психологических особенностей детей;
- формирование эмоционально окрашенных представлений о Родине через игровые формы работы, творческую деятельность и художественные средства воспитания;
- интеграция различных образовательных областей для формирования целостного восприятия мира;
- решение проблем, связанных с нехваткой квалифицированных кадров, недостаточным вниманием родителей к патриотическому воспитанию и отсутствием необходимых материалов в дошкольных учреждениях.

К средствам патриотического воспитания относятся:

- личный пример родителей и педагогов;
- изучение истории и культуры своей страны;
- участие в общественных мероприятиях и проектах;

- общение с представителями разных поколений, знакомство с их жизненным опытом;
- поддержка народных традиций и обычаев;
- формирование уважительного отношения к природе и окружающей среде;
- развитие чувства ответственности за свою малую родину и страну в целом.

Формирование национального сознания у детей представляет собой многогранную и сложную задачу, которая не ограничивается каким-либо конкретным временным периодом. Однако, по мнению многих исследователей, основы этого процесса должны закладываться с раннего детства, когда у детей только начинает формироваться их мировоззрение. Именно в этот период они начинают осознавать себя частью национального сообщества и ценить себя как носителей национальных ценностей, сформировавшихся в ходе исторического развития этого сообщества [23].

Как уже установлено, национальное самосознание начинает формироваться в семье, когда дети слушают колыбельные песни, участвуют в народных праздниках, а затем продолжает развиваться в детском саду и школе. Именно детский сад становится первой школой для ребенка, где пробуждается гражданское сознание. Успешное развитие гражданского самосознания у детей в дошкольном учреждении возможно только благодаря педагогам и воспитателям, которые хорошо разбираются в психологических и педагогических аспектах патриотического воспитания малышей.

Таким образом, воспитание любви к Родине у детей в современном мире является важной задачей, требующей системного и непрерывного подхода. Патриотическое воспитание способствует формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству и готовности к выполнению гражданского долга. Основы патриотического воспитания должны закладываться в дошкольном возрасте, когда дети особенно восприимчивы к новым знаниям и примерам взрослых. Эффективное патриотическое

воспитание включает в себя развитие знаний о патриотических ценностях, формирование системы убеждений, взглядов и мировоззрения, а также развитие устойчивой мотивации и интереса к патриотическому развитию личности. Для достижения целей патриотического воспитания необходимо использовать различные средства, такие как личный пример родителей и педагогов, изучение истории и культуры своей страны, участие в общественных мероприятиях и проектах, общение с представителями разных поколений и поддержка народных традиций и обычаев. Успешное развитие национального самосознания у детей возможно только при активном участии педагогов, воспитателей и родителей, которые должны хорошо разбираться в психологических и педагогических аспектах патриотического воспитания.

1.2 Народная игрушка средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста

По мнению Т.П. Авдуловой, игра расширяет возможности дошкольников в вербальном обозначении различных эмоциональных состояний, назывании эмоций. Возрастающие вербальные способности ребенка содействуют расширению словаря эмоциональных состояний, все большему осмыслению эмоциональных переживаний и активному использованию языка эмоций в игре [1].

Игрушка – непосредственный спутник игры детей, стимул для создания самых разнообразных игр, средство для воплощения самых невероятных идей, удовлетворения самых необычных фантазий.

Народная игрушка сопровождала игру детей много лет назад, предметом для игры становится она и сегодня [9].

Обобщая все определения, основываясь на выделенных ключевых словах, можно сделать вывод, что игрушка – это, прежде всего, предмет для детской

игровой деятельности. В функции игрушки входит не только развлечение детей, но и их воспитание и развитие: познавательное, социальное, эмоциональное, эстетическое, физическое. Игрушки позволяют более естественно организовать общение ребенка с другими детьми и с взрослыми.

Игрушка – не просто предмет для игры, это произведение искусства, отражающее в себе особенности историко-культурного развития общества. Содержание и формы игрушки находятся в непосредственной связи с социальным строем общества [12].

Народная игрушка – это одновременно и предмет для детской игровой деятельности, и произведение искусства, идейно-художественный характер, которой отражает особенности историко-культурного развития общества большого периода времени (эпохи, нескольких веков). Храня в себе культурные традиции предыдущих поколений, их ценностные ориентиры, народная игрушка служит, прежде всего, духовно-нравственному развитию детей [19].

Знакомство детей с народной игрушкой, с произведениями народных мастеров имеет большое воспитательное значение. Это доступно для восприятия детей, потому что оно содержит понятное содержание для детей, которое раскрывает им конкретно, в простых формах, красоту и очарование мира.

Все это отражает тот факт, что народная игрушка является неотъемлемой частью жизни современного общества и что их необходимо использовать для развития эмоциональной сферы дошкольников и младших школьников.

Таким образом, народная игрушка – это не только культурное наследие, музейная экспозиция или сувенир для украшения интерьера, но и игрушка, с помощью которой ребенок познает мир, он социализируется в обществе. Ведь все культурные ценности, накопленные человечеством, являются результатом творческой активности людей. И творческий потенциал подрастающего поколения будет определять, насколько далеко продвинется человеческое общество в будущем.

Народная игрушка – единственный вид народного творчества, дающий уникальную возможность проследить его развитие на протяжении почти полутора веков, последовательное и непрерывное развитие в смене многих поколений и династий мастеров [13]

Мир народных игрушек – это мир сказочно элегантных, красивых и выразительных фигур животных, людей, птиц. Изображения народной пластики легко узнаваемы детьми и радуют их яркими красочными орнаментами. Изучение народной игрушки вызывает положительные эмоции у детей.

Народная игрушка – это неотъемлемая часть русской культуры, которая нашла свое место в детских образовательных учреждениях. Она не только украшает интерьер группы или класса, но и способствует воспитанию у детей любви к народному творчеству, а также развивает у них чувство цвета и формы. Взаимодействуя с народной игрушкой, дети изучают ее особенности, что способствует развитию их эмоциональной сферы [10].

Знакомство детей старшего дошкольного возраста с народной игрушкой осуществляется на познавательно-аналитическом уровне, при этом сохраняется эмоционально-образное и эмоциональное восприятие [35].

Стоит отметить, что народная игрушка играет важную роль в обучении дошкольников различным видам деятельности. Она полностью соответствует педагогическим требованиям и может служить средством гармоничного развития ребенка. Эстетичный дизайн, художественная выразительность, удачное сочетание формы, цвета и размера, а также динамичность некоторых игрушек развивают художественный вкус, творческие способности и стимулируют активность в игре. Игрушка может использоваться как в групповых занятиях, так и в самостоятельной работе дошкольника. Образы народного творчества способствуют развитию эстетического восприятия у детей. Взаимодействие с произведениями народного искусства важно для их художественного развития.

Дети становятся участниками народного творчества, исследуя выразительные средства и декоративные элементы цветовых и пластических

решений. Несмотря на разнообразие, народная игрушка обладает рядом преимуществ: условность изображения, лаконичность формы и основная выразительность образа, достигаемые умелым раскрытием и подчеркиванием отдельных черт натуры.

Народная игрушка отличается высоким качеством, использованием натуральных материалов и яркой, привлекательной подачей. Каждая такая игрушка может рассматриваться как отличное развивающее пособие, способствующее развитию мышления и речи, а также пространственно-цветового или слухового восприятия. Народная игрушка выделяется правдивыми характеристиками точного образа, переданными с большой выразительностью, а также лаконичностью формы, в которую мастер вкладывает свой замысел, и красочностью, придающей игрушке декоративность.

Народная игрушка – это не только средство развлечения, но и важный инструмент патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Она знакомит ребёнка с историей, культурой и традициями своего народа, способствует формированию любви к Родине и уважения к её наследию. Народные игрушки отражают особенности национального характера, быта и обычаев, что помогает детям лучше понять свою принадлежность к определённой культуре. Они также развивают у детей творческие способности, воображение и мелкую моторику, что положительно сказывается на их общем развитии.

Таким образом, народная игрушка является ценным средством патриотического воспитания дошкольников, способствуя формированию у них любви к своей стране и её истории.

Обобщая все вышесказанное можно сделать вывод о том, что патриотическое воспитание детей дошкольного возраста является важной задачей, которая требует системного и непрерывного подхода. Оно способствует формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству и готовности к выполнению гражданского долга.

Народная игрушка выступает как эффективное средство патриотического воспитания, поскольку она не только развлекает детей, но и знакомит их с историей, культурой и традициями своего народа. Знакомство с народной игрушкой способствует развитию эмоциональной сферы, творческих способностей и мелкой моторики, а также формирует у детей любовь к Родине и уважение к её наследию.

Для успешного патриотического воспитания необходимо активное участие педагогов, воспитателей и родителей, которые должны хорошо разбираться в психологических и педагогических аспектах этого процесса. Использование различных средств, таких как личный пример, изучение истории и культуры, участие в общественных мероприятиях и поддержка народных традиций, способствует достижению целей патриотического воспитания.

ГЛАВА 2. Опытнo -экспериментальная работа по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами народной игрушки

2.1 Изучение актуального уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста и применения народной игрушки в дошкольной образовательной организации

После изучения теоретических основ воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста мы приступили ко второй части нашего исследования – экспериментальной. Опытнo-экспериментальная работа проводилась на базе МБУ Детский сад № 45 «Яблонька» г. Тольятти.

