

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Поволжская академия образования и искусств имени Святителя
Алексия, митрополита Московского»**

Кафедра зарубежной филологии

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность (профиль) «Зарубежная филология (английский язык и
литература; теория и практика перевода)»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

на тему:

**Пальчиковые игры как средство развития речи у детей дошкольного
возраста при обучении английскому языку**

Выполнила студентка
4 курса группы ЗФз-441
заочной формы обучения
Гамагина Татьяна
Дмитриевна

(подпись)

Научный руководитель:
Артомонова Галина
Владиславовна доцент,
кандидат педагогических
наук

(подпись)

Допустить к защите:

Заведующий кафедрой

зарубежной филологии _____ Л.Ю. Фадеева

«_____» _____ 2025 г.

Тольятти

2025

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«КОЛЛЕДЖ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ, МИТРОПОЛИТА
МОСКОВСКОГО»**

ЦК _____
наименование

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Председатель ЦК _____

Зам. директора по УВР _____

« ____ » _____ 20 ____ г.

« ____ » _____ 20 ____ г.

ЗАДАНИЕ

на выполнение выпускной квалификационной работы

Вид ВКР: Дипломная работа

Студентке Гамагиной Татьяне Дмитриевне

фамилия, имя, отчество

Специальность 44.02.01 Дошкольное образование
наименование

Тема ВКР: Влияние пальчиковых игр на речевое развитие младших дошкольников

утверждена приказом № _____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

ЗАДАНИЕ

(перечень подлежащих разработке основных вопросов или краткое содержание работы):

В работе представлен теоретический анализ развития речи младших дошкольников посредством пальчиковых игр. Проведена экспериментальная проверка влияния пальчиковых игр на развитие речи у младших дошкольников. Описаны выводы по итогам проведения экспериментальной работы

Руководитель _____
Фамилия, имя, отчество \подпись\

Задание принял к исполнению студент(ка) _____
Фамилия, имя, отчество \подпись/

Дата выдачи задания « ____ » _____ 20 ____ г.

Дата представления студентом законченной работы « ____ » _____ 20 ____ г.

НОРМОКОНТРОЛЬ

выпускной квалификационной работы студента(ки)

Нормоконтроль осуществляется с целью установления соответствия ВКР действующим методическим указаниям колледжа по выполнению и оформлению ВКР. Нормоконтроль проводится на этапе представления студентом(кой) полностью законченной ВКР.

Данный лист нормоконтроля прикладывается к ВКР.

Тема ВКР: Влияние пальчиковых игр на речевое развитие младших дошкольников

Студент (ка): Гамагина Татьяна Дмитриевна
фамилия, имя, отчество

Специальность: 44.02.01 Дошкольное образование
наименование

Анализ ВКР на соответствие требованиям методических указаний

№п\п	Объект	Параметр	+ (соответствует) – (не соответствует)
1.	Наименование темы ВКР	Соответствует утвержденной теме	
2.	Размер шрифта	14 пунктов	
3.	Название шрифта	Times New Roman	
4.	Междустрочный интервал	Полуторный	
5.	Абзац	1,25 см	
6.	Поля (мм)	Левое – 30, правое – 10, верхнее – 20, нижнее - 25	
7.	Общий объем без приложений	65 – 90 стр. машинописного текста	
8.	Объем введения	2 – 4 стр. машинописного текста	
9.	Объем основной части	40 – 60 стр. машинописного текста	
10.	Объем заключения	2 – 4 стр. машинописного текста	
11.	Нумерация страниц	Сквозная, в нижней части листа, по середине; на титульном листе номер страницы не проставляется	
12.	Последовательность приведения структурных частей работы	Титульный лист. Задание на выполнение ВКР. Содержание. Введение. Основная часть (теоретическая и практическая). Заключение. Глоссарий. Список использованных источников. Список сокращений. Приложения	
13.	Оформление	Каждая структурная часть	

	структурных частей работы	начинается с новой страницы. Наименования приводятся с абзаца с прописной (заглавной) буквы. Точка в конце наименования не ставится	
14.	Структура основной части	2 главы соразмерные по объему	
15.	Наличие глоссария	10 – 15 понятий	
16.	Список сокращений	По необходимости	
17.	Состав списка использованных источников	20-25 библиографических описаний документальных и литературных источников (соотношение бумажных и электронных источников 60/40 соответственно)	
18.	Наличие приложений	Обязательно	
19.	Оформление содержания (оглавления)	Содержание (оглавление) включает в себя заголовки всех разделов, глав, параграфов, глоссарий, список использованных источников, список сокращений, приложений с указанием страниц начала каждой части	

Выпускная квалификационная работа допускается к защите после устранения выявленных несоответствий.

Нормоконтролер _____
фамилия, инициалы
\подпись /

С результатами нормоконтроля ознакомлен(а)

Студент (ка) _____
фамилия, инициалы
\подпись /

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«КОЛЛЕДЖ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ
АЛЕКСИЯ, МИТРОПОЛИТА МОСКОВСКОГО»**

О Т З Ы В

на выпускную квалификационную работу

Студента (ки) ГамагинойТатьяныДмитриевны

(фамилия, имя, отчество студента)

Специальность дошкольное образование

Тема работы: Влияние пальчиковых игр на речевое развитие младших дошкольников

Характеристика проделанной работы по всем разделам, положительные стороны и недостатки, степень самостоятельности автора в работе над исследованием, обоснованность и ценность полученных результатов, возможность практического применения.

[illegible]

Научный руководитель:

(фамилия И.О., место работы, занимаемая должность)

« » 2021 г.

Подпись _____

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«КОЛЛЕДЖ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ, МИТРОПОЛИТА
МОСКОВСКОГО»**

РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу

Студентки Гамагина Татьяна Дмитриевна
(фамилия, имя, отчество)

Специальность 44.02.01 Дошкольное образование Тема:

Влияние пальчиковых игр на речевое развитие младших дошкольников

Выпускная квалификационная работа (ВКР) выполнена в форме:

Дипломной работы ☐

Дипломного проекта ☐

1 Актуальность и практическая значимость темы _____

Автором выбрана одна из актуальных проблем дошкольного образования, связанная с развитием речи детей младшего дошкольного возраста посредством пальчиковых игр. Это объясняется прежде всего тем, что развитие речи у ребенка младшего дошкольного возраста это одна из важнейших задач дошкольной образовательной организации.

2 Логическая последовательность

В исследовании четко и грамотно сформулирован исследовательский аппарат: цель, объект, предмет, гипотеза, задачи. Выводы отражают положения, выносимые на защиту, подчеркивают теоретическую значимость изученной проблемы.

3 Аргументированность и конкретность выводов и предложений

Вызывает интерес и положительную оценку экспериментальная часть исследования. Проведение формирующего эксперимента позволило доказать то, что поэтапная работа с использованием пальчиковых игр способствует

речевому развитию младших дошкольников.

4 Правильное использование научных, профессиональных терминов и понятий в контексте проблемы

Свой выбор автор обосновал недостаточной практической разработанностью темы в условиях современной дошкольной организации.

5 Уровень использования различных видов литературных источников

Теоретическая часть рассматривает направления влияния пальчиковых игр на речевое развитие младших дошкольников. Излагаемый материал представлен достаточно последовательно.

6 Качество оформления ВКР, качество таблиц, иллюстраций и др.
Дипломная работа дает достаточно полное представление о концепции исследования, его содержании, структуре. Четко и логично представлен научный аппарат исследования. Компактно и содержательно даны выводы.

7 Недостатки работы
нет

8 ВКР соответствует \ не соответствует требованиям, предъявляемым к
нужное подчеркнуть

ВКР, и может \ не может быть рекомендована к защите на заседании
нужное подчеркнуть

Государственной экзаменационной комиссии

Рецензент ВКР _____

Фамилия и. о., место работы, должность

« _____ » _____ 2021 г.

(подпись научного руководителя)

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«КОЛЛЕДЖ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ, МИТРОПОЛИТА
МОСКОВСКОГО»**

РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу

Студентки Гамагина Татьяна Дмитриевна
(фамилия, имя, отчество)

Специальность 44.02.01 Дошкольное образование Тема:

Влияние пальчиковых игр на речевое развитие младших дошкольников

Выпускная квалификационная работа (ВКР) выполнена в форме:

Дипломной работы ☐

Дипломного проекта ☐

1 Актуальность и практическая значимость темы _____

Актуальность выбранной темы обосновывается автором тем, что согласно ФГОС ДО развитие ребенка происходит лишь тогда, когда обучение и воспитание протекают в его личной осмысленной деятельности.

Содержание теоретической части полностью соответствует теме и цели исследования. Следует отметить логичность содержания, грамотность изложения, правильность оформления ссылок по источникам.

2 Логическая последовательность

Структура соответствует данному типу выпускных квалификационных работ. Компоненты методологического аппарата включают гипотезу, которая в последующем подтверждается.

3 Аргументированность и конкретность выводов и предложений

Описывая содержание экспериментальной деятельности, студентка демонстрирует знание этапов проведения исследовательской работы, критериев диагностического исследования.

4 Правильное использование научных, профессиональных терминов и понятий в контексте проблемы

Студентка грамотно интерпретирует результаты исследования, представляет их в виде таблиц и диаграмм сравнительного анализа констатирующего и контрольного экспериментов. Выводы сделаны верно.

5 Уровень использования различных видов литературных источников

Студентка грамотно интерпретирует результаты исследования, представляет их в виде таблиц и диаграмм сравнительного анализа констатирующего и контрольного экспериментов. Выводы сделаны верно.

6 Качество оформления ВКР, качество таблиц, иллюстраций и др.

Таким образом, дипломная работа дает достаточно полное представление о концепции исследования, его содержании, структуре.

7 Недостатки работы
нет

8 ВКР соответствует \ не соответствует требованиям, предъявляемым к

нужное подчеркнуть

ВКР, и может \ не может быть рекомендована к защите на заседании

нужное подчеркнуть

Государственной экзаменационной комиссии

Рецензент ВКР _____

Фамилия и. о., место работы, должность

« _____ » _____ 2021 г.

(подпись научного руководителя)

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫРЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	
1.1. Особенности речевого развития младших дошкольников....	5
1.2 Пальчиковыеигры как средство развитие речи у младших дошкольников	11
1.3 Влияние пальчиковых игр на речевое развитие младших дошкольников.....	16
ВЫВОД ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ.....	20
ГЛАВА2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПРОВЕРКА ВЛИЯНИЯ ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГРНА РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	
2.1 Определения уровня речевого развития младших дошкольников.....	22
2.2 Организация работы по речевому развитию детей младших дошкольников средствами пальчиковых игр.....	33
2.3. Проверка эффективностивлияния пальчиковых игр на речевое развитие у младших дошкольников.....	40
ВЫВОД ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ.....	51
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	53
ГЛОССАРИЙ.....	56
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	58

ПРИЛОЖЕНИЯ.....	61
-----------------	----

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность проблемы обусловлена прежде всего тем, что дошкольный возраст — это период активного становления и развития речи. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, речевое развитие включает в себя: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной речи.

«Речевое развитие» является одной из основных образовательных областей. Овладение языком своего народа является одним из основных умений, которое ребенок должен приобрести в детском саду. Так как речь не дана ребенку с рождения, педагогам и родителям необходимо приложить не мало усилий, для того чтобы ребенок заговорил. Но недостаточно просто сделать так, чтобы ребенок заговорил. Необходимо поставить ему правильную и грамотную, связную и осмысленную речь.

Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности движений пальцев рук. И если развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и развитие ребёнка. Сейчас у многих детей дошкольного возраста имеются проблемы с речью: ребенок либо вообще не разговаривает, либо разговаривает плохо, поэтому необходимо развивать мелкую моторику детей с раннего возраста. Требования ФГОС побуждают педагогов осуществлять поиск новых подходов к решению проблемы развития речи детей младшего дошкольного возраста. Уровень развития речи — один из важнейших показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Развитие речи необходимо начинать с самого раннего возраста ребенка.

Цель исследования—теоретическое изучение и экспериментальная проверка влияния пальчиковых игр на речевое развитие младших дошкольников.

Объект исследования— процесс речевого развития младших дошкольников.

Предмет исследования—влияние пальчиковых игр на речевое развитие младших дошкольников.

Гипотеза исследования—уровень речевого развития младших дошкольников можно повысить, если целенаправленно и планомерно использовать пальчиковые игры в совместной деятельности.

Цель, объект, предмет и гипотеза определили задачи исследования:

1. проанализировать психолого - педагогическую литературу по проблеме речевого развития младших дошкольников;
2. выявить уровень речевого развития младших дошкольников;
3. разработать план работы по проведению пальчиковых игр, направленных на речевое развитие младших дошкольников;
4. провести анализ эффективности влияния пальчиковых игр на речевое развитие младших дошкольников.

Экспериментальная база исследования — МБУ детский сад № 197 «Радуга», города Тольятти, младшая группа №1, младшая группа №2.

Методы исследования — теоретический (анализ литературы по теме исследования), практический (констатирующий, формирующий и контрольный эксперимент), наблюдение.

Структура дипломной работы — введение, две главы, заключение, список использованной литературы, приложения.

ГЛАВА 1.ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

1.1 Особенности речевого развития младших дошкольников

По мнению Н.В. Елкиной, речь – звуковые сигналы, которые издает человек, письменные символы и знаки, которые он использует для отражения своей речи, её хранения и передачи [6].

По мнению О.А. Козыревой речь – средство коммуникации между людьми, её можно рассмотреть, как деятельность человека, который применяет речь для общения с партнерами по диалогу [10].

Речь – это процесс, доступный исключительно человеку. Обычно в общении можно выделить две стороны: те, кто говорят и те, кто слушают. Говорящий должен построить свою речь так, чтобы слушающий понял, какую мысль до него пытаются донести. Слушающий же должен правильно воспринимать и анализировать речь говорящего. Важно, чтобы средства выражения и правила подачи мысли были сходны.

В исследования Л.С. Выготского, Т.И. Гризик, Н.В. Еркина можно увидеть следующие виды речи: внутренняя и внешняя.

1. Внутренняя речь – по факту эта речь, которая проговаривается про себя. Обычно она используется для подготовки к устной или письменной речи. Она не используется для общения так как другими людьми она не воспринимается. Образно её можно назвать словесной оболочкой мышления. Внутренняя речь своеобразна. Обычно она очень короткая, обрывистая, редко когда внутренняя речь состоит из полных предложениями. Целые фразы могут быть заменены или сокращены до пары слов. Причина этому в

том, что сам человек понимает свои мысли, у него нет необходимости пояснять их кому то, соответственно и развернутые предложения не нужны. Внутреннюю речь развивают подобно внешней только когда процесс мышления затруднен по каким-то причинам.

2. Внешнюю речь делят на устную и письменную. Общение ограничено условиями пространства и времени[10].

Устная речь – это та речь, которую мы слышим у кого-то или произносим сами. Используя устную речь, человек может наблюдать за реакцией слушателя на свои слова. Обратная связь возникает мгновенно и так же мгновенно воспринимается говорящим. Благодаря этому человек может самостоятельно контролировать свою дальнейшую речь. Совместно с языковыми способами общения, мы так же используем невербальные средства: мимику и жесты; и делаем акустические акценты в речи: контролируем темп и ритм речи и делаем паузы. В целом все это влияет на то, как хорошо воспринимает нашу речь слушатель. В зависимости от условий общения устная речь приобретает вид либо монологической, либо диалогической речи. Обычно диалогическая речь более простая, в ней почти не требуются развернутые высказывания. Диалог не требует предварительной подготовки. Это объясняется тем, что собеседники находятся в равных условиях, в следствии чего им не надо развернуто объяснять некоторые моменты. Диалог предполагает широкое использование невербальных средств общения и акустических акцентов в речи. Она предполагает непосредственный контакт между людьми.

Монолог представляет собой речь одного человека. Один человек говорит, другие слушают, не принимая в этом участия. Чаще всего монолог можно увидеть в форме доклада, лекции, выступления на радио или ещё где-либо и др. Наиболее яркая черта монолога, которая характерна для всех видов данного типа речи – это яркая ориентация на слушателя[12].

Главная задача монолога – Воздействовать на слушателя так, чтобы он понял мысль монолога, передать какую-либо информацию, убедить в чем-

либо. В связи с глобальностью задач, поставленных для этого типа речи, монолог требует более развернутых высказываний, связного и последовательного изложения мыслей. Следовательно, для монолога необходимо заранее подготовиться.

Письменная речь – это общение посредством письма[11].

Письменная речь обращена к человеку, который находится в другом месте, читателю. Этот человек вне зоны видимости и слышимости и прочтет текст через некоторое время. В письменной речи адресат не знает всей ситуации, он не использует невербальные средства общения или делать акустические акценты. В письме возможно только выделить слово курсивом или жирным шрифтом и отделить одну мысль от другой абзацем. Поэтому обычно письменная речь намного менее выразительна, нежели устная. Письменная речь должна быть особенно развернутой, как семантически, так и грамматически. Но у письменной речи есть один очень большой плюс, который в некоторой степени упрощает её: то, что было написано всегда можно перечитать и исправить непонравившийся момент. Поэтому в письменной речи не нужны, даже мешают излишне частые повторы одной и той же мысли, пусть и представленной в разной языковой оболочке. Тем более, что письменная речь, в отличие от устной, дает возможность тщательно работать над выражением мысли. Отсюда следует, что письменная речь занимает главенствующие позиции в процессе формирования.

Связная речь — это доходчиво выраженная наша мысль, смысловое высказывание, благодаря которому люди понимают друг друга. Развитие связной речи детей — одна из главных задач детского сада. Формирование связной речи, изменение ее функций являются следствием усложняющейся деятельности малыша и зависят от содержания, условий, форм общения ребенка с окружающими. Функции речи складываются параллельно с развитием мышления; они неразрывно связаны с содержанием, которое ребенок отражает посредством языка[6].

За то время, что ребенок проводит в детском саду, он должен научиться излагать свои мысли грамматически правильно, связно, осмысленно и ёмко. Но при этом его речь должна быть живой, эмоциональной и выразительной.

Связная речь тесно связана с нашими мыслями. Связная речь – это связь наших мыслей. Связная речь – это логически построенный ряд наших слов, предложений, которые обеспечивают общение и понимание людьми друг друга [6].

В следствии того, что мы говорим связно, наше сознание не ограничивается только лишь нашим опытом. В процессе общения связная речь помогает понять смысл того, что нам говорят, в следствии чего мы перенимаем их опыт. Причем так мы перенимаем намного больше опыта, чем это может позволить иные, неречевые способы познания (наблюдение, воображение, память и т.д.).

По тому, насколько связно говорит ребенок можно узнать, как он мыслит, насколько хорошо воспринимает и усваивает информацию и как он её интерпретирует. По уровню развития связной речи у ребенка мы можем судить об уровне его интеллектуального развития.

Первым делом дошкольники осваивают именно разговорным стиль речи так как это необходимо для их адаптации, и характерен для данного типа именно диалог. Монолог в подобном стиле можно встретить достаточно редко, его чаще можно увидеть в литературном стиле[16].

В большинстве работ на тему развития речи делается акцент на развитие именно монологической связной речи. Но диалогическая речь не менее важна, ведь она является основой общения. В более широком смысле можно сказать, что: «диалогические отношения — это почти универсальное явление, пронизывающее всю человеческую речь и все отношения, и проявления человеческой жизни» (Т.Г. Маланка).

Так же важно отметить, что связная речь отвечает и за социализацию ребенка. Так как связная речь, это основа общения между людьми, она помогает ребенку в установлении контакта с другими, помогает

контролировать его поведение, что, в свою очередь, очень сильно влияет на развитие личности ребенка.

Итак, мы видим насколько важно гармонично развивать все стороны речи и именно это занимает основное место в программах по развитию речи в дошкольных учреждениях для детей. Формирование связной речи можно рассматривать с разных сторон. Это может быть как цель, так и средство овладения языком. Для формирования связной речи необходимо гармоничное развитие всех сторон речи, но при этом связная речь сама по себе подталкивает детей к самостоятельному употреблению различных слов и речевых конструкций. Связная речь объединяет в себе все, что ребенок успел усвоить в рамках развития речи: звуковой и грамматический строй, словарь ребенка и т.д.

В связной речи наглядно выступает осознание ребенком речевого действия. Самостоятельно выстраивая речь, он должен помнить и связности предложений, не перескакивая с одного на другое, и логическую сторону, не увлекаясь не нужными деталями[10].

Как отмечала О.М. Козырева у детей младшего дошкольного возраста идёт непрерывный процесс увеличения словаря, как активного, так и пассивного[17].

В три года словарный запас ребёнка составляет 250-300 слов, а к концу четвёртого года словарь достигает приблизительно 1500-2000 слов. Ребёнок накапливает определённый запас слов, который содержит все части речи. Превалирующее место в словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. В речи детей этого возраста, кроме существительных и глаголов, всё чаще встречаются местоимения, наречия, появляются числительные (один, два, прилагательные, указывающие на отвлечённые признаки и качества предметов (холодный, горячий, твёрдый, хороший). Ребенок начинает шире пользоваться служебными словами (предлогами, союзами). К концу года дети нередко используют в речи притяжательные местоимения

(мой, твой). Кроме этого, у детей формируются обобщающие функции слов (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы)[10].

Одновременно с обогащением словаря дети четвёртого года жизни интенсивно овладевают грамматическим строем языка. В речи ребёнка появляются множественное число, винительный и родительный падежи имён существительных, уменьшительно – ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. На вопросы взрослых ребёнок всё чаще отвечает развёрнутыми фразами, состоящих из четырёх и более слов. Начинают развиваться и сложные формы предложений, состоящие из главных и придаточных, в речи отражаются причинные и целевые связи. К тому же в предложениях дети нередко используют однородные члены, существительные и глаголы во множественном числе. В этом возрасте дети осваивают сравнительную степень прилагательных и наречий, в их речи появляются краткие причастия.

На четвёртом году происходит дальнейшее укрепление артикуляционного аппарата: становятся более координированными движения мышц, принимающих участие в образовании звуков (языка, губ, нижней челюсти). Укрепление мышц кончика и спинки языка способствует правильному произношению (без смягчения) твёрдых согласных. Дети чаще начинают, верно, произносить слова со стечением 2-3 согласных; слова, состоящие из 3-4 и более слогов. В этом возрасте дошкольники неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие и сонорные звуки, некоторые звуки пропускаются[18].

В этом возрасте ребёнок ещё всегда может управлять своим голосовым аппаратом: менять громкость, высоту голоса, темп речи. Дети неплохо перенимают интонацию и правильно передают её, подражая речи взрослых. Совершенствуется речевой слух ребёнка.

Младшим дошкольникам доступна простая форма диалогической речи, однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. В этом возрасте ребёнок ещё не способен логично, связно и понятно для окружающих

самостоятельно рассказывать о событиях, свидетелем которых он был, толково передать содержание, прочитанной ему сказки. Его речь ещё носит ситуативный характер. Высказывания ребёнка состоят из простых распространенных предложений, часто лишь отдалённо связанных между собой по содержанию.

Не следует забывать так же о том, что речевое развитие младших дошкольников возможно только при условии точной работы педагога и правильно обустроенной окружающей среде, но для этого нужно знать особенности речевого развития младших дошкольников.

1.2 Психофизиологические особенности младших дошкольников, определяющие возможность речевого развития

Младший дошкольный возраст – это новый период жизни ребёнка. Ребёнок данного возраста уже вполне самостоятельный. Он знаком с назначением многих бытовых предметов и умеет обращаться с ними. При правильном воспитании он достаточно хорошо владеет основными бытовыми навыками: умеет одеваться, аккуратно есть, соблюдает основные правила гигиены, знаком с элементарными правилами этикета. Конечно, ребёнку ещё нужна помощь старших в тех делах, которые вызывают у него затруднения, но он всё хочет делать сам, быть похожим на взрослого[15].

На 4-м году жизни происходят значительные изменения в психической жизни ребёнка. Совершенствуется восприятие: у ребёнка складывается всё больше отчётливых представлений о разных свойствах предметов – форме, величине, цвете. Более устойчивым становится внимание. Но наиболее интенсивнее среди всех психических процессов развивается память. Этим во

многим обусловлено преобразование мыслительной деятельности детей. Наряду с совершенствованием наглядно – действенного мышления развивается наглядно – образное мышление.

Отличительной чертой мышления является не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. Особенности восприятия и осмысливания детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Основные процессы памяти – запоминание, сохранение и воспроизведение имеют пока еще возрастные специфические особенности. Дети младшего дошкольного возраста лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи.

Слабость памяти у детей младшего дошкольного возраста проявляется в трудностях не столько получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения. Наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Опосредствованная смысловая память пока еще слабо развита. Необходимо указать и на такую особенность памяти, как эпизодическая забывчивость. Она связана с переутомлением нервной системы в силу активного развития ребенка младшего дошкольного возраста[17].

На четвертом году жизни ребенок владеет большим объемом двигательных навыков, способен совершать более сложные действия, соблюдая определенную последовательность. Детей характеризует большая осознанность восприятия показа движений и словесного пояснения, что положительно сказывается на качестве выполнения упражнений.

К концу 3-го года жизни у ребенка возникает интерес к миру человеческих взаимоотношений. Такой интерес во многом обусловлен тем, что дети в этом возрасте овладевают правилами и нормами поведения среди других людей. У некоторых детей начинает формироваться высшая форма коммуникативной деятельности – внеситуативное – личностное общение, в

ходе которого дети начинают обсуждать со взрослыми вопросы морального плана: кто добрый, а кто злой, кто щедрый, а кто жадный, что такое хорошо, а что такое плохо. Данная форма общения получит своё полное развитие лишь в конце дошкольного возраста.

Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать сенсорные эталоны формы, величины, цвета. Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель)[15].

Туловище ребенка становится более пропорциональным, стройным, а движения более точными. В три года активно совершенствуются качества движений, которыми овладел малыш на предшествующих этапах. В три года ребенок в силах почти самостоятельно может одеваться, раздеваться, умываться, аккуратно есть ложкой и вилкой, пьет из чашки держа ее рукой. Ребенок начинает владеть карандашом. Вдобавок карандаш удерживается пальцами, а также предплечье с кистью двигается как единое целое.

В этом же возрасте происходит дальнейшее совершенствование мелкой моторики рук ребенка. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу. Начинать эту работу нужно уже с самого раннего возраста.

Степень развития мелкой моторики у ребенка определяет самые важные для его будущего качества: речевые способности, внимание, координацию в пространстве, концентрацию и воображение. Центры головного мозга, отвечающие за эти способности, непосредственно связаны с пальцами и их нервными окончаниями. Поэтому упражнения и занятия, в которых участвуют маленькие пальчики ребенка, исключительно важны для его умственного и психического развития. Мелкая моторика, сенсорика,

координация движений - ключевые понятия для периода младшего дошкольного возраста[14].

Моторные навыки развиваются постепенно, и у каждого ребенка их формирование идёт своим темпом. Овладение относительно тонкими действиями рук происходит в процессе развития кинестетического чувства - положения и перемещения тела в пространстве, т.е. в процессе формирования зрительно-тактильно-кинестетических связей.

Развитие мелкой моторики пальцев рук влияет на созревание речевой функции. Исследование Т.П. Хризман и М. И. Звонаревой, подтвердило, что когда ребенок производит ритмические движения пальцами, у него резко усиливается согласованная деятельность лобных либо височных отделов мозга, если ребенок производит ритмические движения, то есть разгибая и сгибая пальцы правой руки. То уже в левом полушарии мозга у него образуется усиление согласованных электрических колебаний, а конкретно в лобной и височной зонах. Движения пальцев и левой руки вызывало точно такую же активизацию в правом полушарии[14].

Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Вне всякого сомнения, что этот факт необходимо использовать в работе с младшими дошкольниками и там, где развитие речи происходит своевременно, и в особенности там, где есть отставание, задержка развития моторной речи детей.

М.М. Кольцова считает, то что «имеются основания рассматривать кисть руки как орган речи - такой же как и артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки существует еще одна речевая зона мозга» [10].

Анализ литературы нам позволил выделить следующие особенности развития мелкой моторики, то что эти движения у малыша не являются безусловным рефлексом, как ходьба, бег, прыжки и требуют особого развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста. Ритмические движения пальчиков и рук возбуждают речевые центры головного мозга, активизируют и стимулируют развитие речи, развивается

зрительная память, ведь ребёнок учится запоминать разные положения рук и пальцев. Поэтому всегда последовательность движений идёт от простого к сложному. Для повышения коэффициента полезного действия упражнения в пальчиковых играх должны сочетаться сжатие, растяжение, расслабление кисти; использовались изолированные движения каждого пальца. Но для повышения эффективности воздействия при выполнении различных упражнений у детей необходимо задействовать все пальцы руки[19].

При проведении пальчиковой игры первостепенное значение имеет наглядный метод, что сопряжено с особенностями наглядно-действенного мышления детей сего возраста. Показ образца имеет для детей обучающую функцию, они видят, какие пальчики участвуют в упражнении, как они действуют. Наглядность дает возможность создать общее представление об движении. Педагог, зная особенности каждого ребенка, варьирует применение наглядных методов: показ, частичный показ, показ по частям. Данное способствует развитию мыслительной деятельности.

Необходимо демонстрировать собственную увлечённость игрой. Нужно добиваться, чтобы все упражнения осуществлялись детьми легко, без чрезмерного напряжения мышц руки, чтобы они приносили радость. Пальчиковые игры дают возможность взрослым не только играть с малышами, радовать их, но и совместно с тем развивать речь и мелкую моторику. Такие игры формируют не только добродушные взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком[12].

Таким образом, характерные особенности протекания познавательных и эмоционально-волевых процессов детей младшего дошкольного возраста, являются результатом активного развития и познания мира ребенком. носит ситуативный характер, они говорят отрывками и спонтанно. Эта речь понятно исключительно в данной ситуации и может содержать как слова и звуки, так и мимику жесты и т.д. В процессе развития, постепенно речь становится более конкретной и связной. Более развернутая речь появляется в ходе усложнения задач и характера общения ребенка младшего дошкольного

возраста с его окружением. Усложнение деятельности ребенка, формировании функций повествования ребенка требуют все более полной, развернутой речи, а прежняя ситуативная речь уже не обеспечивает полного понимания и ясности того, что он говорит.

1.3 Влияние пальчиковых игр на речевое развитие младших дошкольников

На связь между развитием тонких движений руки и речью детей указала М. Монтессори, она пришла к выводу: если с речью у ребенка не все в порядке, в этом наверняка виновата мелкая моторика. В своих работах И.М. Сеченов указывал, что нет действия, которое не выражалось бы в движении. Все бесконечное разнообразие внешних проявлений мозговой деятельности сводится окончательно к одному лишь явлению – мышечному движению[12].

Упражнения для кистей рук, статические и динамические упражнения для пальцев, способствующие развитию пальчиковой моторики, речи, внимания, памяти, пространственного восприятия, воображения.

На связь развития речи и мелкой моторики указывали многие исследователи А.Р. Лурия, Т.Б. Филичева, Е.М. Мастюкова в том числе и В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «ум ребенка находится на кончике пальцев». И.П. Павлов указывал, что речь – это мышечные ощущения, которые идут от речевых органов в кору головного мозга. Согласно исследованиям Д.Б. Эльконина, если у детей сформирована мелкая моторика, то и речь развивается гармонично и правильно [12].