В исследовании принимали участие 25 детей 5-6 лет экспериментальная группа и 25 детей контрольная группа. Экспериментальную работу мы начали с выявления актуального уровня патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста (констатирующий эксперимент). На основе исследований Т.Н. Антоновой, Т.Т. Зубовой, С.А. Козловой мы определили критерии и показатели сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста, а также показатели состояния организации патриотического воспитания и выбрали соответствующие диагностические методики, представленные в таблице 1.

Таблица 1 – Диагностическая карта

Критерии	Показатели	Диагностическая методика
Знание истории и культуры	Представления детей о происхождении и развитии русского народа, о своей стране России, о месте проживания	Индивидуальная беседа на тему «Моя страна Россия»
Осведомлённость о традициях и обычаях	Представления детей о традициях, обычаях и обрядах русской культуры	Индивидуальная беседа на тему «Узнай праздник»

Критерии	Показатели	Диагностическая методика
Понимание культурного наследия	Представление детей о предметах русского народного быта и одежде, а также умение связно рассказывать об истории их происхождения, отражая свои эмоции и чувства	Экспериментальная ситуация «Одень кукол»
Организация предметно-пространственной среды	Количество и разнообразие материалов и оборудования, способствующих патриотическому воспитанию, а также наличие организованных тематических уголков, посвящённых патриотическому воспитанию.	Анализ предметно-пространственной среды группы
Взаимодействие с родителями	Вовлечённость и удовлетворённость родителей системой патриотического воспитания в дошкольной образовательной организации	Анкетирование родителей

Рассмотрим подробнее диагностические методики.

Методика 1. Индивидуальная беседа на тему «Моя страна Россия».

Цель: выявить уровень представлений детей о происхождении и развитии русского народа, о своей стране России, о месте проживания.

Материал: иллюстрации (карта, герб, флаг и гимн России).

Содержание: Воспитатель проводит индивидуальные беседы с дошкольниками, используя специальное оборудование. Он задаёт детям следующие вопросы:

- Как называется страна, в которой ты живёшь?
- Какой у тебя родной город?
- На какой улице ты живёшь?
- Какие ещё улицы в вашем городе ты знаешь?
- Какие интересные места в вашем городе тебе знакомы?
- Посмотри на эти изображения – узнаёшь ли ты флаг и герб? Если

да, то что на них изображено и что они для тебя значат?

– Послушай, эту музыку и скажи, знакома ли она тебе? Если да, можешь ли ты сказать, о чём эта музыка?

– С помощью этих картинок расскажи, какой климат в России, чем занимаются люди и как они живут.

Мы будем оценивать результаты по такой системе:

Низкий уровень (1 балл): ребёнок практически не знает о России, её символике и родном городе.

Средний уровень (2 балла): у ребёнка есть некоторые знания, но они разрозненные и неполные.

Высокий уровень (3 балла): ребёнок обладает подробными знаниями о России, её символике и природных богатствах. Количественные результаты по методике представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Количественные результаты по методике Индивидуальная беседа на тему «Моя страна Россия».

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Высокий	2	8%	3	12%
Средний	15	60%	14	56%
Низкий	8	32%	8	32%

Анализ результатов диагностики уровня представлений детей о происхождении и развитии русского народа, о своей стране России, о месте проживания показал следующее:

Высокий уровень в ЭГ показали 2 детей (8%), в контрольной группе 3 детей (12%). Дети обладают подробными знаниями о России, её символике и природных богатствах. Они могут рассказать о государственных символах – флаге, гербе и гимне, а также назвать основные природные ресурсы и особенности климата разных регионов страны. Например, Маша А. про флаг и герб рассказал, что «Да, я узнаю флаг и герб России. На флаге три полосы: белая, синяя и красная. Герб двуглавый орёл. Они для меня символы нашей

страны». Олег Н. про климат рассказал, что «В России разный климат, так где-то холодно, а где-то тепло. Люди занимаются разными делами, так работают, учатся, отдыхают. Они живут в разных домах, в городах и деревнях».

Средний уровень в ЭГ показали 15 детей, что составляет 60%, в КГ 14 детей (56%). У детей есть определённые знания, но они разрозненные и неполные. Они могут назвать некоторые символы страны или рассказать об отдельных природных богатствах, но их понимание фрагментарно и требует дополнения. Так Света Р. Про страну рассказал, что «В России бывает холодно зимой и тепло летом. Люди работают, ходят на работу, а ещё они отдыхают и гуляют». Таня В. про флаг сказала: «Флаг узнаю у него три цвета. Герб там орёл, он как будто охраняет нашу страну». Женя В. про гимн сказала, что «Эта музыка звучит в торжественных случаях, но я не знаю всех подробностей».

Низкий уровень в ЭГ показали 8 детей 32%, в КГ 8 детей (32%). Дети практически не знают о России, её символике и родном городе. Они могут испытывать трудности с определением основных символов страны, таких как флаг, герб или гимн, и не имеют чёткого представления о том, что представляет собой их родной город и его особенности. Так Илья Ц. про гимн сказал, что «Эта музыка звучит где-то, но я не знаю, что она значит». Снежана Г. про климат в России сказала, что «Я не знаю ничего про климат в России. Люди живут в домах, работают». Дима Р. Сказал, что «Я мало что знаю о России. Люди ходят на работу, живут в домах».

Методика 2. Индивидуальная беседа на тему «Узнай праздник».

Цель: выявить уровень детских представлений о традициях, обычаях и обрядах русской культуры.

Материал: для проведения этой диагностики подобрали набор иллюстраций, на которых изображены различные обрядовые праздники, такие как Пасха, Рождество, Масленица и Троица.

Содержание: детям предложили выполнить задание: рассмотреть ряд иллюстраций и назвать четыре наиболее известных русских народных праздника. После этого им нужно было рассказать, как они поняли, что на

картинке изображено празднование Пасхи, и поделиться своими знаниями об этом празднике. Также детям задавали вопросы о том, празднуется ли Пасха в их детском саду и дома, и если да, то как именно. Далее детям показали картинки с изображением празднования Рождества, Масленицы и Троицы. После просмотра каждой иллюстрации им задавали аналогичные вопросы: как они узнали о праздновании этих событий, что знают об этих праздниках и проводятся ли их празднования в детском саду и дома. В завершение детям задали вопрос, какой из этих праздников им нравится больше всего и почему. Диагностика проводилась индивидуально с каждым ребёнком.

Оценка ответов детей проводится по трём уровням:

Низкий уровень (1 балл): ребёнок не смог назвать ни одного из четырёх праздников, испытывает трудности при ответах на вопросы; праздники ему не знакомы и не вызывают интереса.

Средний уровень (2 балла): дошкольники знакомы как минимум с двумя праздниками, могут ответить на большую часть вопросов.

Высокий уровень (3 балла): дети знают все праздники, активно и охотно отвечают на вопросы, узнают праздники по картинкам и могут рассказать, как их отмечают в их семье. Количественные результаты по методике представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Количественные результаты по методике Индивидуальная беседа на тему «Узнай праздник»

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Высокий	3	12%	3	12%
Средний	14	56%	15	60%
Низкий	8	32%	7	28%

Анализ результатов диагностики уровня детских представлений о традициях, обычаях и обрядах русской культуры показал следующее:

Высокий уровень в ЭГ показали 3 детей (12%), в КГ 3 детей (12%). Дети демонстрируют отличное знание всех представленных праздников. Они активно и с интересом отвечают на вопросы, показывая глубокое понимание традиций и обычаев, связанных с каждым праздником. Дети легко узнают праздники по картинкам, могут подробно рассказать, как их отмечают в их семье, какие ритуалы и мероприятия сопровождают эти события. Их ответы полны и содержательны, что свидетельствует о богатом опыте и внимании к культурным и семейным традициям. Так Маша А. сказала про праздники, ответила «На картинке видно, что люди несут куличи и яйца, это символы Пасхи. В этот день мы красим яйца и печём куличи, а ещё ходим в церковь». Олег Н. сказал, что «В детском саду нам рассказывают о Пасхе и мы делаем яйца из бумаги. Дома я видел, как мама красит яйца».

Средний уровень в ЭГ показали 14 детей, что составляет 56%, в КГ 15 детей (60%). Дошкольники знакомы как минимум с двумя из представленных праздников. Они могут правильно назвать эти праздники и ответить на большую часть вопросов, связанных с ними. Дети демонстрируют определённые знания о традициях и обычаях, которые сопровождают эти праздники, могут рассказать, как их отмечают в их семьях или окружении. Однако их понимание может быть неполным или фрагментарным, и они могут испытывать затруднения с более сложными вопросами или деталями. Так Даша К. сказала: «На картинке люди с куличом и яйцами. На Пасху мы красим яйца и печём куличи». Женя В. ответила «О Рождестве я знаю, что ставят ёлку и дарят подарки. На Масленицу едят блины». Степа Р. ответил «Мне нравится Масленица, потому что можно есть блины».

Низкий уровень в ЭГ показали 8 детей 32%, в КГ 7 детей (28%). Дети не смогли назвать ни одного из четырёх представленных праздников, что указывает на недостаток знаний в этой области. Они испытывают значительные трудности при ответах на вопросы о праздниках и не проявляют интереса к обсуждению этой темы. Создаётся впечатление, что эти праздники им совершенно не знакомы и не являются частью их жизненного опыта.