В дальнейшем Л.В. Антакова-Фомина, М.М. Кольцова, Е.И. Исенина доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Поэтому развитие речи напрямую связано с развитием мелкой моторики. Проведенные исследования выявили закономерность: если развитие движений пальцев рук отвечает возрастным нормам, то и речевое развитие соответствует особенностям возраста, а если развитие движений отстает, то видна четкая задержка речи. И.П. Павлов считал, что речь – это мышечные ощущения, которые идут от речевых органов в кору головного мозга [12].

Многие исследователи, в том числе и современные считают, что все способности детей находятся в зависимости от развития мелкой моторики.

Пальчиковые игры — общепринятое название занятий на развитие мелкой моторики у детей[12].

Пальчиковые игры – это упражнения для улучшения подвижности пальцев, развитие их силы и гибкости и, как следствие, улучшение почерка; снижение физической усталости и морального напряжения во время занятий; массаж «активных точек» на пальцах и ладонях.

Пальчиковые игры положительно влияют на уровень развития речи детей младшего дошкольного возраста. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. Они способны улучшить произношение многих звуков. В общем, чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребенок говорит.

Подборка пальчиковых игр их интенсивность, количественный и качественный состав варьируются в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей. Считается, что для разностороннего гармоничного развития двигательных функций кисти руки необходимо тренировать руку в различных движениях - на сжатие, на растяжение, на расслабление.

Пальчиковым играм можно уделять немного времени каждый день в режимных моментах. Необходимо постоянно следить, чтобы не было переутомления у детей, чтобы им не было скучно и трудно играть. Пальчиковые игры надо давать малыми порциями, но делать их с оптимальной нагрузкой, с большой амплитудой движений. Не даёт эффекта небрежное, расслабленное выполнение упражнений. Особое внимание уделять тренировке движений повышенной сложности, то есть таких, какие наши пальцы не делают в повседневной жизни. Именно такая тренировка пальцев рук дает видимый и быстрый эффект. Движения кисти пальцев становятся точными и координированными.

Существует огромное количество пальчиковых игр, развивающих мелкую моторику. Их можно условно разделить на несколько групп:

- игры на развитие тактильного восприятия;
- игры с водой и песком;
- фольклорные пальчиковые игры;
- пальчиковые игры с предметами, игры на выкладывание;
- пальчиковые игры без предметов, с атрибутами и с предметами;
- народные игры с ладошками;
- игры с природным материалом;
- игры с предметами домашнего обихода;
- пальчиковый театр;
- игры с конструкторами и т. д. [19].

Все пальчиковые игры, которые проводятся с детьми в интересной, непринужденной игровой форме, привлекая к этому процессу родителей, помогают пальчиковые игры положительно влияют на развитие речи, внимания, мышления, а также доставляют им радость и удовольствие.

Итак, пальчиковые игры имеют большое значение не только для развития речи, но и для общего развития ребенка в целом.

Пальчиковые игры помогают ребенку приобрести свои первые впечатления. Создание игрового образа требует от дошкольников активного

мышления, изобразительности, творческого воображения, а также побуждает искать и находить новые пути достижения своей цели[12].

Младшие дошкольники могут и самостоятельно играть в пальчиковые игры, например собирать мозаику, пазлы, конструктор. Пальчиковые игры на развитие речи детей младшего дошкольного возраста могут опираться на:

- цветные палочки;
- скороговорки;
- стихи;
- пальчиковый алфавит;
- пальчиковый театр[13].

Для достижения желаемого результата важно проводить работу по развитию речи регулярно, используя пальчиковые игры в различных видах деятельности и режимных моментах.

Таким образом, пальчиковые игры для развития речи является очень важным аспектом в работе, как дошкольной образовательной организации, так и в воспитании ребенка вне его. Пальчиковые игры – хорошие помощники для того, чтобы подготовить руку ребенка к письму, развить координацию. А для того, чтобы параллельно развивалась и речь, можно использовать для таких игр небольшие стишки, считалки, песенки. Благодаря пальчиковым играм ребенок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между взрослым и ребенком.

ВЫВОДЫ ПО 1 ГЛАВЕ

Особенности развития речи у младших дошкольников рассмотрены в трудах А.М. Бородич, М.М. Алексеевой, Л.С. Выготского, Л.В. Фоминой. Теоретический анализ показал, что у детей младшего дошкольного возраста развита простая диалогическая речь, они могут отвечать на вопросы. Но при этом они только начинают овладевать умением связно говорить. Их речь все ещё имеет ситуативный характер и является более спонтанной. Дети младшего дошкольного возраста допускают много ошибок при построении предложений, определении действия, качества предмета. Обучение разговорной речи и ее дальнейшее развитие явятся основой формирования речи детей.

Федеральный государственный образовательный стандарт переносит акцент с формирования знаний, умений и навыков на воспитание общей культуры, развитие (качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность) ребенка не через систему знаний, а через эффективные формы организации воспитательно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста. Игре, как форме организации детской деятельности, отводится важная роль, эта особая деятельность ребенка, посредством которой он органично развивается, познает огромный пласт человеческой культуры взаимоотношений, помогает решать образовательные задачи. Одним из вариантов развивающих игр являются пальчиковые игры.

Влияние пальчиковых игр на развитие речи у детей младшего дошкольного возраста рассмотрено в трудах Л.В. Антакова-Фомина, М.М. Кольцова, Е.И. Исенина. Пальчиковые игры - эффективное средство развития речи детей младшего дошкольного возраста. Это замечательный

способ формирования устной речи ребенка и мелкой моторики рук, прекрасная возможность в интересной игровой форме прививать культурно-гигиенические навыки, корректировать эмоциональное состояние, а также увлекательный способ провести время с пользой. Благодаря таким играм вырабатываются навыки общения с другими детьми и взрослыми. Формируется понятие гендерной принадлежности, происходит приобщение к истокам народной культуры. В ходе игры расширяется кругозор; дети получают элементарные представления о труде взрослых, окружающем мире. Пальчиковые игры помогут детям освоить счет, пространственные понятия. Многие игры основаны на сказочных сюжетах, что помогает формировать интерес и потребность к восприятию художественного слова, развивать память, воображение и речь. С помощью игр можно в интересной форме организовать любой режимный момент, совместную и самостоятельную деятельность детей, построить увлекательную образовательную деятельность в детском саду. Также пальчиковые игры дают возможность родителям играть с детьми, радовать их, вместе с тем развивать и мелкую моторику. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребенком.

Важно грамотно подбирать пальчиковые игры для этого педагогам необходимо знакомиться с новыми методиками, изучать публикации коллег. Внутри детского сада необходимо проводить открытые занятия с последующим их обсуждением. Во время таких занятий педагоги обращают внимание на то, как их коллеги ведут занятия, выбирают для себя что-то новое, а на последующем их обсуждении выявляют недостатки, как на занятиях коллег, так и на своих.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПРОВЕРКА ВЛИЯНИЯ ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР НА РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

2.1 Определения уровня речевого развития младших дошкольников

Экспериментальная работа проводилась на базе МБУ детского сада № 197 «Радуга», города Тольятти, младшей группы №1, младшей группы №2. В исследовании приняли участие дети младшего дошкольного возраста в количестве 40 детей, 20 детей экспериментальная группа и 20 детей контрольная группа.

Цель констатирующего эксперимента: выявления уровня речевого развития младших дошкольников.

Задачи констатирующего этапа:

1. Подобрать диагностические методики для выявления уровня речевого развития младших дошкольников.
 2. Провести диагностику по выявлению уровня речевого развития младших дошкольников.
 3. Провести анализ уровня речевого развития младших дошкольников.
- Констатирующий этап основан на следующих методиках таблица 1.

Таблица 1

Диагностическая карта констатирующего этапа эксперимента

Критерии	Диагностическая методика
Умение рассказать по картинке, диагностика уровня развития связной речи	«Расскажи» Ушакова О.С, Струнина Е.М
Умение пересказывать	«Обследование связной речи» Ушакова О.С, Струнина Е.М
Умение составлять короткий последовательный рассказ с помощью взрослого	«Расскажи другу» Ушакова О.С, Струнина Е.М
Умение точно передавать слова	«Расскажи стихотворение» Ушакова О.С, Струнина Е.М
Умение последовательно и полно описать предмет	«Опиши куклу» Ушакова О.С, Струнина Е.М

Диагностическое задание 1. «Расскажи» Ушакова О.С., Струнина Е.М.

Цель: выявление умения рассказать по картинке, диагностика уровня развития связной речи.

Материал: сюжетные картинки.

Содержание: ребенку предлагается сюжетная картинка «дождик». Ему предлагается рассмотреть картинку и рассказать её сюжет. При необходимости взрослый может задавать наводящие вопросы. Например: «кто изображен на картинке?» или «что они делают?» и т.д.

Критерии оценки:

3 балла – Достаточный уровень;

2 балла – Близкий к достаточному уровень;

1 балл – Недостаточный уровень.

Таблица 2

Уровень речевого развития младших дошкольников («Расскажи»)

Уровни	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Достаточный	3 детей (15%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	13 детей (65%)	10 детей (50%)
Недостаточный	4 детей (20%)	6 детей (30%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме 1.

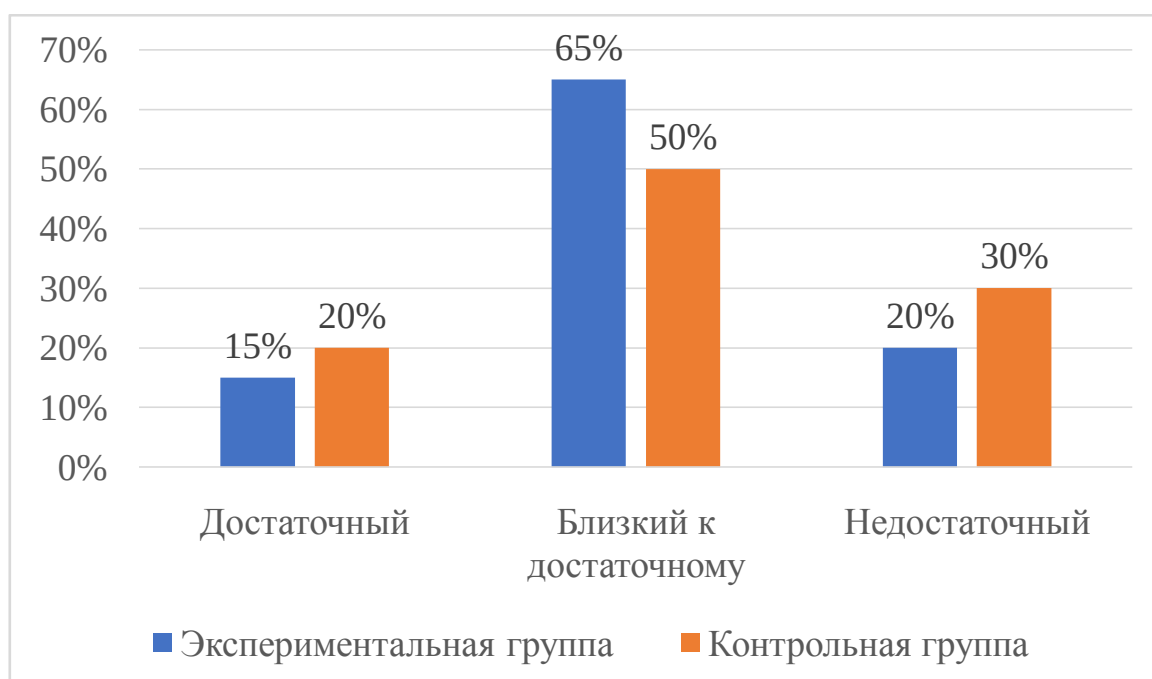


Рисунок 1 Уровень речевого развития младших дошкольников
(«Расскажи»)

Достаточный уровень был выявлен у 3 детей (15%) экспериментальной группы и 4 детей (20%) контрольной группы, у детей развиты речевые умения, Лиза В. и Азат М. спокойно и сосредоточено, правильно описали картинки.

Близкий к достаточному уровень был выявлен у 13 детей (65%) экспериментальной группы и 10 детей (50%) контрольной группы эти дети задание выполнили с минимальными ошибками Алина В., Ксюша Б., правильно описывали картинку, но их речевых умений недостаточно для полноценного описания.

Недостаточный уровень был выявлен у 4 детей (20%) экспериментальной группы и 6 детей (30%) контрольной группы, дети не смогли выполнить задание, так Матвей С. выполнял задание очень медленно, путался в словах, запинался.

Диагностическое задание 2 «Обследование связной речи» Ушакова О.С., Струнина Е.М.

Цель: выявление умения пересказывать.

Материал: бланк диагностики.

Содержание: ребенку задается вопрос знает ли он сказку курочка Рябу. Далее ребенку предлагается пересказать сказку. Если ребенок затрудняется в пересказе, то взрослый помогает ему.

Критерии оценки:

3 балла –Достаточный уровень;

2 балла – Близкий к достаточному уровень;

1 балл –Недостаточный уровень.

Таблица 3

Уровень речевого развития младших дошкольников («Обследование связной речи»)

Уровни	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Достаточный	6детей (30%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	10детей (50%)	10 детей (50%)
Недостаточный	4 детей (20%)	6 детей (30%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме 2.

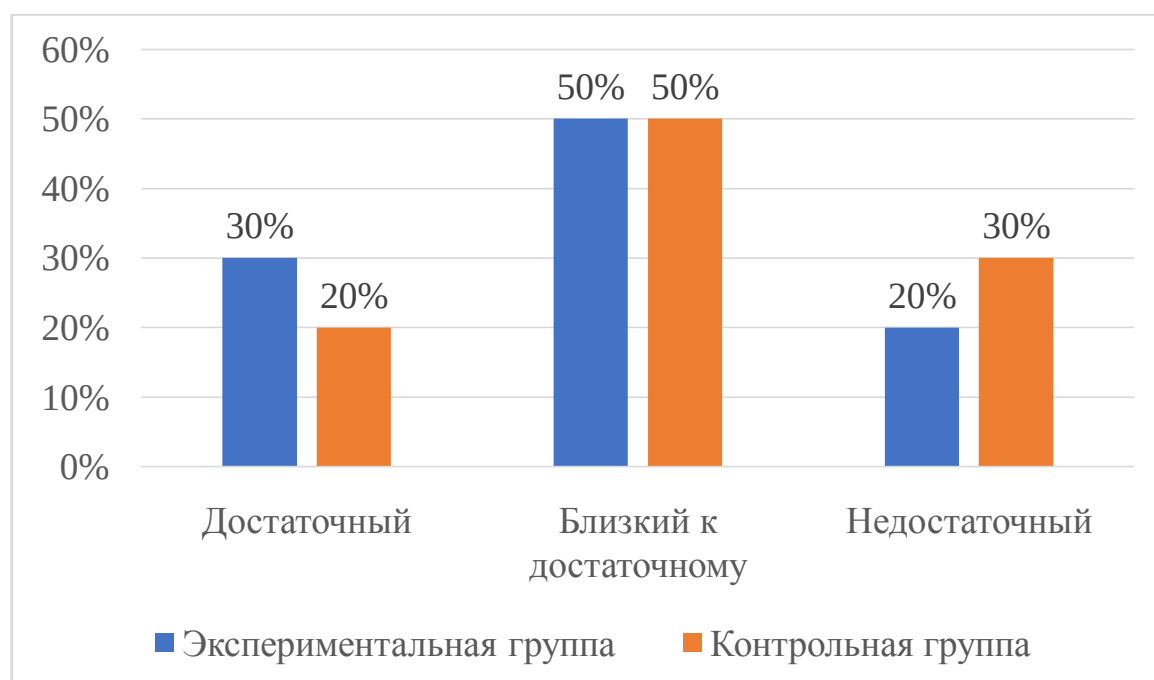


Рисунок 3 Уровень речевого развития младших дошкольников («Обследование связной речи»)

Достаточный уровень был выявлен у 6 детей (30%) экспериментальной группы и 2 детей (20%) контрольной группы, у детей развиты речевые

умения, Лиза В. и Азат М. спокойно и сосредоточено, правильно описали картинку.

Близкий к достаточному уровень был выявлен у 10 детей (50%) экспериментальной группы и 10 детей (50%) контрольной группы эти дети задание выполнили с минимальными ошибками Алина В., Ксюша Б., правильно описывали картинку, но их речевых умений недостаточно для полноценного описания.

Недостаточный уровень был выявлен у 4 детей (20%) экспериментальной группы и 6 детей (30%) контрольной группы, дети не смогли выполнить задание, так Матвей С. выполнял задание очень медленно, путался в словах, запинаясь.

Диагностическое задание 3. «Расскажи другу» Ушакова О.С, Струнина Е.М.

Цель: выявление умения составлять короткий последовательный рассказ с помощью взрослого.

Материал: картинки.

Содержание: ребенку предлагаются картинки, который показывает взрослый в определенном порядке в зависимости от предложенного рассказа. Совместно с картинками произносится заранее подготовленный текст, где пропущены слова, которые ребенок должен назвать, посмотрев на картинку. Например: как-то раз куклы ждали гостей. Гости приехали на... /паровозе/ (показывается картинка паровоза).и т.д.

Критерии оценки:

3 балла –Достаточный уровень;

2 балла – Близкий к достаточному уровень;

1 балл –Недостаточный уровень.

Уровень речевого развития младших дошкольников
(«Расскажи другу»)

Уровни	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Достаточный	6 детей (30%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	10 детей (50%)	10 детей (50%)
Недостаточный	4 детей (20%)	6 детей (30%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме 4.

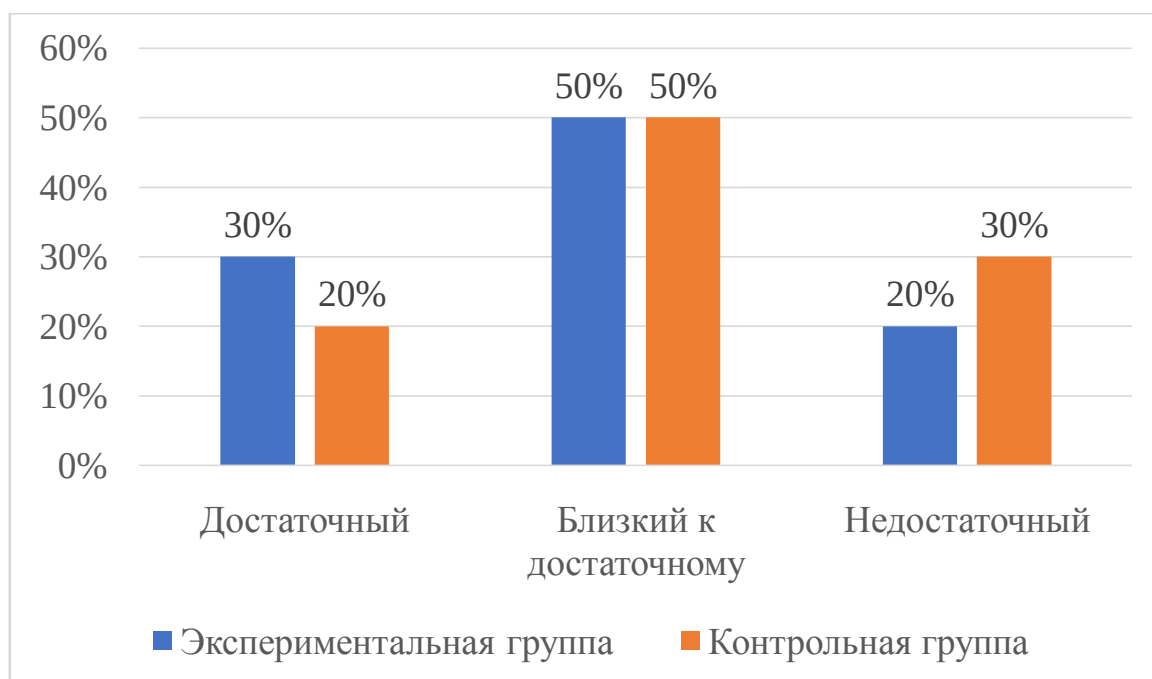


Рисунок 4 Уровень речевого развития младших дошкольников
(«Расскажи другу»)

Достаточный уровень был выявлен у 4 детей (20%) экспериментальной группы и 4 детей (20%) контрольной группы, у детей развиты речевые умения, Лиза В. и Азат М. спокойно и сосредоточено, правильно описали картинки.

Близкий к достаточному уровень был выявлен у 12 детей (60%) экспериментальной группы и 10 детей (50%) контрольной группы эти дети задание выполнили с минимальными ошибками Алина В., Ксюша Б., правильно описывали картинку, но их речевых умений недостаточно для полноценного описания.

Недостаточный уровень был выявлен у 4 детей (20%) экспериментальной группы и 6 детей (30%) контрольной группы, дети не смогли выполнить задание, так Матвей С. выполнял задание очень медленно, путался в словах, запинаясь.

Диагностическое задание 4. «Расскажи стихотворение»

Цель: выявление уровня точности речи.

Материал: бланк диагностики.

Содержание: ребенка спрашивают знает ли он стихотворение «Наша Таня громко плачет» или «Бычок». Далее ребенку предстоит рассказать одно из предложенных стихотворений. Если ребенок затрудняется в пересказе, то взрослый может помочь.

Критерии оценки:

3 балла –Достаточный уровень;

2 балла – Близкий к достаточному уровень;

1 балл –Недостаточный уровень.

Таблица 5

Уровень речевого развития младших дошкольников («Расскажи стихотворение»)

Уровни	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Достаточный	6детей (30%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	10детей (50%)	10 детей (50%)
Недостаточный	4 детей (20%)	6 детей (30%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме 5.

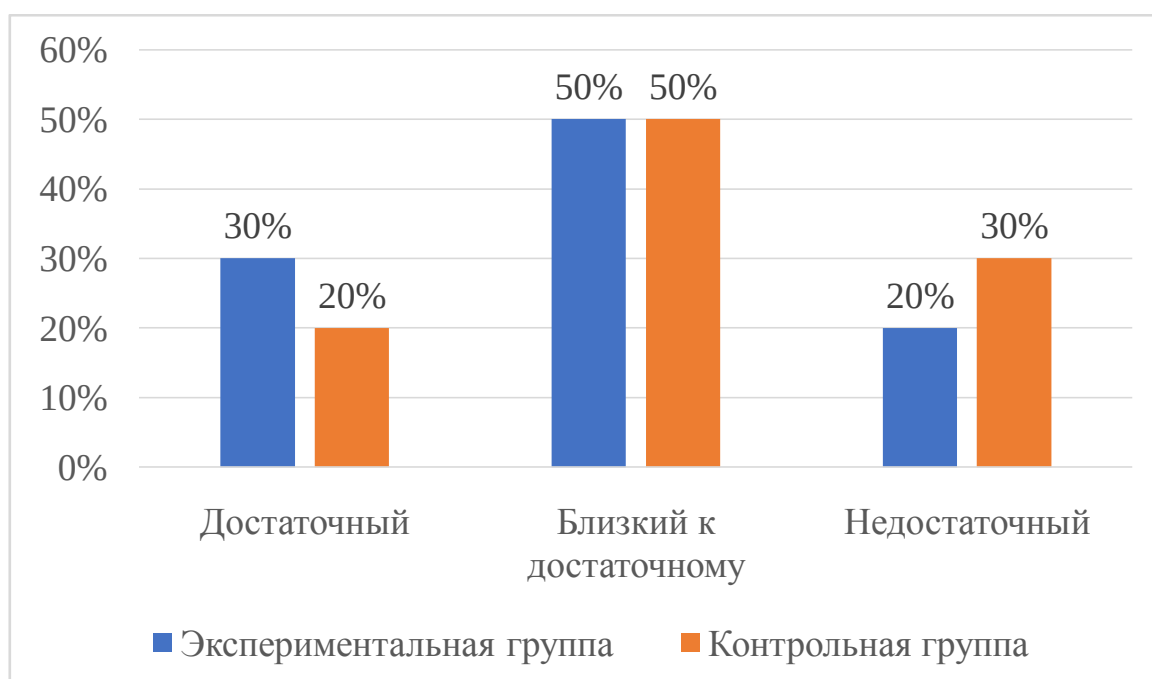


Рисунок 5 Уровень речевого развития младших дошкольников
(«Расскажи стихотворение»)

Достаточный уровень был выявлен у 6 детей (30%) экспериментальной группы и 4 детей (20%) контрольной группы такие дети как Лиза В. И Азат М. тестовое задание выполнили верно. У детей наблюдалась правильная и четкая речь, ребенок не испытывает затруднений при пересказе.

Близкий к достаточному уровень был выявлен у 12 детей (60%) экспериментальной группы и 10 детей (50%) контрольной группы, дети задание выполняли с минимальными ошибками. Алина В., Ксюша Б., Соня В., Рома В., допустили незначительные отклонения от последовательности и точности пересказа.

Недостаточный уровень был выявлен у 4 детей (20%) экспериментальной группы и 6 детей (30%) контрольной группы, так Матвей С. выполнял задание очень медленно, не торопился, в речи наблюдаются аграмматизмы, Оля У. также не спешила, отвлекалась, иногда останавливалась и не могла продолжить пересказ.

Диагностическое задание 5. «Опиши куклу» Ушакова О.С., Струнина Е.М.

Цель: выявление умения последовательно и полно описывать предмет.

Материал: бланк диагностики, кукла.

Содержание: взрослый показывает ребенку куклу и просит описать ей по вопросам, которые он задает:

Как зовут куклу?

Придумай ей имя; скажи, какая она?

Что на ней надето?

Как назвать это одним словом?

Что мы можем делать с куклой?

Ребенку предстоит описать куклу, составив небольшой рассказ. Например: «Это кукла, её зовут Маша, она красивая и т.д.». Если ребенок не справляется, то взрослый помогает детям, перечисляя варианты

Критерии оценки:

3 балла –Достаточный уровень;

2 балла – Близкий к достаточному уровень;

1 балл –Недостаточный уровень.

Таблица 6

Уровень речевого развития младших дошкольников («Опиши куклу»)

Уровни	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Достаточный	3 детей (15%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	13 детей (65%)	10 детей (50%)
Недостаточный	4 детей (20%)	6 детей (30%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме 6.

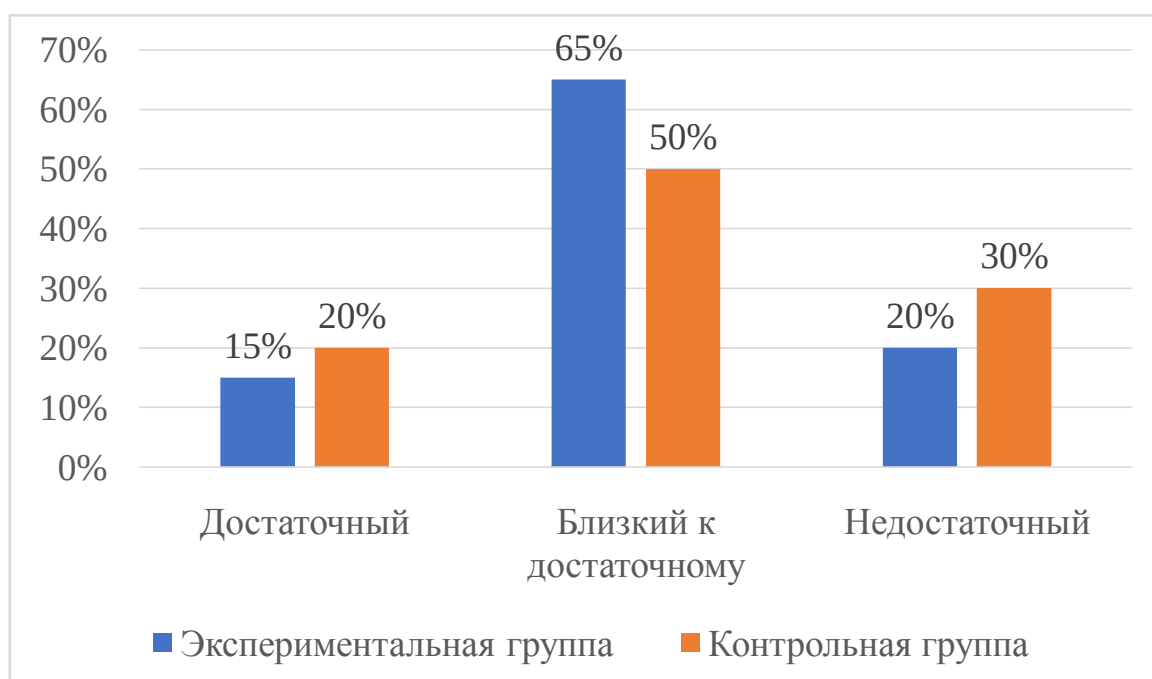


Рисунок 6 Уровень речевого развития младших дошкольников
(«Опиши куклу»)

Достаточный уровень был выявлен у 3 детей (15%) экспериментальной группы и 4 детей (20%) контрольной группы, у детей развиты речевые умения, Лиза В. и Азат М. рассказали небольшой, но последовательный рассказ о кукле.

Близкий к достаточному уровень был выявлен у 13 детей (65%) экспериментальной группы и 10 детей (50%) контрольной группы эти дети задание выполнили с минимальными ошибками Алина В., Ксюша Б., правильно описывали куклу, но рассказ про куклу был простой и не содержал даже простых прилагательных.

Недостаточный уровень был выявлен у 4 детей (20%) экспериментальной группы и 6 детей (30%) контрольной группы, дети не смогли выполнить задание, так Матвей С. Не смог придумать рассказ о кукле.

По итогам методик выделим общий уровень.

Таблица 7

Результаты общего уровня речевого развития младших дошкольников

Уровни	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Достаточный	3 детей (15%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	14 детей (65%)	10 детей (50%)
Недостаточный	4 детей (20%)	6 детей (30%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме 7.