Некоторые дети могут даже не понимать значения слов, обозначающих праздники, или не иметь представления о традициях и обычаях, связанных с ними. Так Ульяна В. на вопрос «Как вы узнали о праздновании Рождества, Масленицы и Троицы?» ответил «Что вы знаете об этих праздниках?». Аня П. «Я не могу сказать, мне ничего не нравится из того, что я не знаю».

Методика 3. Экспериментальная ситуация «Одень кукол».

Цель: выявить уровень представлений детей о предметах русского народного быта и одежде, а также умение связно рассказывать об истории их происхождения.

Материал: для проведения занятия используется специальное оборудование – шесть плоскостных кукол, которые изображают представителей разных национальностей, включая русских и современных персонажей. Кроме того, есть отдельные комплекты как современной, так и старинной национальной одежды, представляющие культуру русских, украинцев, грузин и северных народов.

Содержание: Детям предстоит выполнить задание, которое состоит из нескольких шагов. Сначала им нужно внимательно рассмотреть фигурки людей и разделить их на пары. Затем детям предложат изучить и разложить одежду, которая относится к разным национальным традициям, а также современную одежду. Основная цель – понять, могут ли дети определить, какой национальный костюм соответствует каждой национальности. В завершение задания им предстоит нарядить кукол в соответствующие костюмы и обосновать свой выбор. Это позволит оценить, насколько хорошо дети знакомы с традиционным русским костюмом и насколько они способны распознавать национальные костюмы различных народов.

Оценка ответов детей проводится по трём уровням:

Низкий уровень (1 балл): ребёнок не смог объединить куклы в пары, испытывает трудности при ответах на вопросы; национальные наряды ему не знакомы и не вызывают познавательного интереса.

Средний уровень (2 балла): дошкольники могут правильно объединить как минимум две пары кукол, отвечают на большую часть вопросов.

Высокий уровень (3 балла): дети составили как минимум три пары кукол, активно и охотно отвечают на все вопросы, демонстрируют знания о национальных костюмах, узнают их по изображениям и могут рассказать о традиционной одежде разных народов. Количественные результаты по методике представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Количественные результаты по методике Экспериментальная ситуация «Одень кукол»

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
Высокий	2	8%	3	12%
Средний	15	60%	15	60%
Низкий	8	32%	7	28%

Анализ результатов диагностики уровня представлений детей о предметах русского народного быта и одежде, а также умение связно рассказывать об истории их происхождения показал следующее:

Высокий уровень в ЭГ показали 2 детей (8%), в КГ 3 детей (12%). Дети успешно объединили как минимум три пары кукол, проявив при этом активность и интерес. Они с готовностью и энтузиазмом отвечают на все заданные вопросы, демонстрируя глубокие знания о национальных костюмах. Дети легко узнают элементы традиционной одежды по изображениям, могут описать особенности нарядов разных народов и рассказать об их характерных деталях. Это свидетельствует о том, что они не только имеют представление о национальной одежде, но и проявляют интерес к культурным традициям различных народов. Так Маша А. на вопрос «Как ты думаешь, какие национальности представляют эти куклы?». Ответила «Здесь есть русские, украинцы, грузины и представители северных народов».

Средний уровень В ЭГ показали 15 детей, что составляет 60%, в КГ 15 детей (60%). Дошкольники успешно справляются с задачей и могут правильно объединить как минимум две пары кукол, что свидетельствует об их способности анализировать и сопоставлять визуальную информацию. Они активно участвуют в процессе и отвечают на большую часть задаваемых вопросов, показывая наличие базовых знаний о теме и интерес к заданию. Это указывает на то, что дети начинают осваивать навыки классификации и могут применять свои знания на практике. Таня В. сказала: «Я знаю, что у каждого народа своя одежда, но не могу рассказать об её истории».

Низкий уровень в ЭГ показали 8 детей 32%, в КГ 7 детей (28%). Дети не смогли объединить кукол в пары, что указывает на сложности с анализом и сопоставлением визуальной информации. Они испытывают трудности при ответах на вопросы, связанные с заданием, и не проявляют познавательного интереса к национальным нарядам. Создаётся впечатление, что эта тема для них новая и пока не вызывает желания исследовать или узнавать больше. Так Дима Р. сказал: «Эти костюмы выглядят по-разному, но я не совсем уверен, какие из них относятся к какой культуре».

Актуальный уровень сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста представлен на рисунке 1.

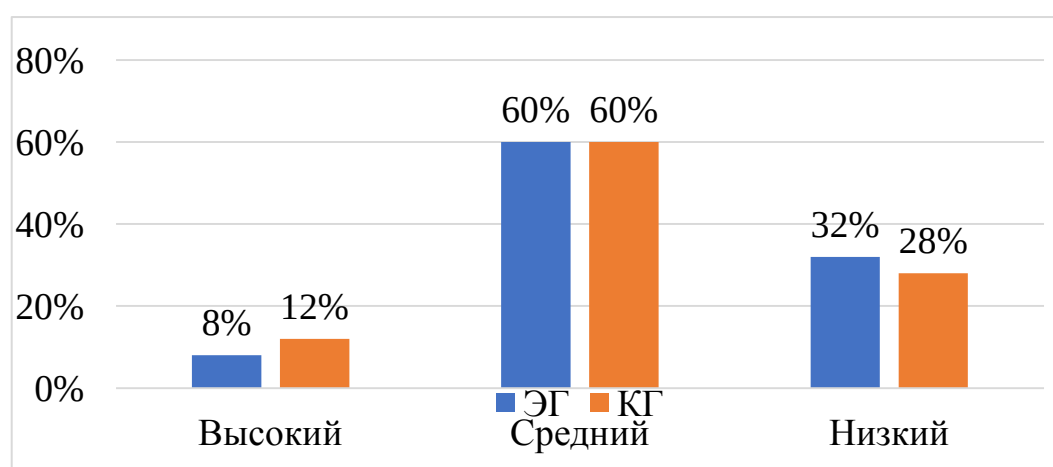


Рисунок 1 – Актуальный уровень сформированности представлений у детей старшего дошкольного возраста

Высокий уровень в ЭГ показали 2 детей (8%), в КГ 3 детей (12%). У детей сформированы знания о России, её символах и природных ресурсах. Они могут подробно рассказать о государственных символах – флаге, гербе и гимне, а также перечислить ключевые природные богатства и климатические особенности различных регионов страны. Кроме того, дети знают все представленные праздники и с большим интересом отвечают на вопросы о них, демонстрируя глубокое понимание связанных с ними традиций и обычаев. Они легко узнают праздники по изображениям и могут детально описать, как их отмечают в их семье, какие ритуалы и мероприятия сопровождают эти события. Их полные и содержательные ответы говорят о богатом опыте и внимании к культурным и семейным традициям. Дети также успешно справились с задачей объединения кукол в пары, проявив при этом активность и интерес. Они с энтузиазмом отвечают на вопросы и показывают глубокие знания о национальных костюмах. Дети легко распознают элементы традиционной одежды на картинках, могут описать особенности нарядов разных народов и рассказать об их характерных деталях. Это свидетельствует о том, что они не только знакомы с национальной одеждой, но и проявляют интерес к культурным традициям различных народов.

Средний уровень в ЭГ показали 15 детей, что составляет 60%, в КГ 15 детей (60%). У детей имеются знания, но они несистематичные и требуют дополнения. Они способны назвать отдельные символы страны и рассказать о некоторых природных богатствах, однако их представления обрывочны и нуждаются в расширении. Дошкольники знают как минимум два из предложенных праздников, могут их правильно идентифицировать и ответить на большинство вопросов, связанных с этими событиями. Они проявляют осведомлённость о традициях и обычаях, сопровождающих праздники, и могут поделиться информацией о том, как эти праздники отмечаются в их семьях или окружении. Тем не менее их понимание может быть неполным, и им может быть сложно ответить на более сложные вопросы или предоставить детали. Дети успешно справляются с задачей объединения кукол в пары, что говорит об

их способности анализировать и сопоставлять визуальную информацию. Они активно вовлечены в процесс, отвечают на большую часть вопросов и демонстрируют наличие базовых знаний по теме, а также интерес к заданию. Это свидетельствует о том, что дети начинают осваивать навыки классификации и применять свои знания на практике.

Низкий уровень в ЭГ показали 8 детей 32%, в КГ 7 детей (28%). У детей очень ограниченные знания о России, её символах и родном городе. Им сложно опознать основные символы страны, такие как флаг, герб и гимн, и у них нет ясного представления о характеристиках и особенностях своего города. Кроме того, дети не смогли назвать ни один из четырёх упомянутых праздников, что свидетельствует о значительном пробеле в их знаниях. Они сталкиваются с большими трудностями при ответах на вопросы о праздниках и не проявляют интереса к этой теме. Создаётся ощущение, что эти праздники для них чужды и не входят в их жизненный опыт. Некоторые дети могут даже не знать значения слов, обозначающих праздники, или не иметь представления о связанных с ними традициях и обычаях. Также дети не смогли правильно объединить куклы в пары, что указывает на проблемы с анализом и сопоставлением визуальной информации. Им трудно отвечать на вопросы, связанные с заданием, и они не проявляют интереса к национальным нарядам. Похоже, что эта тема для них новая и пока не вызывает желания её изучать или узнавать больше.

Второй этап исследования направлен на выявление существующей системы работы педагогов и родителей с детьми по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

Методика 4. «Анализ предметно-пространственной среды группы».

Цель: проанализировать насыщенность и разнообразие материалов и оборудования, способствующих патриотическому воспитанию, а также наличие организованных тематических уголков, посвящённых патриотическому воспитанию.

Материал: бланк диагностики.

Содержание: проводится оценка наличия и разнообразия материалов и оборудования для патриотического воспитания. Анализ организации тематических уголков или зон, посвящённых патриотическому воспитанию. Оценка использования национальных цветов и символов в оформлении группы. Проверка доступности материалов для игр и занятий, направленных на развитие интереса к истории и культуре своей страны.

Критерии:

- количество материалов и оборудования;
- разнообразие материалов и оборудования, в том числе народной игрушки;
- организация тематических уголков;
- использование национальных цветов и символов;
- доступность материалов для игр и занятий.

Описание результатов исследования:

В группе обнаружено достаточное количество материалов и оборудования для патриотического воспитания. Имеются книги, плакаты, карты и дидактические игры, посвящённые истории и культуре России. Также присутствуют игрушки и предметы народного творчества.

Наблюдается хорошее разнообразие материалов. Помимо традиционных книг и игр, в группе есть куклы в национальных костюмах, деревянные игрушки, изделия народных промыслов (матрёшки, глиняные игрушки). Это способствует знакомству детей с народной культурой и традициями.

В группе организованы несколько тематических уголков, посвящённых патриотическому воспитанию. Один из них посвящён истории России, где представлены карты, фотографии исторических мест и памятники культуры. Другой уголок посвящён народным промыслам, где дети могут познакомиться с различными видами рукоделия и игрушек.

В оформлении группы используются национальные цвета (белый, синий, красный), что создаёт атмосферу патриотизма. На стенах висят флаги и гербы России, а также плакаты с изображениями значимых исторических и

культурных объектов.

Все материалы и оборудование доступны для детей. Они могут свободно выбирать книги, игрушки и другие предметы для игр и занятий. Это способствует развитию интереса к истории и культуре своей страны.

Предметно-пространственная среда группы хорошо насыщена материалами и оборудованием для патриотического воспитания. Организованы тематические уголки, используются национальные цвета и символы, а материалы доступны для игр и занятий. Это создаёт благоприятные условия для формирования у детей любви к Родине и уважения к её истории и культуре.

Методика 5. «Анкетирование родителей».

Цель: оценка степени вовлечённости и удовлетворённости родителей системой патриотического воспитания в дошкольной образовательной организации.

Материал: бланк анкеты (Приложение В).

Содержание: родителям предлагают пройти анкетирование «Уважаемые родители! Нам необходимо знать ваше мнение по данному вопросу. Предлагаем вам ответить на вопросы данной анкеты». Анкета была составлена из 6 вопросов на тему «Выявление интересов и знаний родителей детей о патриотическом воспитании».

Результаты исследования:

Анализ анкетирования родителей воспитанников свидетельствует о том, что многие родители 15 родителей (60%) не смогли дать ответ на вопрос что же, представляет собой патриотическое воспитание, однако все они считают, что патриотическое воспитание неотъемлемая часть в воспитании и развитии ребенка. Также небольшое количество 7 родителей (28%) родителей уделяют время для работы с детьми дома: заниматься дома, используют дидактические игры. Также только часть родителей 8 родителей (32%) понимает, насколько важно патриотическое воспитание, и занимаются с ними самостоятельно в домашних условиях.

Таким образом, проведенное исследование подтверждает необходимость проведения формирующего этапа эксперимента по применению народной игрушки как средства патриотического воспитания.

2.2 Создание условий для применения народной игрушки как средства патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста

Цель формирующего этапа опытно-экспериментальной работы: создать условия применения народной игрушки патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Работа проводилась по следующим направлениям:

- спроектировать и апробировать мероприятия по применению народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста;
- обогатить развивающую предметно-пространственную среду, способствующую применению народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста;
- привлечь родителей к работе по применению народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Первое направление было реализовано за счет внедрения проекта «Наши любимые куклы».

Актуальность проекта. В современном мире, где экономические трудности становятся испытанием для многих, Россия сталкивается и с кризисом воспитания молодёжи. Традиции и связь между поколениями оказались нарушенными, и это создаёт разрыв в передаче ценностей и опыта. Возрождение преемственности поколений становится важной задачей.

Необходимо передать детям нравственные устои и патриотические чувства, которые хранятся в сердцах старшего поколения. Привитие любви к народной культуре, её истокам, обычаям и традициям приобретает особую актуальность. Знакомство детей с народной культурой способствует развитию их личности. Прошлое, с его традициями, обрядами и обычаями воспитания, даёт возможность лучше понять настоящее и предвидеть будущее. Народ, который не передаёт из поколения в поколение свой социальный опыт, нормы поведения и общественные традиции, рискует потерять своё будущее.

Цель проекта: создание условий применения народной игрушки патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

В основе проекта лежат несколько важных подходов:

- учёт возможностей дошкольников: материалы и задания подобраны таким образом, чтобы быть максимально понятными и доступными для восприятия детьми дошкольного возраста;
- последовательное и систематическое обучение: учебный процесс организован на регулярной основе с тщательно спланированным и адаптивным распределением материала, что способствует эффективному усвоению знаний детьми;
- развитие интереса и активности: проект стимулирует любознательность детей и помогает поддерживать их интерес и вовлечённость в изучение темы.

Предполагаемый результат проекта: Мы стремимся пробудить у детей интерес к традиционной русской народной кукле, стимулировать их любознательность и обогатить словарный запас. Для этого в группе мы создаём специальные пространства: оформляем уголок «Ателье», где дети могут познакомиться с процессом создания кукол, и «магазин ткани», который поможет им узнать о различных материалах. Также мы ведём альбом «Образцы тканей», чтобы дети могли изучать и сравнивать разные виды текстиля. Изготовленные куклы станут частью мини-музея, где ребята смогут познакомиться с разнообразием народных игрушек и узнать об их истории.

План реализации проекта:

Подготовительный этап: формулирование проблемы, цели, определение содержания проекта, определение продукта проекта, прогнозирование результата; подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы; ознакомительная консультация для родителей о проекте, о деятельности всех участников проекта.

На основном этапе мы проводили разнообразные мероприятия, чтобы дети могли глубже погрузиться в тему народных традиций и кукол: образовательная деятельность «Путешествие в прошлое» – увлекательное занятие, которое позволяет детям познакомиться с историей народных кукол и традициями их изготовления. Так Ульяна В. с любопытством рассматривала каждую куклу, задавала вопросы о материалах, из которых они сделаны, и о том, как их создавали. В конце занятия Ульяна с энтузиазмом участвовала в обсуждении и выразила желание попробовать сделать куклу своими руками. Аня П. с интересом рассматривала иллюстрации и фотографии, на которых были изображены народные куклы. Когда пришло время практической части занятия, Аня П. с радостью принялась за работу, старательно выполняя каждое действие под руководством воспитателя. Так Марат У. сначала был не очень заинтересован в занятии, но постепенно его внимание привлекали яркие и необычные куклы. Он с любопытством слушал рассказы о традициях и истории кукол, хотя иногда отвлекался.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин тканей» – дети могут погрузиться в атмосферу магазина, выбирая ткани для будущих кукол и знакомясь с их свойствами. Интегрированное занятие по изобразительной деятельности «Коллективное создание альбома «Ткани» – ребята учились рисовать и раскрашивать ткани, познакомились с их разнообразием и создавали общий альбом. Игровое занятие «Стирка и глажение белья» – практическое занятие, на котором дети узнают о процессе ухода за тканью и бельём. Сюжетно-ролевая игра «Ателье» – дети могут попробовать себя в роли портных, создавая наряды для кукол и осваивая основы работы с тканью.

Лепка нетрадиционным методом «Пластилинография» – «Наряд для куклы» – занятие, на котором ребята создают наряды для кукол из пластилина, развивая свою фантазию и мелкую моторику. Маша А. с большим энтузиазмом отнеслась к занятию по лепке нарядов для кукол из пластилина. Она сразу же погрузилась в процесс, с интересом изучая возможности работы с материалом. Маша А. проявила себя как творческая и внимательная девочка, тщательно продумывая каждый элемент наряда. Света Р. сначала была немного неуверенна в своих способностях, но по мере продвижения занятия её интерес и уверенность росли. Она внимательно наблюдала за действиями Маши А. и воспитателя, а затем с энтузиазмом начала создавать свой наряд для куклы. Света Р. проявила аккуратность и терпение, старательно прорабатывая каждую деталь.

Игровое упражнение «Мир ткани» – дети узнают о различных видах тканей, их свойствах и применении. Беседа с детьми «Знакомство с тряпичной куклой» (игровые, обережные, обрядовые) – обсуждение различных видов тряпичных кукол и их значения в культуре. Презентация «Куклы, в которые играли наши бабушки» – показ кукол, популярных в прошлом, и рассказ об их истории.

Образовательная деятельность «Знакомство с русским национальным костюмом и тканями, их свойствами» – занятие, посвящённое русским национальным традициям и костюмам. Рассматривание книг, иллюстраций, фотографий с народными куклами – визуальное знакомство с разнообразием народных кукол. Чтение и заучивание стихотворений, потешек о кукле – развитие речи и памяти через знакомство с поэтическими произведениями о куклах.