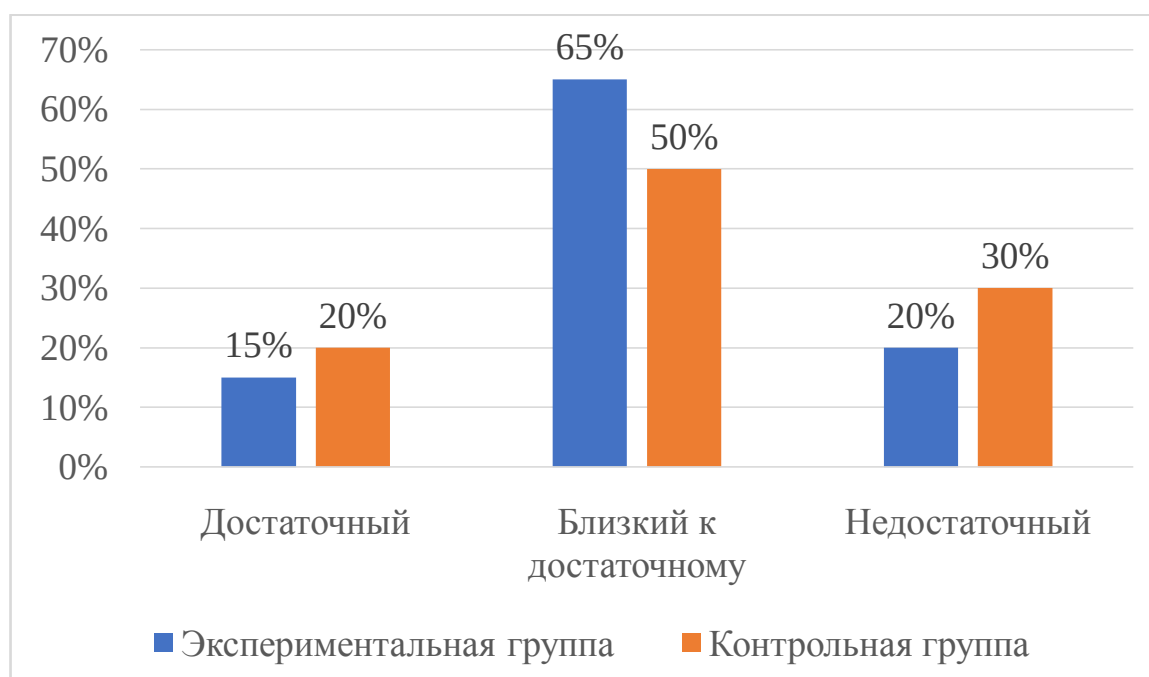


Рисунок 7 Результаты общего уровня речевого развития младших дошкольников

Используя на практике представленные методики, нами были получены следующие результаты:

Достаточный уровень был выявлен у 3 детей (15%) экспериментальной группы и 4 детей (20%) контрольной группы – У таких детей проблем при выполнении заданий не было, речь детей отвечает возрастным требованиям к уровню развития детей.

Близкий к достаточному уровень был выявлен у 13 детей (65%) экспериментальной группы и 10 детей (50%) контрольной группы – такие

дети путались и им требовалась помощь воспитателя, в целом дети справились с заданиями, у детей наблюдаются некоторые речевые проблемы.

Недостаточный уровень был выявлен у 4 детей (20%) экспериментальной группы и 6 детей (30%) контрольной группы – такие дети не понимали, как начать отвечать на вопросы, ошибались и допускали неточности, с заданиями не справились.

Таким образом, проведенное диагностическое исследование обусловило необходимость проведения работы по развитию речи у детей младшего дошкольного возраста. У детей были выявлены речевые проблемы: недостаточный словарный запас слов, неумение отвечать на поставленные вопросы, диалогическая речь на низком уровне.

2.2 Организация работы по речевому развитию детей младшего дошкольного возраста средствами пальчиковых игр

Формирующий этап проводился на базе МБУ детского сада № 197 «Радуга», города Тольятти с младшей группой №1. В исследовании приняли участие дети младшего дошкольного возраста в количестве 20 детей.

Цель формирующего эксперимента: проведение систематической работы по развитию речи у детей младшего дошкольного возраста средствами пальчиковых игр.

По результатам нашей исследовательской работы, определим обоснование проведения систематической работы по развитию речи у детей младшего дошкольного возраста средствами пальчиковых игр.

Пальчиковые игры – уникальное средство для развития ребенка. На одном занятии в комплексе решается масса задач в том числе по развитию

речи. И разрабатывая занятие, необходимо представлять себе всё многообразие возможностей, акцентов, речевого развития.

Пальчиковые игры значительно влияют на становления речевой активности. Эти важные моменты педагог должен проговаривать и подчеркивать на каждом занятии, обращая внимание всех детей на работу друг друга, на отношение.

Организационные условия:

- занятия проводятся каждый день с группой детей;
- продолжительность занятия 5 минут;
- размещение детей: группами по 5-6 человек.

Таблица 8

План работы по речевому развитию детей младших дошкольников
средствами пальчиковых игр

№	Игра	Описание
1	Очки	Бабушка очки надела И внучонка разглядела. Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам
2	Домик	Дом стоит с трубой и крышей, на балкон гулять я вышел. Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон).
3	Флажок	Я в руке - флажок держу, И ребятам им машу. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) вместе большой опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе.
4	Лодка	Лодочка плывет по речке, Оставляя на воде колечки. Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик).
5	Пароход	Пароход плывет по речке, И пытит он, словно печка. Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.
6	Стул	Ножки, спинка и сиденье -Вот вам стул на удивленье. Левая ладонь вертикально вверх. К её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе). Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук попеременно на счет раз.
7	Стол	У стола четыре ножки, Сверху крышка как ладошка. Сверху на кулачок опускается ладошка. Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук:

		правая рука в кулачке, левая ладонь сверху кулачка.
8	Шарик	Надуваем быстро шарик. Он становится большой. Вдруг шар лопнул, воздух вышел - Стал он тонкий и худой. Все пальчики обеих рук в «щепотке» и соприкасаются с кончиками. В этом положении, дуем на них, при этом пальчики принимают, скорму шара. Воздух «выходит», и пальчики принимают исходное положение.
9	Зайки и ушки	Ушки длинные у зайки, Из кустов они торчат. Он и прыгает, и скачет, Веселит своих зайчат. Пальчики в кулачок. Выставить вверх указательный и средний пальцы. Ими шевелить в стороны и вперед.
10	Грабли	Листья падают в саду, Я их граблями смету. Ладони на себя, пальчики переплетены между собой, выпрямлены и тоже направлены на себя

Приведем примеры пальчиковых игр, которые были использованы в работе с детьми каждый день подробнее:

1 пальчиковая игра «Очки», перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Бабушка очки надела

И внучонка разглядела.

Воспитатель показывает: Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам.

2 пальчиковая игра «Домик». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Дом стоит с трубой и крышей, на балкон гулять я вышел.

Воспитатель показывает: Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон).

3 пальчиковая игра «Флажок». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами.

Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Я в руке - флажок держу

И ребятам им машу.

Воспитатель показывает: Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) вместе большой опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе.

4 пальчиковая игра «Лодка». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Лодочка плывет по речке,

Оставляя на воде колечки.

Воспитатель показывает: Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик).

5 пальчиковая игра «Пароход». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Пароход плывет по речке,

И пытит он, словно печка.

Воспитатель показывает: Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.

6 пальчиковая игра «Стул». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Ножки, спинка и сиденье - Вот вам стул на удивленье.

Воспитатель показывает: Левая ладонь вертикально вверх.

К её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе). Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук попеременно на счет раз.

7 пальчиковая игра «Стол». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

У стола четыре ножки,
Сверху крышка как ладошка.

Воспитатель показывает: сверху на кулачок опускается ладошка. Когда дети стали легко выполнять это задание, то воспитатель поменяла положение рук: правая рука в кулачке, левая ладонь сверху кулачка. Задание делали попеременно на счет раз. Левая ладонь вертикально вверх. К её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе). Когда дети стали легко выполнять это задание, то воспитатель поменяла положение рук попеременно на счет раз.

8 пальчиковая игра «Шарик». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Надуваем быстро шарик.
Он становится большой.
Вдруг шар лопнул, воздух вышел -
Стал он тонкий и худой.

Воспитатель показывает: Все пальчики обеих рук в «щепотке» и соприкасаются с кончиками. В этом положении, дуем на них, при этом пальчики принимает, скорму шара. Воздух «выходит», и пальчики принимают исходное положение.

9 пальчиковая игра «Зайки и ушки». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и

стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Зайка и ушки
Ушки длинные у зайки,
Из кустов они торчат.
Он и прыгает, и скачет,
Веселит своих зайчат.

Воспитатель показывает: Пальчики в кулачок. Выставить вверх указательный и средний пальцы. Ими шевелить в стороны и вперед

10 пальчиковая игра «Грабли». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Листья падают в саду,
Я их граблями смету.

Воспитатель показывает и говорит: Ладони на себя, пальчики переплетены междусобой, выпрямлены и тоже направлены на себя.

Дети с удовольствием принимали участие в играх, в течении дня воспитатель проводил индивидуальные пальчиковые игры для закрепления. По итогу дети сами подходили и предлагали еще поиграть пальчиками, так им сильно понравились пальчиковые игры.

Кроме представленных игр использовался также пальчиковый театр по произведениям: «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Маша и медведь», «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Сказка об умном мышонке», «Гуси –лебеди». Перед игрой с детьми сначала обсуждали её содержание, сразу при этом отрабатывали необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Старались добиваться, чтобы все упражнения выполнялись детьми легко, без чрезмерного напряжения пальчиков. Все указания давались спокойным, доброжелательным тоном, чётко, без лишних слов. Дети были в восторге от пальчикового театра, он

очень полюбился детям, и они часто просили поиграть еще.

Для организации такой работы в группе оформлен уголок моторики «Умные пальчики».

В содержание уголка включили игровой персонаж Волшебный Карандаш, дидактические и развивающие игры описанные выше, мозаика, игры-вкладыши, индивидуальные карточки «Послушный карандаш», «Учимся писать», схемы конструирования из бумаги оригами, схемы составления бус, тематические трафареты, коллекцию тематических раскрасок, предметы для пальчиковых игр (массажные мячики, шестигранные карандаши, шишки еловые, сосновые, каштаны, бельевые прищепки, волчки, бросовый материал, наборы пуговиц, бисера, бусинок, пластиковые дощечки с отверстиями для «вышивания», разноцветные шнурки, веревочки, нитки, наборы круп, макаронных изделий, бобовых, емкости для «сухого бассейна», подносы для рисования на крупе). Природный материал использовали для таких пальчиковых игр как «Круговые движения», «Перекачивание», «Ежики», «Сжатие», «Сильный мишутка», «Шишак в ладошке», «читаем пальчики».

Материал расположили таким образом, чтобы дети могли свободно, в соответствии с интересами, выбирать игры, задания, пособия для деятельности, воспроизводить то, что они делали на занятиях, в совместной деятельности с воспитателем, проявить свое творчество, реализовать замыслы. Содержание уголка периодически меняется, цели и задачи занимательных игр и упражнений усложняются.

Волшебный Карандаш – хозяин уголка. Он встречает детей, «разговаривает» с ними, приводит своих друзей Волшебную Кисточку, Умный Квадрат, Удивительный Фломастер, сказочных героев, приносит сюрпризы, выступает партнером ребенка при выполнении заданий.

Таким образом, использование предложенных пальчиковых игр позволит повысить уровень развития речи у детей младшего дошкольного возраста. Дети с удовольствием играли в игры, проявляли активность, сами

предлагали поиграть.

2.3 Проверка эффективности влияния пальчиковых игр на речевое развитие у младших дошкольников.

На контрольном этапе эксперимента, для проверки эффективности проведенной работы с детьми младшего школьного возраста использовались те же диагностические задания, что и на констатирующем этапе.

Диагностическое задание 1. «Расскажи» Ушакова О.С., Струнина Е.М.

Цель: выявление умения рассказать по картинке, диагностика уровня развития связной речи.

Таблица 8

Уровень речевого развития младших дошкольников («Расскажи»)

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Констатирующий этап	Контрольный этап	Констатирующий этап	Контрольный этап
Достаточный	3 детей (15%)	4 детей (20%)	4 детей (20%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	13 детей (65%)	14 детей (70%)	10 детей (50%)	11 детей (55%)
Недостаточный	4 детей (20%)	2 детей (10%)	6 детей (30%)	5 детей (25%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме 8 и 9.

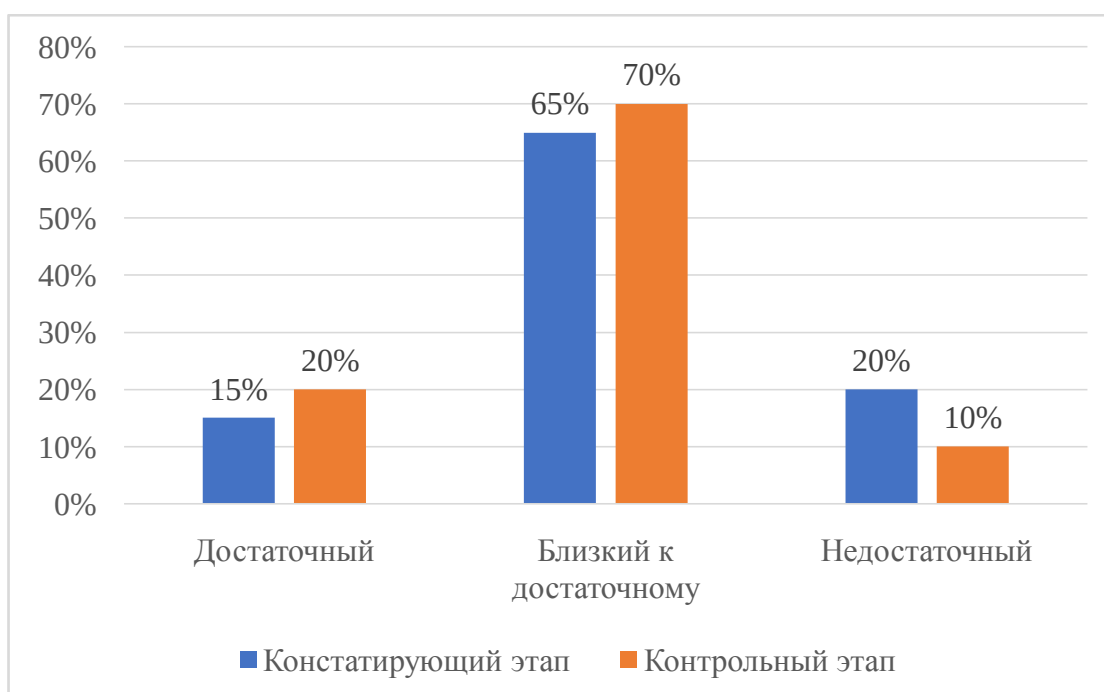


Рисунок 8 - Результаты диагностического задания «Расскажи» на контрольном этапе (Экспериментальная группа)

Для наглядности представим полученные результаты на диаграмме.

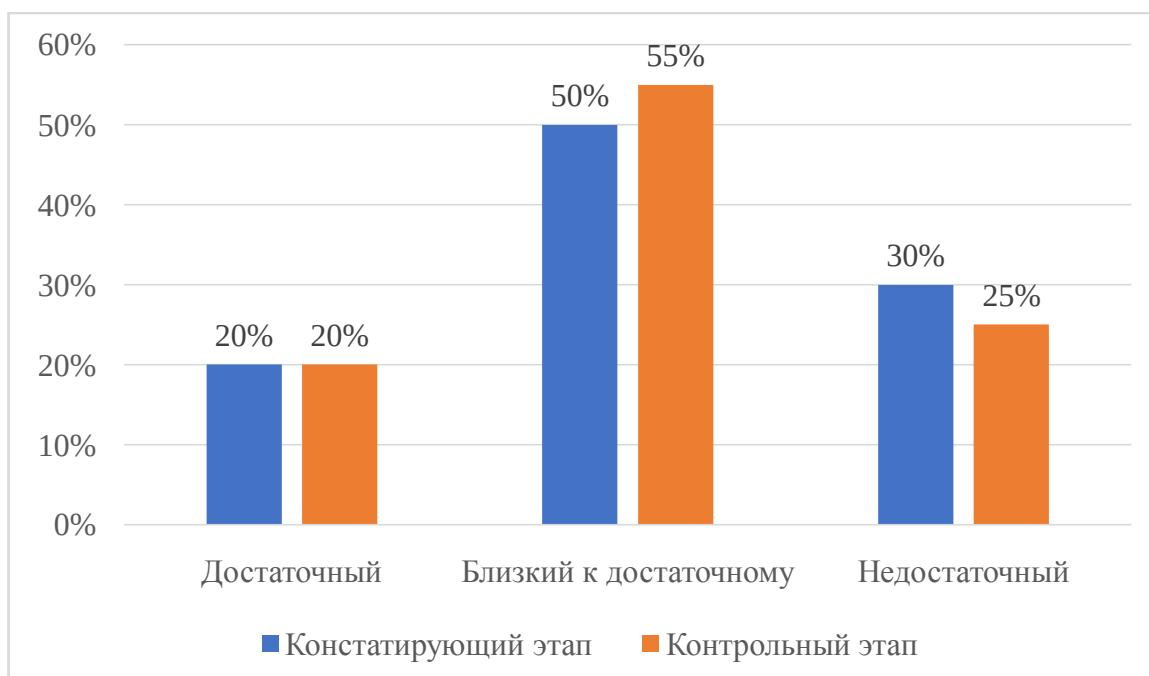


Рисунок 9 - Результаты диагностического задания «Расскажи» на контрольном этапе (Контрольная группа)

В экспериментальной группе достаточный уровень вырос на 5%, близкий к достаточному уровень вырос на 5%, недостаточный уровень снизился на 10%. Полученные результаты позволяют утверждать по

положительной динамике в уровне развития речи детей. В контрольной группе существенных изменений не было.

Диагностическое задание 2 «Обследование связной речи» Ушакова О.С, Струнина Е.М.

Цель: выявление умения пересказывать.

Таблица 9

Уровень речевого развития младших дошкольников («Обследование связной речи»)

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Констатирующий этап	Контрольный этап	Констатирующий этап	Контрольный этап
Достаточный	6 детей (30%)	6 детей (30%)	4 детей (20%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	10 детей (50%)	14 детей (70%)	10 детей (50%)	11 детей (55%)
Недостаточный	4 детей (20%)	0 детей (0%)	6 детей (30%)	5 детей (25%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме 10 и 11.

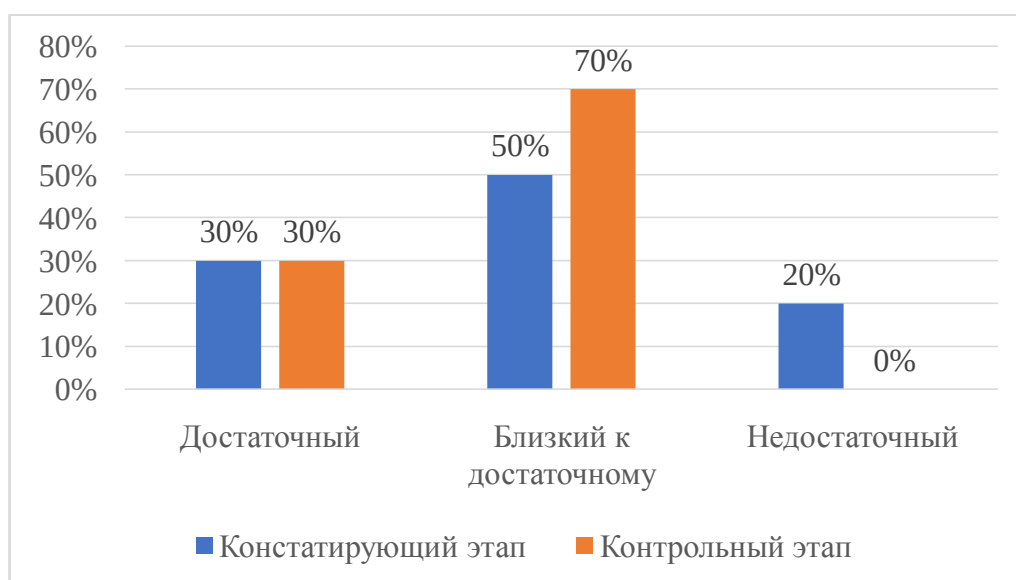


Рисунок 10 - Результаты диагностического задания «Обследование связной речи» на контрольном этапе (Экспериментальная группа)

Для наглядности представим полученные результаты на диаграмме.

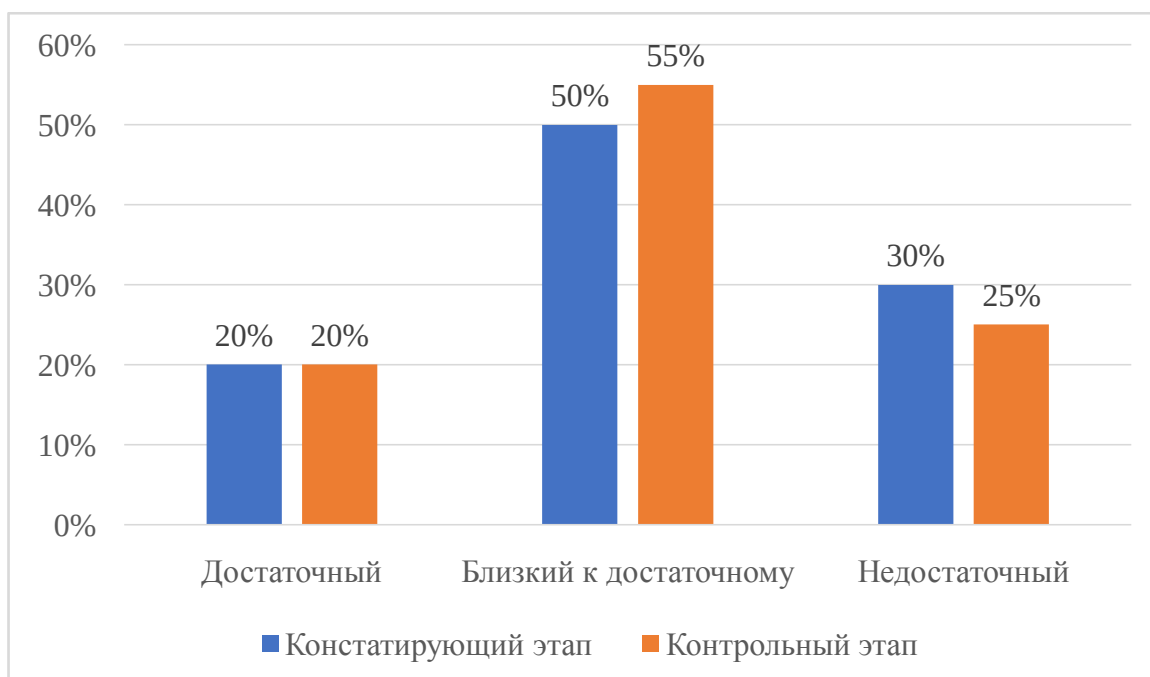


Рисунок 11 - Результаты диагностического задания «Обследование связной речи» на контрольном этапе (Контрольная группа)

В экспериментальной группе достаточный уровень не изменился, близкий к достаточному уровень вырос на 20%, недостаточный уровень снизился на 20%. Полученные результаты позволяют утверждать по положительной динамике в уровне развития речи детей. В контрольной группе существенных изменений не было.

Диагностическое задание 3. «Расскажи другу» Ушакова О.С., Струнина Е.М.

Цель: выявление умения составлять короткий последовательный рассказ с помощью взрослого.

Уровень речевого развития младших дошкольников («Расскажи другу»)

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Констатирующий этап	Контрольный этап	Констатирующий этап	Контрольный этап
Достаточный	6 детей (30%)	6 детей (30%)	4 детей (20%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	10 детей (50%)	14 детей (70%)	10 детей (50%)	10 детей (50%)
Недостаточный	4 детей (20%)	0 детей (0%)	6 детей (30%)	6 детей (30%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме 12 и 13.

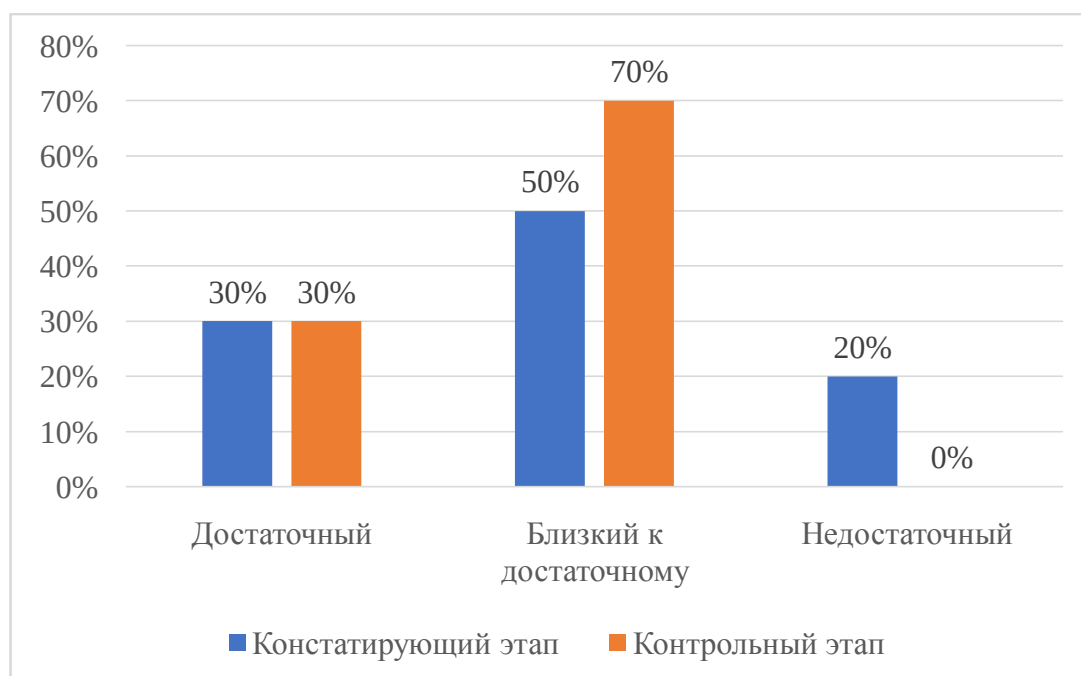


Рисунок 12 -Результаты диагностического задания «Расскажи другу»на контрольном этапе (Экспериментальная группа)

Для наглядности представим полученные результаты на диаграмме.

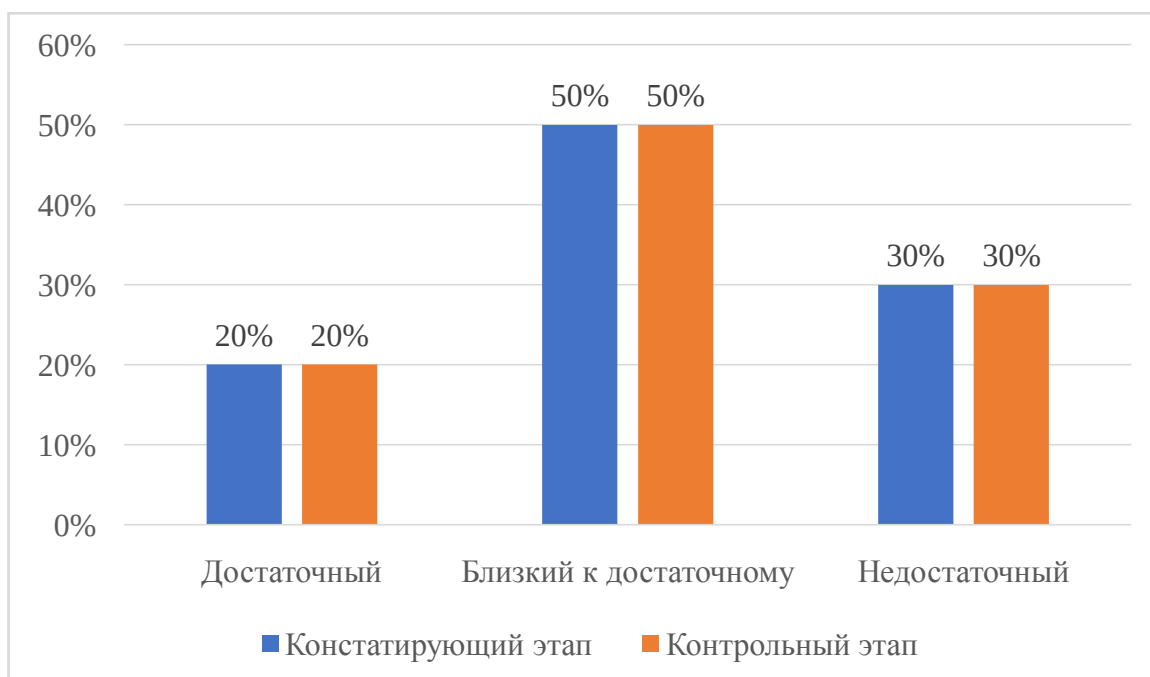


Рисунок 13 - Результаты диагностического задания «Расскажи другу» на контрольном этапе (Контрольная группа)

В экспериментальной группе близкий к достаточному уровень вырос на 20%, недостаточный уровень снизился на 20%. Полученные результаты позволяют утверждать по положительной динамике в уровне развития речи детей. В контрольной группе существенных изменений не было.

Диагностическое задание 4. «Расскажи стихотворение»

Цель: выявление уровня точности речи.

Таблица 11

Уровень речевого развития младших дошкольников («Расскажи стихотворение»)

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Констатирующий этап	Контрольный этап	Констатирующий этап	Контрольный этап
Достаточный	6 детей (30%)	7 детей (35%)	4 детей (20%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	10 детей (50%)	12 детей (60%)	10 детей (50%)	10 детей (50%)
Недостаточный	4 детей (20%)	1 ребенок (5%)	6 детей (30%)	6 детей (30%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме

14 и 15.

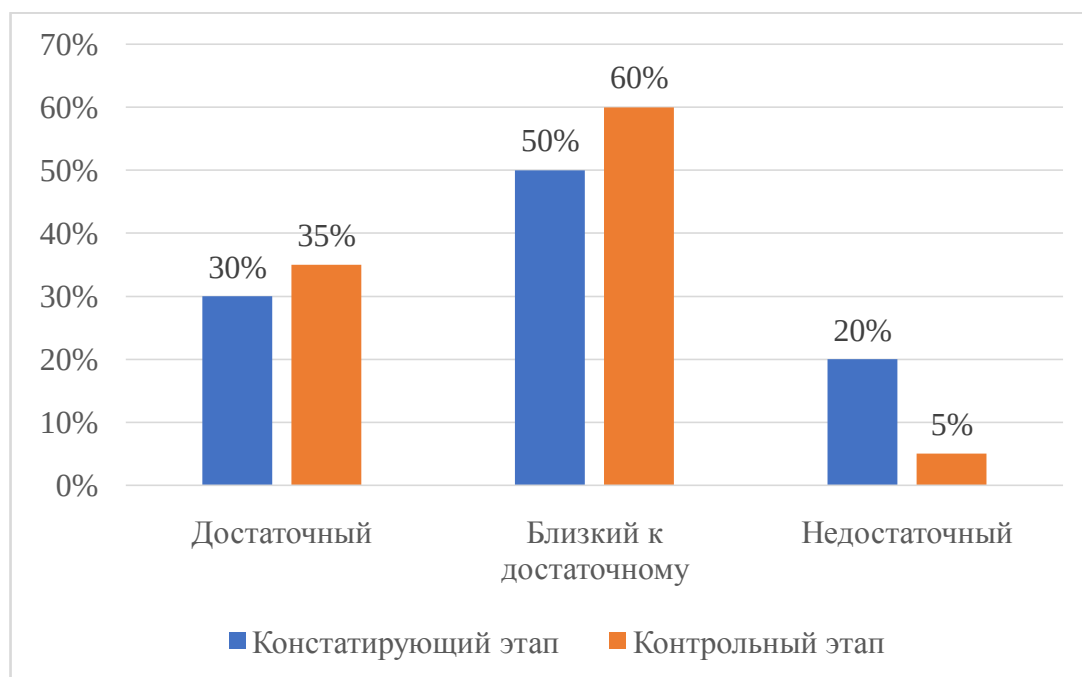


Рисунок 14 - Результаты диагностического задания «Расскажи другу» на контрольном этапе (Экспериментальная группа)

Для наглядности представим полученные результаты на диаграмме.