Составление описательных рассказов «Моя любимая кукла» – развитие навыков рассказывания и описания предметов. Рисование «Нарисуй тряпичную куклу» – творческое задание, позволяющее детям выразить свои впечатления от занятий. Мастер-класс для детей «Народная тряпичная кукла «Зайчик на пальчик» – практическое занятие по созданию народной тряпичной куклы.

Мастер-класс «Народная тряпичная кукла «мотанка» ещё одно практическое занятие, на котором дети учатся создавать традиционную тряпичную куклу.

На заключительном этапе мы организовали несколько мероприятий, чтобы подвести итоги работы и продемонстрировать результаты: создание мини-музея кукол – в нём представлены куклы, которые изготовили сами дети вместе с родителями. Это не только наглядный результат работы, но и возможность для ребят поделиться своими творениями и узнать о работах других. Оформление альбома «Костюмы наших предков» – дети собрали и систематизировали информацию об изученных костюмах. Альбом стал полезным пособием для группы и дополнением к проекту. Презентация проекта на этом мероприятии: участники делятся своими впечатлениями и опытом, полученным в ходе работы над проектом. Презентация позволила продемонстрировать достижения и рассказать о значимости народных традиций и кукол в культуре.

В процессе обучения дошкольников изготовлению кукол мы заметили, что дети проявляют глубокий интерес к традициям и культуре русской старины. Используя лишь лоскуты ткани и нитки, ребята с увлечением создавали свои игрушки, погружаясь в мир народных ремесел.

Такая деятельность не только развивает творческие способности, но и способствует формированию у детей важных качеств: ума, доброты и таланта.

Реализация второго направления – обогащение развивающей предметно-пространственной среды, способствующей применению народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста, была осуществлена за счет создания мини-музея «Народной куклы». Выбор экспонатов для музея не случаен. История народной куклы тесно связана с древними временами, когда на Руси преобладали языческие верования. Согласно исследованиям историков, с приходом православия многие языческие праздники постепенно трансформировались и обрели христианское значение. Например, праздник Коляда, отмечавший зимнее солнцестояние, стал ассоциироваться с Рождеством Христовым, а Купала, связанная с летним

солнцестоянием, – с праздником Иоанна Крестителя. Христианская Пасха совпала по времени с весенним славянским праздником Великдень.

Каждая кукла – это настоящий кладёзь смысла и информации. Через куклы воспитатели открывают детям мир обычаев и традиций русского народа, помогают понять ценность семейных уз, воспитывают усердие и трудолюбие, а также дают представление о природных циклах.

Куклы играют важную роль в развитии ребёнка, помогая ему осваивать различные социальные роли и лучше понимать окружающий мир. Мы решили, что наш мини-музей не должен быть просто выставкой предметов – мы превратили его в увлекательное и интерактивное образовательное пространство, где ребёнок может не только учиться, но и играть, развиваясь в процессе организованной и самостоятельной деятельности.

Для детей в нашем детском саду созданы особые условия, позволяющие им получать знания через чувственное восприятие и проводить собственные эксперименты. Славянские народные куклы тесно связаны с важными датами, событиями и праздниками, что отражено в календаре народной тряпичной куклы.

Наш мини-музей – это итог взаимодействия воспитателя, детей и их семей. В детском саду мини-музей не просто хранит и демонстрирует экспонаты, но и создаёт возможности для активной учебной деятельности детей, способствуя их образованию через практику и исследование. Музей – это не просто место для созерцания экспонатов, а площадка для активного и практического знакомства ребёнка с интересными темами. В основе воспитательной работы в музее лежат следующие принципы: наглядность: материалы и экспонаты представлены таким образом, чтобы дети могли легко их воспринимать и понимать. Доступность: информация адаптирована под уровень понимания детей, чтобы они могли без труда усваивать знания. Достоверность: все экспонаты и информация о них соответствуют историческим и научным фактам. Вариативность: музей предлагает разнообразные формы работы и активности, чтобы удовлетворить интересы

разных детей. Интерактивность: дети могут не только смотреть, но и участвовать в различных активностях, взаимодействовать с экспонатами. Многофункциональность: музейное пространство используется для разных целей – обучения, развития творческих способностей, социализации детей. Преемственность: работа в музее строится с учётом ранее полученных детьми знаний и навыков, а также подготавливает их к дальнейшему обучению. Психологическая комфортность и безопасность: в музейном пространстве создана атмосфера, в которой дети чувствуют себя уютно и защищённо, могут свободно выражать свои мысли и эмоции.

Координация обучения и воспитания: музей сотрудничает с детским садом и семьёй, чтобы обеспечить единое воспитательное пространство и согласованность подходов к развитию ребёнка.

Каждая экспозиция в нашем мини-музее разработана так, чтобы быть интерактивной и понятной детям. Посещение музея в детском саду предоставляет ребёнку уникальную возможность не просто наблюдать, но и активно участвовать, применяя полученные знания на практике. Это способствует развитию творческих способностей и навыков общения.

Мини-музей выполняет несколько важных педагогических функций:

- образовательная: способствует развитию восприятия – как зрительного, так и слухового, помогает усваивать новую информацию. дидактические материалы, представленные в музее, расширяют границы учебной программы и стимулируют интерес к родному краю;
- развивающая: активизирует мыслительные процессы, способствует развитию интеллектуальных способностей, памяти и сенсорно-физиологических функций. кроме того, посещение мини-музея обогащает словарный запас детей;
- просветительская: помогает формировать у детей умения и навыки, а также адекватное и осмысленное отношение к информации, которую они получают;

– воспитательная: направлена на развитие личностных качеств, формирование взглядов и убеждений воспитанников. в рамках этой функции дети включаются в систему воспитательных отношений, которая помогает им не только приобретать знания, но и осваивать другие элементы социального опыта.

Создание мини-музея в детском саду – задача непростая, требующая тщательной подготовки и подбора экспонатов, которые будут понятны и интересны детям. Один из способов сделать музей успешным – вовлечь в его создание и деятельность родителей.

Экскурсии занимают особое место в работе музея. Дети и их родители являются экскурсоводами, рассказывая другим о своих любимых темах. Для младших и средних групп, а также для родителей и гостей детского сада организуются специальные экскурсии. Педагог проводит предварительную работу, знакомя детей с правилами поведения в музее и проведения экскурсий через ролевые игры.

Помимо занятий непосредственно в музее (экскурсии, выставки, конкурсы, праздники, беседы), проводятся занятия с использованием технических средств и ИКТ: звукозаписи, фотографии, презентации, видеофильмы. Это делает процесс обучения более разнообразным и увлекательным.

При знакомстве детей с экспозициями музея активно используются игровые методы и приёмы. Система национальных ценностей создаёт основу для духовно-нравственного развития личности. Создание единого образовательного пространства с учётом региональной специфики и сотрудничества всех социально значимых организаций способствует развитию региона.

При создании мини-музея мы обратили внимание на несколько важных аспектов:

- музей повышает интерес детей к изучаемой теме;
- экспонаты расширяют кругозор детей;

- музей помогает закрепить и углубить знания, преобразовать их в убеждения;
- музей предоставляет свободу выбора;
- возможны различные формы работы с детьми (НОД, игры, индивидуальная, самостоятельная и коллективная работа);
- мини-музей соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде;
- в музее информация становится наглядной и образной, активизирует визуальное мышление;
- музей выполняет просветительную и образовательную функцию;
- расширяется опыт работы с семьями.

После открытия мини-музея дети не потеряли к нему интереса. Наоборот, они с удовольствием проводят время в музее, меняя экспонаты, беря их в руки и рассматривая. В отличие от обычных музеев, где дети являются пассивными созерцателями, здесь они становятся соавторами и творцами экспозиции.

Благодаря общению с экспозицией мини-музея у дошкольников формируются патриотические чувства, умение анализировать и синтезировать новые знания, устанавливать причинно-следственные связи, доказывать свои суждения, формулировать проблемы и находить способы их решения.

Третье направление – привлечение родителей к работе по применению народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста – было реализовано за счёт следующих мероприятий: информационные встречи, семинары-практикумы, мастер-классы, выставки и др. Так, были организованы встречи с родителями, на которых обсуждалась роль народной игрушки в воспитании патриотических чувств у детей. Родители получили информацию о значении народных традиций и культуры для формирования личности ребёнка.

Мастер-классы по изготовлению народных игрушек. Проведены мастер-классы, где родители вместе с детьми могли научиться делать традиционные игрушки своими руками. Это не только способствовало укреплению семейных

связей, но и помогло родителям лучше понять значение таких игрушек в воспитании.

Совместные выставки и презентации. Организованы выставки народных игрушек, сделанных детьми и их родителями. На таких мероприятиях родители могли поделиться своими знаниями и опытом, рассказать о традициях, связанных с определёнными игрушками.

Домашние задания с участием родителей. Детям были даны задания, которые они должны были выполнить вместе с родителями, например, узнать о народных игрушках, которые были популярны в их семье или регионе, и поделиться этой информацией в детском саду.

Создание тематических проектов. Разработаны и реализованы проекты, в которых родители принимали активное участие, например, создание мини-музея народных игрушек в группе детского сада. Это способствовало вовлечению родителей в образовательный процесс и укреплению связи между домом и детским садом.

Консультации и рекомендации для родителей. Педагоги предоставляли родителям рекомендации по использованию народных игрушек в домашних условиях, объясняли, как через игру можно воспитывать у детей любовь к родной культуре и традициям.

Таким образом, мы апробировали создание педагогических условий, обеспечивающих эффективность применения народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста и уже в ходе данного этапа работы увидели, что дети стали:

- чаще взаимодействовать с народными игрушками;
- выбирать народные игрушки среди других видов игрового оборудования;
- применять народные игрушки в игровой деятельности с сюжетами патриотической направленности;
- отражать свои представления о народной игрушке в рисунках, лепке, ручном труде.

2.3. Динамика результатов патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста

Цель контрольного этапа опытно-экспериментальной работы: выявить динамику результатов патриотического воспитания и сравнить результаты констатирующего и контрольного этапа.

Для выявления динамики результатов патриотического воспитания мы использовали те же диагностические методики, что и на этапе констатации.

Методика 1. Индивидуальная беседа на тему «Моя страна Россия».

Цель: выявить уровень представлений детей о происхождении и развитии русского народа, о своей стране России, о месте проживания. Количественные результаты по методике представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Количественные результаты по методике Индивидуальная беседа на тему «Моя страна Россия».

Уровень развития	Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Высокий	2 (8%)	4 (16%)	3 (12%)	3 (12%)
Средний	15 (60%)	17 (68%)	14 (56%)	14 (56%)
Низкий	8 (32%)	4 (16%)	8 (32%)	8 (32%)

Анализ результатов диагностики уровня представлений детей о происхождении и развитии русского народа, о своей стране России, о месте проживания показал следующее, что количество детей на высоко уровне выросло на 8%, количество детей на среднем уровне выросло на 8%, а количество детей на низком уровне снизилось на 16%. Большинство детей показали средний уровень 68%, у детей есть определённые знания, но они разрозненные и неполные. Они могут назвать некоторые символы страны или

рассказать об отдельных природных богатствах, но их понимание фрагментарно и требует дополнения. В КГ существенных изменений выявлено не было.

Методика 2. Индивидуальная беседа на тему «Узнай праздник».

Цель: выявить уровень детских представлений о традициях, обычаях и обрядах русской культуры. Количественные результаты по методике представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Количественные результаты по методике Индивидуальная беседа на тему «Узнай праздник»

Уровень развития	Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Высокий	3 (12%)	4 (16%)	3 (12%)	3 (12%)
Средний	14 (56%)	17 (68%)	15 (60%)	15 (60%)
Низкий	8 (32%)	4 (16%)	7 (28%)	7 (28%)

Анализ результатов диагностики уровня детских представлений о традициях, обычаях и обрядах русской культуры показал следующее, что количество детей на высоко уровне выросло на 4%, количество детей на среднем уровне выросло на 12%, а количество детей на низком уровне снизилось на 16%. Большинство детей показали средний уровень 68%, такие дети знакомы как минимум с двумя из представленных праздников. Они могут правильно назвать эти праздники и ответить на большую часть вопросов, связанных с ними. Дети демонстрируют определённые знания о традициях и обычаях, которые сопровождают эти праздники, могут рассказать, как их отмечают в их семьях или окружении. Однако их понимание может быть неполным или фрагментарным, и они могут испытывать затруднения с более сложными вопросами или деталями. В КГ существенных изменений выявлено не было.

Методика 3. Экспериментальная ситуация «Одень кукол».

Цель: выявить уровень понимания детей о предметах русского народного быта и одежде, а также умение связно рассказать об истории их происхождения. Количественные результаты по методике представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Количественные результаты по методике Экспериментальная ситуация «Одень кукол»

Уровень развития	Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Высокий	2 (8%)	4 (16%)	3 (12%)	3 (12%)
Средний	15 (60%)	17 (68%)	15 (60%)	15 (60%)
Низкий	8 (32%)	4 (16%)	7 (28%)	7 (28%)

Анализ результатов диагностики уровня понимания детей о предметах русского народного быта и одежде, а также умение связно рассказать об истории их происхождения показал следующее, что количество детей на высоко уровне выросло на 8%, количество детей на среднем уровне выросло на 8%, а количество детей на низком уровне снизилось на 16%. Большинство детей показали средний уровень 68%, такие дети успешно справляются с задачей и могут правильно объединить как минимум две пары кукол, что свидетельствует об их способности анализировать и сопоставлять визуальную информацию. Они активно участвуют в процессе и отвечают на большую часть задаваемых вопросов, показывая наличие базовых знаний о теме и интерес к заданию. Это указывает на то, что дети начинают осваивать навыки классификации и могут применять свои знания на практике. В КГ существенных изменений выявлено не было.

Уровень сформированности патриотических представлений детей старшего дошкольного возраста в ЭГ представлен на рисунке 2.

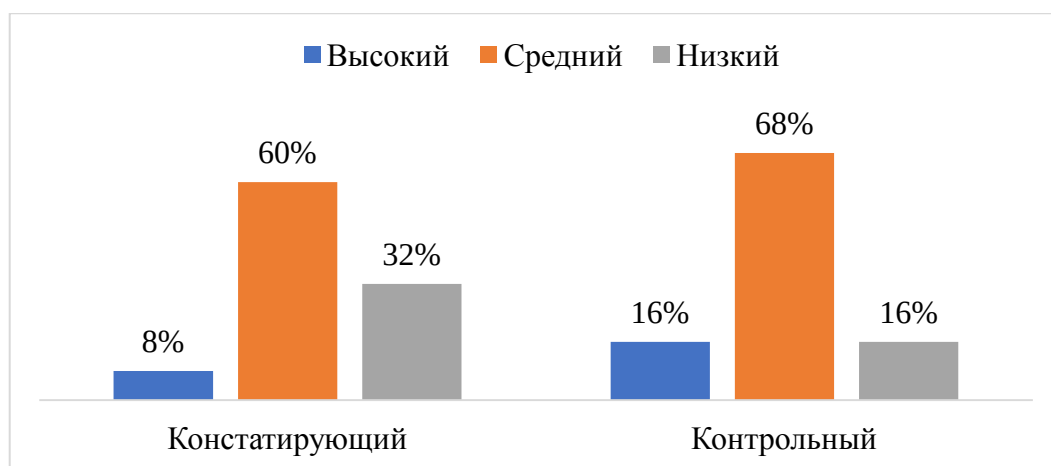


Рисунок 2 – уровень сформированности патриотических представлений детей старшего дошкольного возраста на контрольном этапе в ЭГ

Уровень сформированности патриотических представлений детей старшего дошкольного возраста в КГ представлен на рисунке 3.

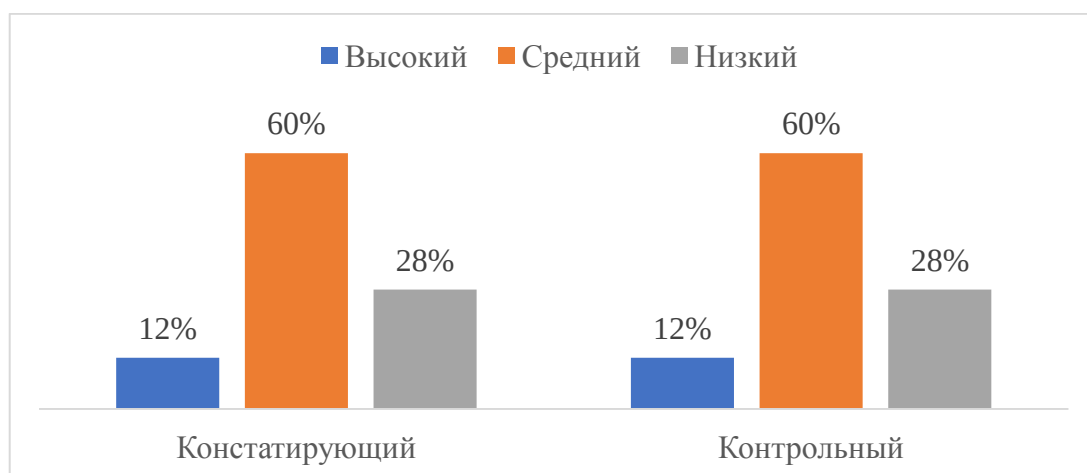


Рисунок 3 – уровень сформированности патриотических представлений детей старшего дошкольного возраста на контрольном этапе в КГ

Анализ результатов диагностики уровня патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста показал следующее, что количество детей на высоко уровне выросло на 8%, количество детей на среднем уровне выросло на 8%, а количество детей на низком уровне снизилось на 16%.

Большинство детей показали средний уровень 68%, у детей имеются знания, но они несистематичные и требуют дополнения. Они способны назвать отдельные символы страны и рассказать о некоторых природных богатствах, однако их представления обрывочны и нуждаются в расширении. Дошкольники знают как минимум два из предложенных праздников, могут их правильно идентифицировать и ответить на большинство вопросов, связанных с этими событиями. Они проявляют осведомлённость о традициях и обычаях, сопровождающих праздники, и могут поделиться информацией о том, как эти праздники отмечаются в их семьях или окружении. Тем не менее их понимание может быть неполным, и им может быть сложно ответить на более сложные вопросы или предоставить детали. Дети успешно справляются с задачей объединения кукол в пары, что говорит об их способности анализировать и сопоставлять визуальную информацию. Они активно вовлечены в процесс, отвечают на большую часть вопросов и демонстрируют наличие базовых знаний по теме, а также интерес к заданию. Это свидетельствует о том, что дети начинают осваивать навыки классификации и применять свои знания на практике. В КГ существенных изменений выявлено не было.