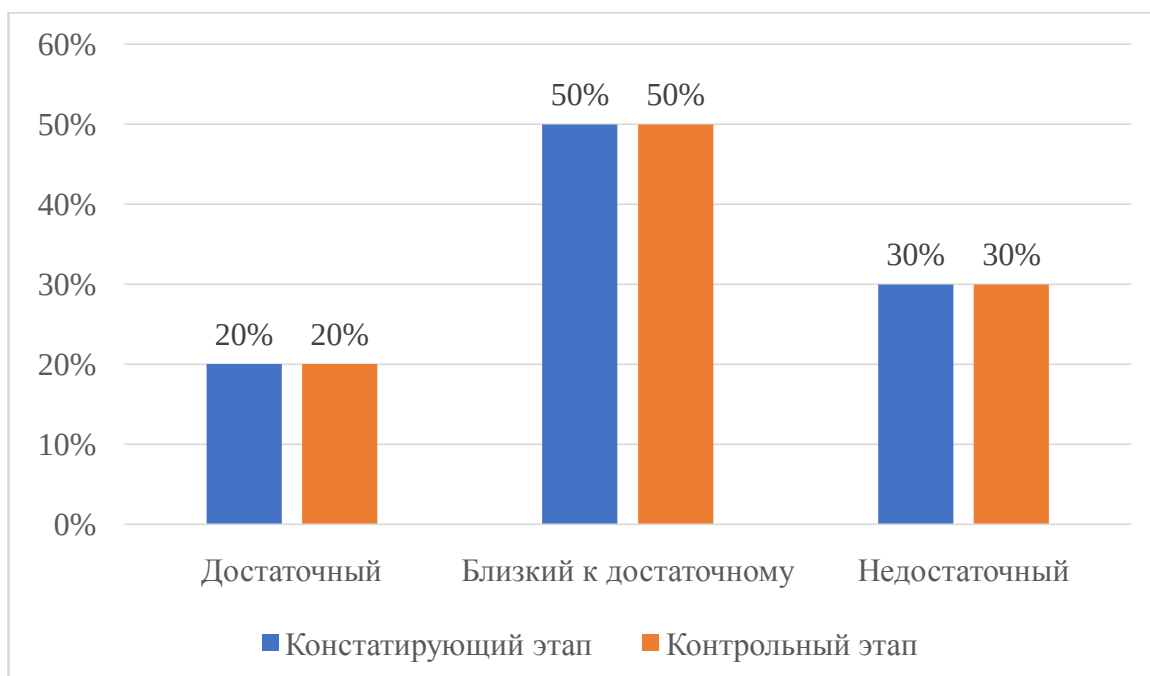


Рисунок 15 - Результаты диагностического задания «Расскажи другу» на контрольном этапе (Контрольная группа)

В экспериментальной группе достаточный вырос на 5%, близкий к достаточному уровень вырос на 10%, недостаточный уровень снизился на 15%. Полученные результаты позволяют утверждать по положительной динамике в уровне развития речи детей. В контрольной группе существенных изменений не было.

Диагностическое задание 5. «Опиши куклу» Ушакова О.С, Струнина Е.М.

Цель: выявление умения последовательно и полно описывать предмет.

Таблица 12

Уровень речевого развития младших дошкольников («Опиши куклу»)

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Констатирующий этап	Контрольный этап	Констатирующий этап	Контрольный этап
Достаточный	3 детей (15%)	7 детей (35%)	4 детей (20%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	14 детей (65%)	12 детей (60%)	10 детей (50%)	10 детей (50%)
Недостаточный	4 детей (20%)	1ребенок (5%)	6 детей (30%)	6 детей (30%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме 16 и 17.

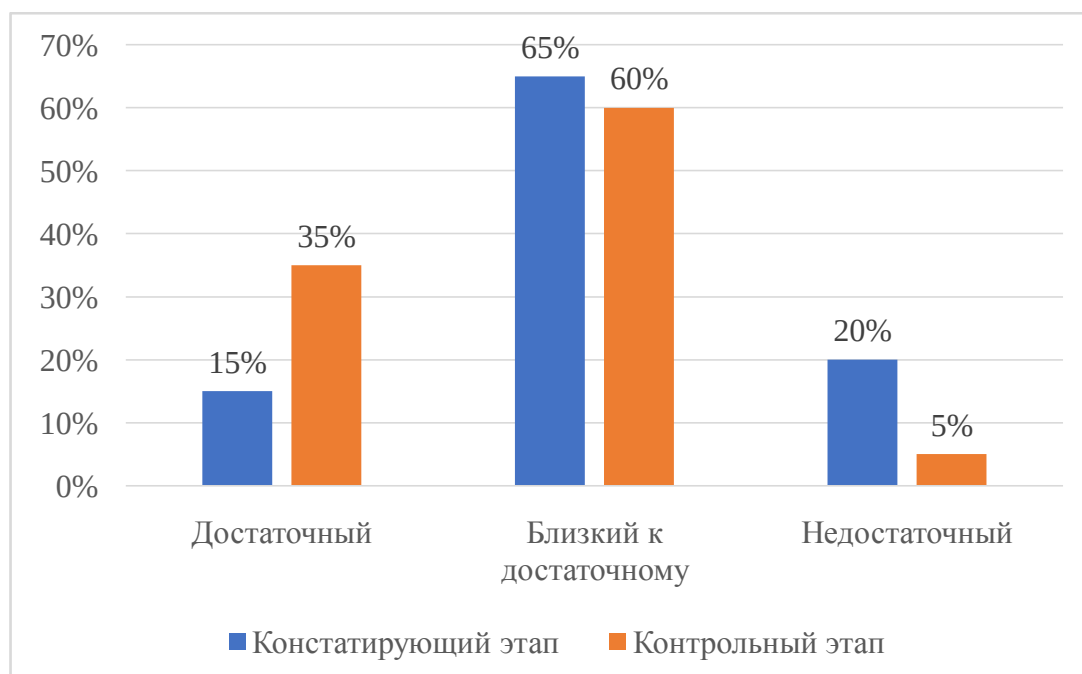


Рисунок 16 - Результаты диагностического задания «Опиши куклу» на контрольном этапе (Экспериментальная группа)

Для наглядности представим полученные результаты на диаграмме.

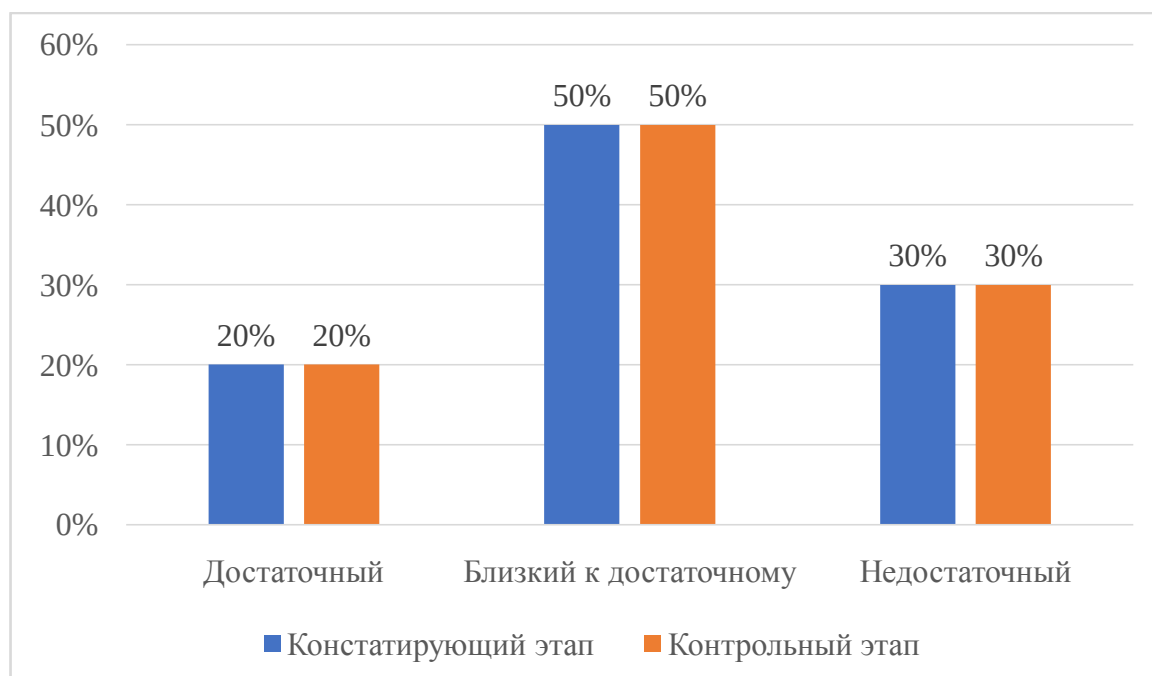


Рисунок 17 - Результаты диагностического задания «Опиши куклу» на контрольном этапе (Контрольная группа)

В экспериментальной группе достаточный вырос на 20%, близкий к достаточному уровень вырос на 5%, а недостаточный уровень снизился на

15%. Полученные результаты позволяют утверждать по положительной динамике в уровне развития речи детей. В контрольной группе существенных изменений не было.

По итогам методик выделим общий уровень.

Таблица 13

Результаты общего уровня речевого развития младших дошкольников

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Констатирующий этап	Контрольный этап	Констатирующий этап	Контрольный этап
Достаточный	3 детей (15%)	6 детей (30%)	4 детей (20%)	4 детей (20%)
Близкий к достаточному	14 детей (65%)	14 детей (70%)	10 детей (50%)	11 детей (55%)
Недостаточный	4 детей (20%)	0 детей (0%)	6 детей (30%)	5 детей (25%)

Для наглядности представим полученные результаты на гистограмме 18 и 19.

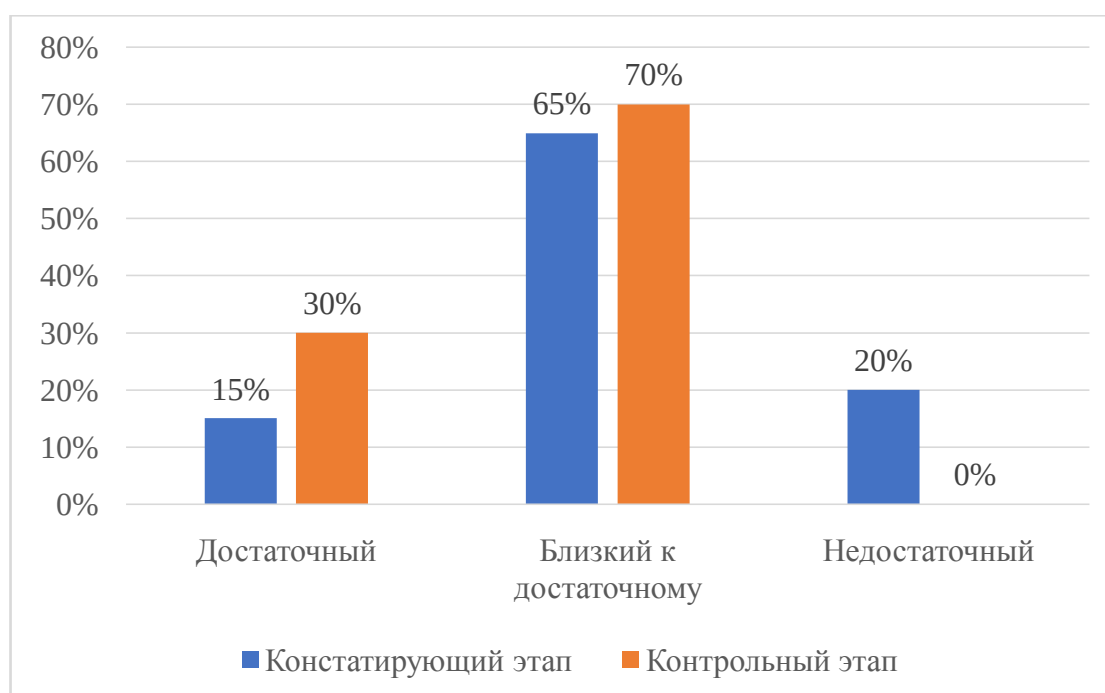


Рисунок 18 - Результаты общего уровня речевого развития на контрольном этапе (Экспериментальная группа)

Для наглядности представим полученные результаты на диаграмме.

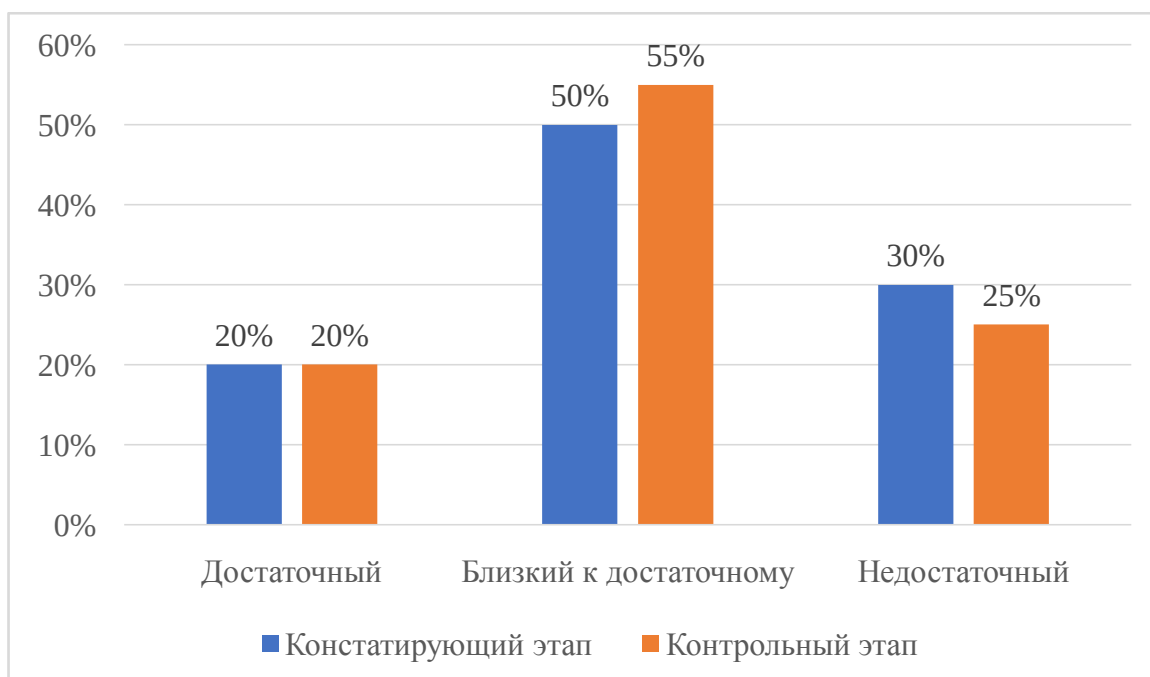


Рисунок 19 - Результаты общего уровня речевого развития на контрольном этапе (Контрольная группа)

Анализ результатов общего уровня речевого развития младших дошкольников на контрольном этапе:

Полученные результаты позволяют утверждать по положительной динамике в уровне развития речи детей. В экспериментальной группе достаточный вырос на 15%, близкий к достаточному уровень вырос на 5%, а недостаточный уровень снизился на 15%. Полученные результаты позволяют утверждать по положительной динамике в уровне развития речи детей. В контрольной группе существенных изменений не было.

Таким образом, проведенные пальчиковые игры позволили повысить уровень речи детей экспериментальной группы.

ВЫВОД ПО 2 ГЛАВЕ

Констатирующий этап был направлен на выявление уровня развития речи у детей младшего дошкольного возраста. Констатирующий этап проходил на базе МБУ детского сада № 197 «Радуга», города Тольятти с младшей группой №1. В исследовании приняли участие дети младшего дошкольного возраста в количестве 20 детей. Для решения поставленных задач были выделены критерии, показатели и определены соответствующие диагностические задачи: «Расскажи» Ушакова О.С, Струнина Е.М; «Обследование связной речи» Ушакова О.С, Струнина Е.М; «Расскажи другу» Ушакова О.С, Струнина Е.М; «Расскажи стихотворение» Ушакова О.С, Струнина Е.М; «Опиши куклу» Ушакова О.С, Струнина Е.М.