Результаты, полученные нами на контрольном этапе, продемонстрировали, что проведенная работа оказалась эффективной.

Анализ 2 главы выпускной квалификационной работы показывает, что проведённая опытно-экспериментальная работа по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста с использованием народной игрушки показала свою эффективность. В ходе исследования был определен уровень патриотической воспитанности детей. На начальном этапе было установлено, что большинство детей имеют средний уровень знаний о происхождении и развитии русского народа, традициях и обычаях русской культуры, а также о предметах русского народного быта и одежде.

Были разработаны и апробированы мероприятия, обогащена развивающая предметно-пространственная среда, привлечены родители к работе по патриотическому воспитанию. Проведена система мероприятий по

патриотическому воспитанию с использованием народной игрушки. В рамках проекта «Наши любимые куклы» были организованы разнообразные занятия, направленные на знакомство детей с народной культурой и традициями.

Достигнута динамика в уровне патриотической воспитанности детей. По результатам контрольного этапа исследования было установлено, что количество детей с высоким и средним уровнем патриотической воспитанности увеличилось, а количество детей с низким уровнем снизилось.

Таким образом, можно сделать вывод, что применение народной игрушки является эффективным средством патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста. Созданные условия и проведённая система мероприятий способствовали повышению уровня патриотической воспитанности детей, формированию у них любви к Родине и уважения к её истории и культуре.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вопросами патриотического воспитания детей дошкольного возраста занимались многие исследователи: Т.Н. Антонова, Е.П. Арнаутова, О.А. Артамонова, И.Д. Власова, Р.И. Жуковская, Т.Т. Зубова, Е.Е. Казаева, С.А. Козлова, В.А. Сухомлинский, и другие учёные. Все они считали его одним из ключевых аспектов в становлении личности.

Цель патриотического воспитания заключается в формировании у граждан чувства патриотизма, повышении их социальной активности, гражданской ответственности и дисциплинированности, а также в развитии способности вносить вклад в укрепление и защиту государства, обеспечение его жизненно важных интересов и устойчивого развития.

Народная игрушка – это не только средство развлечения, но и важный инструмент патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Она знакомит ребёнка с историей, культурой и традициями своего народа, способствует формированию любви к Родине и уважения к её наследию. Народные игрушки отражают особенности национального характера, быта и обычаев, что помогает детям лучше понять свою принадлежность к определённой культуре. Они также развивают у детей творческие способности, воображение и мелкую моторику, что положительно сказывается на их общем развитии.

После изучения теоретических основ воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста мы перешли ко второй части исследования – экспериментальной. Опытнo-экспериментальная работа проводилась на базе МБУ Детский сад № 45 «Яблонька» г. Тольятти.

В исследовании приняли участие 25 детей 5-6 лет экспериментальная группа и 25 детей контрольная группа. Экспериментальную работу мы начали с выявления уровня сформированности патриотических представлений у детей старшего дошкольного возраста и оценки состояния организации

патриотического воспитания в ДОО (констатирующий эксперимент). На основе исследований Т.Н. Антоновой, Т.Т. Зубовой, С.А. Козловой мы определили критерии и показатели сформированности патриотических представлений у детей этого возраста и подобрали соответствующие диагностические методики.

Изучение актуального уровня продемонстрировало необходимость создания условий для использования народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Цель формирующего этапа: создать условия для применения народной игрушки в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

Работа проводилась по следующим направлениям:

- проектирование и апробация мероприятий по применению народной игрушки в патриотическом воспитании;
- обогащение развивающей предметно-пространственной среды, способствующей применению народной игрушки;
- привлечение родителей к работе по применению народной игрушки в патриотическом воспитании.

Цель контрольного этапа: выявить динамику формирования патриотических представлений на основе сравнения результатов констатирующего и контрольного этапов.

Анализ результатов диагностики продемонстрировал следующие изменения:

- количество детей на высоком уровне выросло на 8%;
- количество детей на среднем уровне выросло на 8%;
- количество детей на низком уровне снизилось на 16%.

Большинство детей в ЭГ показали средний уровень – 68%. У них имеются знания, но они несистемные и требуют дополнения. Дети способны назвать отдельные символы страны и рассказать о некоторых природных богатствах, однако их представления обрывочны и нуждаются в расширении. Дошкольники знают как минимум два из предложенных праздников, могут их правильно идентифицировать и ответить на большинство вопросов, связанных с этими

событиями. Они проявляют осведомлённость о традициях и обычаях, сопровождающих праздники, и могут поделиться информацией о том, как эти праздники отмечаются в их семьях или окружении. Тем не менее их понимание может быть неполным, и им может быть сложно ответить на более сложные вопросы или предоставить детали. Дети успешно справляются с задачей объединения кукол в пары, что говорит об их способности анализировать и сопоставлять визуальную информацию. Они активно вовлечены в процесс, отвечают на большую часть вопросов и демонстрируют наличие базовых знаний по теме, а также интерес к заданию. Это свидетельствует о том, что дети начинают осваивать навыки классификации и применять свои знания на практике.

Существенных изменений в КГ выявлено не было.

Таким образом, применение народной игрушки как средства патриотического воспитания в дошкольной образовательной организации на контрольном этапе показало, что проведённая работа оказалась эффективной.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Александрова, Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ / Е.Ю. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 203 с.
2. Антонова, А. А. Современный подход к патриотическому воспитанию дошкольников / А. А. Антонова, Н. Ю. Мамаева // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации : материалы международ. конф. ; под ред. А. Ю. Нагорнова. – Ульяновск : Изд-во УлГУ, – 2012. – С. 27 - 30.
3. Асмолов, А. Г. Воспитание : социально-педагогические и психологические аспекты / А. Г. Асмолов. – Москва : ИД ООО «ВИТЯЗЬМ», 2015. – 48 с.
4. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Москва : Наука, 2012. – 464 с.
5. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика : учебник для вузов / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2025. – 218 с.
6. Бондаренко, Т. М. Дидактические игры в детском саду / Т. М. Бондаренко. – М. : Просвещение, 2023. – 96 с.
7. Воронов, В.В. Педагогика школы в двух словах / В.В. Воронов. – М: Педагогическое общество России, 2012. – 192 с.
8. Волосовец, А. П. Педагогика дошкольного образования : учебное пособие / А. П. Волосовец. – Минск : Вышэйшая школа, 2023. – 367 с.
9. Вотинцева, Ю. С. Гражданское и патриотическое воспитание дошкольников в современном обществе / Ю. С. Вотинцева // Социокультурная среда и ее развитие в условиях глобализации современного общества : материалы Международ. соц.-пед. чтений. – Екатеринбург : Издво УрГПУ, 2013. – С. 42 - 44.

10. Выготский, Л. С. Педагогическая психология : учебник / Л. С. Выготский. – Москва : Педагогика, 2012. – 576 с.
11. Гражданское воспитание в ДОУ : планирование, разработка занятий и мероприятий / авт.-сост. Е.А. Позднякова. – Волгоград : Учитель, 2018. – 148 с.
12. Григорьева Л. В. Педагогическая поддержка в условиях детского сада как наиболее эффективная форма взаимодействия педагога с ребенком / Л. В. Григорьева // Развитие современного образования: теория, методика и практика: материалы VII Междунар. науч.–практ. конф. / редкол.: О. Н. Широков и др. - Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. - № 1 (7). - С. 130-132.
13. Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов / А. Г. Гогоберидзе, Т. М. Башаева. – Санкт-Петербург : Питер, 2021. – 464 с.
14. Дорофеева, Г. В. Развитие дошкольников : учебное пособие / Г. В. Дорофеева. – М. : Академия, 2024. – 176 с.
15. Дюжакова М. В. Продуктивная деятельность как средство развития дошкольника / М. В. Дюжакова, О. И. Лавлинская, А. В. Коломеец // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». - 2016. - № 5, М.: «Мозаика-Синтез». С. 580-583.
16. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2025. – 179 с.
17. Жариков, А.Д. Растите детей патриотами / А.Д. Жариков. – М: Академия, 2014. – 192 с. 48
18. Захарчук, А.Л. Методические особенности формирования представлений о малой Родине у старших дошкольников / А.Л. Захарчук // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – №2. – С.25-27.

19. Забрамная, С. Д. Психолого-педагогическая диагностика и развитие личности дошкольников / С. Д. Забрамная. – М. : Владос, 2024. – 192 с.
20. Зимняя И. А. Основные линии психического развития ребенка / И. А. Зимняя // Журн. Эксперимент и инновации в школе. - 2019. - № 2. С. 39-44
21. Зими́на, И. Народная сказка в системе воспитания дошкольников / И. Зими́на // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 1. – С. 18 – 28.
22. Ежкова, Н. С. Дошкольная педагогика : учебник для вузов / Н. С. Ежкова. – М. : Издательство Юрайт, 2025. – 183 с.
23. Колесникова Г. И. Справочник детского психолога / Г. И. Колесникова - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. - 348 с.
24. Комарова, Т. С. Интеграция образовательного процесса в детском саду : методическое пособие [Текст] / Т. С. Комарова, О. Ю. Груба, В. А. Гербова. – М. : Мозаика-Синтез, 2023. – 144 с.
25. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева, О.Ю. Князева, М.Д. Маханева. – М: Детство-пресс, 2014. – 324 с.
26. Кобзева, Т.Г. Развитие у детей 5-7 лет интереса к познанию истории и культуры родного края в проектной деятельности: дисс. канд. пед. наук: 13. 00. 01 / Т.Г. Кобзева. – Волгоград, 2014. – 347 с.
27. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью / С.А. Козлова. – М: Академия, 2014. – 160 с.
28. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебник для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2025. – 96 с.
29. Комратова, Н.Г. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие / Н.Г. Комратова. – М:Владос, 2021. – 125 с. 49
30. Крупка, Т.И. ознакомление дошкольников с малой Родиной / Т.И. Крупка, Л.Ф. Самборенко// Воспитатель ДООУ. – 2016. – №3. – С. 56-66.

31. Крылова, Е.А. Особенности формирования представлений о Родине у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к культуре родного края/ Е.А. Крылова, Н.Н. Синева // Педагогический опыт. – Чебоксары : ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – Ч. I. – С. 261-262.
32. Козырев, С. А. Некоторые подходы к патриотическому воспитанию молодежи / С. А. Козырев // Образовательная среда сегодня: стратегии развития. – 2015. – № 2 (3). – С. 228 – 234
33. Коломийченко, Л. В. Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет / Л. В. Коломийченко. – Москва : Сфера, 2013. – 28 с.
34. Лосева, А.Ю. Как помочь ребенку полюбить родной город/ А.Ю. Лосева // Детский сад от А до Я. – 2019. – №3. – С. 90-94.
35. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – Москва : Academia, 2012. – 352 с.
36. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / М.Д. Маханева// Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2019. - №1. – С. 55-60.
37. Мельникова Н.В. Дошкольный возраст: о первоначальном формировании моральных представлений и норм / Н.В. Мельникова // Дошкольное воспитание. – 2019. – №10. – С. 82-85.
38. Микляева, Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / Н.В. Микляева. – М: ТЦ Сфера, 2013. – 144 с.
39. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика : учебник для вузов / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова ; под общей редакцией Н. В. Микляевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2025. – 548 с.
40. Мухина, В. С. Возрастная психология: Феноменология развития, детство, отрочество : учебник для студ. вузов / В. С. Мухина. –Москва : Издательский центр «Академия», 2013. – 456 с.
41. Обухова, Л. Ф. Детская психология : учебник / Л. Ф. Обухова. – Москва : Российское педагогическое агентство, 2013. – 374 с.

42. Пантелеева, Н.Г. Воспитание любви к истории края у старших дошкольников / Н.Г. Пантелеева // Современное дошкольное образование. – 2019. – №2. – С. 64-69.
43. Пантелеева, Н.Г. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с родным краем / Н.Г. Пантелеева. – М: ИРОТ, 2014. – 231 с.
44. Погудкина, Ю.А. Воспитание патриотизма средствами русского декоративно-прикладного искусства / Ю.А. Погудкина// Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2015. – №1. – С. 108-113.
45. Пронина, Л. В. Развивающие игры для дошкольников / Л. В. Пронина. – Ярославль : Академия развития, 2024. – 128 с.
46. Пониманская, Т. И. Дошкольная педагогика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. / Т. И. Пониманская. – Киев : Академвыдав, 2014. – 470 с
47. Рыбалова, И.К. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания / И.К. Рыбалова // Дошкольное воспитание. – 2019. – №6. – С. 45-55.
48. Смирнова, Е. О. Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания : учебник для вузов / Е. О. Смирнова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2025. – 121 с.
49. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования (Приказ министерства и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва).
50. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические произведения/ К.Д. Ушинский. – М: Академия, 2014. – 557 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Таблица А. 1 – Протоколы диагностики на констатирующем этапе ЭГ

№	Ф.И.	Диагностические методики			Общий уровень
		1	2	3	
1	Маша А.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
2	Света Р.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
3	Олег Н.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
4	Юля Д.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
5	Лена Г.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
6	Таня В.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
7	Ульяна В.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
8	Аня П.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
9	Жанна К.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
10	Лиза Ш.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
11	Марат У.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
12	Варган Ж.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
13	Степа Р.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
14	Сергей А.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
15	Даша К.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
16	Женя В.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
17	Дима Р.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
18	Зина П.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
19	Элина Е.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
20	Марина В.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
21	Света Л.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
22	Илья Ц.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
23	Коля Ш.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
24	Снежана Г.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
25	Данил Р.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Таблица Б. 1 – Протоколы диагностики на констатирующем этапе КГ

№	Ф.И.	Диагностические методики			Общий уровень
		1	2	3	
1	Рома И.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
2	Юля С.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
3	Алена Г.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
4	Ангелина О.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
5	Алеша В.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
6	Агата П.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
7	Алиса К.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
8	Вадим С.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
9	Оливия Г.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
10	Макар Т.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
11	Дима У.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
12	Глеб Р.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
13	Ян С.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
14	Мирон В.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
15	Милана П.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
16	Наиля Р.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
17	Вова Р.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
18	Тамара О.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
19	Даниил С.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
20	Лев А.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
21	Петя Н.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
22	Борис Б.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
23	Маша Р.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
24	Оля С.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
25	Маша Г.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Анкета

«Выявление интересов и знаний родителей детей о патриотическом воспитании»

«Уважаемые родители!»

Нам необходимо знать ваше мнение по данному вопросу. Предлагаем вам ответить на вопросы данной анкеты.

1. Имеете ли вы представление, что такое патриотическое воспитание:

- да;
- нет;
- частично;
- затрудняюсь ответить.

2. Считаете ли вы необходимым патриотическое воспитание в домашних условиях?

- да;
- нет;
- частично;
- затрудняюсь ответить

3. Занимаетесь ли вы с детьми дома патриотическим воспитанием детей?

- да;
- нет;
- частично;
- Затрудняюсь ответить.

4. Проводиться ли в группе детского сада патриотическое воспитание?

- да;
- нет;
- частично;
- затрудняюсь ответить

5. Как вы считаете, достаточно ли вы уделяете времени своим детям для патриотического воспитания?

- да;
- нет;
- частично;
- затрудняюсь ответить.

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Таблица Г. 1 – План реализации проекта

Этап проекта	Деятельность
Подготовительный этап	Формирование проблемы, цели, содержания проекта, определение продукта проекта, прогнозирование результата.
	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы.
	Ознакомительная консультация для родителей о проекте, деятельности всех участников проекта.
Основной этап	Образовательная деятельность «Путешествие в прошлое».
	Сюжетно-ролевая игра «Магазин тканей».
	Интегрированное занятие по изобразительной деятельности «Коллективное создание альбома «Ткани».
	Игровое занятие «Стирка и глажение белья».
	Сюжетно-ролевая игра «Ателье».
	Лепка нетрадиционным методом «Пластилинография» — «Наряд для куклы».
	Игровое упражнение «Мир ткани».
	Беседа с детьми «Знакомство с тряпичной куклой» (игровые, обережные, обрядовые).
	Презентация «Куклы, в которые играли наши бабушки».
	Образовательная деятельность «Знакомство с русским национальным костюмом и тканями, их свойствами».
	Рассматривание книг, иллюстраций, фотографий с народными куклами.
	Чтение и заучивание стихотворений, потешек о кукле.
	Составление описательных рассказов «Моя любимая кукла».
	Рисование «Нарисуй тряпичную куклу».
	Мастер-класс для детей «Народная тряпичная кукла «Зайчик на пальчик».
	Мастер-класс «Народная тряпичная кукла «мотанка».
Заключительный этап	Создание мини-музея кукол.
	Оформление альбома «Костюмы наших предков».
	Презентация проекта.

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

Таблица Д. 1 – Протоколы диагностики на контрольном этапе ЭГ

№	Ф.И.	Диагностические методики			Общий уровень
		1	2	3	
1	Маша А.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
2	Света Р.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
3	Олег Н.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
4	Юля Д.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
5	Лена Г.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
6	Таня В.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
7	Ульяна В.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
8	Аня П.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
9	Жанна К.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
10	Лиза Ш.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
11	Марат У.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
12	Варган Ж.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
13	Степа Р.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
14	Сергей А.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
15	Даша К.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
16	Женя В.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
17	Дима Р.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
18	Зина П.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
19	Элина Е.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
20	Марина В.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
21	Света Л.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
22	Илья Ц.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
23	Коля Ш.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
24	Снежана Г.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
25	Данил Р.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ

ПРИЛОЖЕНИЕ Е

Таблица Е. 1 – Протоколы диагностики на контрольном этапе КГ

№	Ф.И.	Диагностические методики			Общий уровень
		1	2	3	
1	Рома И.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
2	Юля С.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
3	Алена Г.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
4	Ангелина О.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
5	Алеша В.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
6	Агата П.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
7	Алиса К.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
8	Вадим С.	3 балла	3 балла	3 балла	ВУ
9	Оливия Г.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
10	Макар Т.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
11	Дима У.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
12	Глеб Р.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
13	Ян С.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
14	Мирон В.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
15	Милана П.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
16	Наиля Р.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
17	Вова Р.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
18	Тамара О.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
19	Даниил С.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
20	Лев А.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
21	Петя Н.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
22	Борис Б.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
23	Маша Р.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ
24	Оля С.	1 балл	1 балл	1 балл	НУ
25	Маша Г.	2 балла	2 балла	2 балла	СУ