Анализ результатов диагностики позволил условно выделить три уровня развития речи у детей младшего дошкольного возраста: достаточный, близкий к достаточному и недостаточный. Используя на практике представленные методики, нами были получены следующие результаты:

Анализ результатов общего уровня речевого развития младших дошкольников на констатирующем этапе показал, что достаточный уровень был выявлен у 6 детей (30%) экспериментальной группы и 4 детей (20%) контрольной группы – у таких детей проблем при выполнении заданий не было, речь детей отвечает возрастным требованиям к уровню развития детей. Близкий к достаточному уровень был выявлен у 12 детей (60%) экспериментальной группы и 10 детей (50%) контрольной группы – такие дети путались и им требовалась помощь воспитателя, в целом дети справились с заданиями, у детей наблюдаются некоторые речевые проблемы. Недостаточный уровень был выявлен у 4 детей (20%) экспериментальной группы и 6 детей (30%) контрольной группы – такие дети

не понимали, как начать отвечать на вопросы, ошибались и допускали неточности, с заданиями не справились.

По результатам нашей исследовательской работы, определим обоснование проведения систематической работы по развитию речи у детей младшего дошкольного возраста средствами пальчиковых игр. Цель формирующего эксперимента: проведение систематической работы по развитию речи у детей младшего дошкольного возраста средствами пальчиковых игр. Пальчиковые игры – уникальное средство для развития ребенка. На одном занятии в комплексе решается масса задач в том числе по развитию речи. И разрабатывая занятие, необходимо представлять себе всё многообразие возможностей, акцентов, речевого развития.

Пальчиковые игры значительно влияют на становления речевой активности. Эти важные моменты педагог должен проговаривать и подчеркивать на каждом занятии, обращая внимание всех детей на работу друг друга, на отношение.

На контрольном этапе эксперимента, для проверки эффективности проведенной работы с детьми младшего школьного возраста использовались те же диагностические задания, что и на констатирующем этапе. По итогам контрольного эксперимента в экспериментальной группе достаточный вырос на 15%, близкий к достаточному уровень вырос на 5%, а недостаточный уровень снизился на 15%. Полученные результаты позволяют утверждать по положительной динамике в уровне развития речи детей. В контрольной группе существенных изменений не было.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Период дошкольного возраста является наиболее благоприятным для развития речи. Особенности развития речи у младших дошкольников рассмотрены в трудах А.М. Бородич, М.М. Алексеевой, Л.С. Выготского, Л.В. Фоминой. Влияние пальчиковых игр на развитие речи у детей младшего дошкольного возраста рассмотрено в трудах Л.В. Антакова-Фомина, М.М. Кольцова, Е.И. Исенина. Анализ психолого-педагогической литературы показал, что проблема развития речи у детей младшего дошкольного возраста является сложной, но необходимой для дальнейшего успешного развития детей.

Для успешного развития речи необходимы такие факторы, как: выбор методов и приемов, целесообразный возрасту и возможностям детей младшего дошкольного возраста и грамотно построенной работе педагога. И именно игровая ситуация является наиболее эффективным методом развития речи детей. Этот метод проверен как в теории, так и на практике.

Пальчиковые игры наиболее эффективно обеспечивает потребность каждого ребенка свободно проявлять свои способности и выражать интересы в действиях мелкой моторики. С одной стороны пальчиковые игры, дают более многоплановое и динамичное развитие речи ребенка и, с другой стороны, они приносят в деятельность детей разнообразие и новизну, а также способствуют развитию мелкой моторики, мышления, внимания, памяти.

Практическая часть работы позволила условно выделить три уровня мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста: достаточный, близкий к достаточному и недостаточный. Для решения поставленных задач были выделены критерии, показатели и определены соответствующие диагностические задачи: «Расскажи» Ушакова О.С, Струнина Е.М;

«Обследование связной речи» Ушакова О.С, Струнина Е.М; «Расскажи другу» Ушакова О.С, Струнина Е.М; «Расскажи стихотворение» Ушакова О.С, Струнина Е.М; «Опиши куклу» Ушакова О.С, Струнина Е.М.

Используя на практике представленные методики, нами были получены следующие результаты:

Анализ результатов общего уровня речевого развития младших дошкольников на констатирующем этапе показал, что достаточный уровень был выявлен у 6 детей (30%) экспериментальной группы и 4 детей (20%) контрольной группы – у таких детей проблем при выполнении заданий не было, речь детей отвечает возрастным требованиям к уровню развития детей. Близкий к достаточному уровень был выявлен у 12 детей (60%) экспериментальной группы и 10 детей (50%) контрольной группы – такие дети путались и им требовалась помощь воспитателя, в целом дети справились с заданиями, у детей наблюдаются некоторые речевые проблемы. Недостаточный уровень был выявлен у 4 детей (20%) экспериментальной группы и 6 детей (30%) контрольной группы – такие дети не понимали, как начать отвечать на вопросы, ошибались и допускали неточности, с заданиями не справились.

На основании полученных результатов были предложены методические рекомендации по использованию пальчиковых игр в развитии речи у детей младшего дошкольного возраста. Результаты второго этапа констатирующего эксперимента показали, что у воспитателей группы недостаточно материала по развитию речи у детей младшей группы. На основании полученных результатов были предложены десять пальчиковых игр, занятия проходили каждый день с подгруппами детей. Детям очень понравилось заниматься, и они стали повторять игры самостоятельно, либо привлекали воспитателя.

На контрольном этапе эксперимента, для проверки эффективности проведенной работы с детьми младшего школьного возраста использовались те же диагностические задания, что и на констатирующем этапе. По итогам контрольного эксперимента в экспериментальной группе достаточный вырос

на 15%, близкий к достаточному уровень вырос на 5%, а недостаточный уровень снизился на 15%. Полученные результаты позволяют утверждать по положительной динамике в уровне развития речи детей. В контрольной группе существенных изменений не было.

Таким образом, гипотеза о том, что целенаправленное и планомерное использование пальчиковых игр в образовательной деятельности, эффективно повышает уровень развития речи детей младшего дошкольного возраста, подтверждена.

ГЛОССАРИЙ

№ п\п	Понятие	Содержание
1	Внутренняя речь	эта речь, которая проговаривается про себя. Обычно она используется для подготовки к устной или письменной речи
2	Внешняя речь	речь в обычном понимании, т. е. речь для других, выраженная в звуках и буквах
3	Монолог	представляет собой речь одного человека. Один человек говорит, другие слушают, не принимая в этом участия. Чаще всего монолог можно увидеть в форме доклада, лекции, выступления на радио или ещё где-либо и др.
4	Диагностическое исследование	распознавание состояния личности (или группы) путем быстрой фиксации его важнейших (определяющих) параметров
5	Обогащение словаря	усвоение новых, ранее неизвестных ребёнком слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе
6	Пальчиковые игры	общепринятое название занятий на развитие мелкой моторики у детей
7	Педагогическое исследование	процесс и результат научной деятельности, направленной на получение новых знаний о закономерностях педагогического процесса, его структуре, принципах, содержании и технологиях.
8	Речь	звуковые сигналы, которые издает человек, письменные символы и знаки, которые он использует для отражения

		своей речи, её хранения и передачи
9	Связная речь	это доходчиво выраженная наша мысль, смысловое высказывание, благодаря которому люди понимают друг друга
10	Устная речь	эта та речь, которую мы слышим у кого-то или произносим сами. Используя устную речь, человек может наблюдать за реакцией слушателя на свои слова

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 // URL: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
2. Белова Е. А. Развитие мелкой моторики и ее роль в жизни ребенка // Молодой ученый. — 2018. — №46. — С. 274-277.
3. Бачина, О.В. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6–8 лет :практ. пособие для педагогов и родителей. –М. :АРКТИ,2016. –88 с.
4. Борисова, М.М. Пальчиковые игры: играем с детьми дома // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2018. –№ 8. –С. 36–38
5. Воробьева, В.К. Методика развития связной речи у детей: Учебно-методическое пособие. – М. : Астрель, 2017. – 259 с.
6. Гризик, Т.И. Речевое развитие детей 4-5 лет. Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2016. - 168 с.
7. Гуськова, А.А. Речевое развитие детей 6-7 лет на основе пересказа. В 2 частях. Часть 1. - М.: Сфера, 2016. - 64 с.
8. Елкина, Н.В. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста: Учебное пособие. – Ярославль: Майвас, 2017. – 237 с.
9. Жукова, О.О. Развитие руки: просто, интересно, эффективно // Дошкольное воспитание. –2016. –№ 11. – С. 14–16.
10. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: издательство «Мозаика-Синтез», 2016. – 108 с.

11. Колепанова, В.И. Воспитание и развитие детей в ДОУ. – М. : Финкс, 2016. – 87 с.
12. Короткова, Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М. : Просвещение, 2017. – 128 с.
13. Козырева, О.А. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи / О.А. Козырева, Н.Б. Борисова. - М.: Владос, 2016. - 119 с.
14. Костылева, Н.Ю. 100 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 4-5 лет. - М.: АСТ, Астрель, 2016. - 64 с.
15. Кусмарцева Т. А. Развитие мелкой моторики ребенка, как одна из проблем современного образования // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 30. – С. 33–35.
16. Леонтьев, А.А. Слово в речевой деятельности. – М. : Просвещение, 2016. – 248 с.
17. Липина, С.В. Развитие речи. - М.: Эксмо, 2017. - 222 с.
18. Литвинова, О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. - СПб.: Детство-Пресс, 2016. - 128 с.
19. Маланка, Т.Г. Развитие внимания, памяти, речи. - М.: Эксмо, 2018. - 192 с.
20. Матвеева, А.С. Буквы и звуки. Развитие речи. 4-5 лет . - М.: АСТ, 2017. - 336 с.
21. Медова, Н.А Пальчиковый театр как средство ознакомления с окружающим миром // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2015. –No 3. –С. 18–21
22. Мудрость воспитания / Сост. Б.М. Бим-Бад, Э.Д. Днепров, Г.Б. Корнетов. – М.: Академия, 2016. – С.51-93.
23. Несмеянова О. Н. Игра как средство развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] Режим доступа: / <http://sadik15.spb.ru/konsultatsii-pedagogov/341-sutugina-galina-petrovna>

24. Новиковская, О.А. Малыш учится говорить. Развитие речи 1-3 лет / О.А. Новиковская. - М.: АСТ, 2018. - 30 с.
25. Пилюгина, Э.Г. Сенсорные способности малыша. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 258с.
26. Пятница, Т.В. Развитие речи в таблицах, схемах, цифрах. - Рн/Д: Феникс, 2016. - 179 с.
27. Розова, Ю.Е. Развиваем речь и тренируем память с использованием приемов мнемотехники : Учебно-методическое пособие. – М. : Редкая птица, 2018. – 96 с.
28. Ткаченко, Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша / Т.А. Ткаченко. - М.: Эксмо, 2017. - 240 с.
29. Шестерина, Н.Л. Опорные схемы для составления описательного рассказа. – М. : Школьная пресса, 2016. – 56 с.
30. Янушко, Е.А. Помогите малышу заговорить. Развитие речи детей 1-3 лет / Е.А. Янушко. - М.: Эксмо, 2016. - 424 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Список детей экспериментальной группы

№	Участвующие в эксперименте		
	ФИ ребенка	Дата рождения	Возраст
Экспериментальная группа			
1.	Алина В.	09.03.13	3 л 11 м
2.	Ксюша Б.	29.04.13	3 л 10 м
3.	Соня В.	20.10.13	3 л 4 м
4.	Рома В.	26.09.13	3 л 5 м
5.	Никита Г.	12.09.13	3 л 5 м
6.	Марлен И.	07.07.13	3 л 7 м
7.	Семен К.	29.06.13	3 л 8 м
8.	Лиза В.	06.06.13	3 л 8 м
9.	Никита К.	23.02.13	4 лет
10.	Алина П.	12.06.13	3 л 8 м
11.	Ира К.	10.05.13	3 л 9 м
12.	Дима О.	06.08.13	3 л 10 м
13.	Рома Ж.	07.07.13	3 л 9 м
14.	Юля В.	17.06.13	3 л 8 м
15.	Аня У.	15.05.13	3 л 9 м
16.	Таня В.	14.06.13	3 л 10 м
17.	Макар П.	17.06.13	3 л 8 м
18.	Реваз П.	19.06.13	3 л 8 м
19.	Рамаз П.	21.05.13	3 л 7 м
20.	Света Р.	20.04.13	3 л 8 м
Контрольная группа			
21	Артем Л.	03.10.13	3 л 4 м
22	Андрей М.	14.06.13	3 л 8 м
23	Азат М.	01.12.12	3 л 2 м
24	Максим Р.	30.03.13	3 л 11м
25	Рубен С.	07.02.13	3 лет
26	Вова С.	03.02.13	3 лет
27	Матвей С.	04.09.13	3 л 5 м
28	Леша С.	22.02.12	3 лет
29	Оля У.	07.02.13	3 лет
30	Мила П.	03.10.13	3 л 4 м
31	Катя О.	14.06.13	3 л 8 м
32	Ира П.	09.03.13	3 л 11 м
33	Ваня Е.	29.04.13	3 л 10 м
34	Дима О.	20.10.13	3 л 4 м
35	Лена Г.	14.09.13	3 л 5 м
36	Женя В.	03.09.13	3 л 5 м
37	Карина Е.	12.03.13	3 л 11 м
38	Лиза Н.	11.04.13	3 л 10 м
39	Рита М.	10.10.13	3 л 4 м
40	Марина Е.	06.09.13	3 л 5 м

Уровни результатов диагностического задания «Расскажи» на констатирующем этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития	Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития
1.Алина В.	2	БДУ	1. Андрей М.	2	БДУ
2.Ксюша Б.	2	БДУ	2. Азат М.	2	БДУ
3.Соня В.	1	НУ	3. Максим Р.	2	БДУ
4. Рома В.	3	ДУ	4. Рубен С.	2	БДУ
5. Никита Г.	2	БДУ	5. Вова С.	2	БДУ
6. Марлен И.	2	БДУ	6. Матвей С.	3	ДУ
7. Семен К.	2	БДУ	7. Леша С.	1	НУ
8. Лиза В.	1	НУ	8. Оля У.	2	БДУ
9. Никита К.	1	НУ	9. Мила П.	2	БДУ
10. Артем Л.	2	БДУ	10. Катя О.	2	БДУ
11. Ира К.	2	БДУ	11. Катя О.	2	БДУ
12. Дима О.	2	БДУ	12. Ира П.	2	БДУ
13. Рома Ж.	2	БДУ	13. Ваня Е.	3	ДУ
14. Юлия В.	2	БДУ	14. Дима О.	1	НУ
15. Аня У.	3	ДУ	15. Лена Г.	3	ДУ
16. Таня В.	3	ДУ	16. Женя В.	1	НУ
17. Макар П.	2	БДУ	17. Карина Е.	3	ДУ
18. Реваз П.	2	БДУ	18. Лиза Н.	1	НУ
19. Рамаз П.	2	БДУ	19.Рита М.	2	БДУ
20. Света Р.	2	БДУ	20. Марина Е.	2	БДУ

Уровни результатов диагностического задания «Обследование связной речи» на констатирующем этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития	Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития
1.Алина В.	2	БДУ	1. Андрей М.	2	БДУ
2.Ксюша Б.	2	БДУ	2. Азат М.	2	БДУ
3.Соня В.	1	НУ	3. Максим Р.	2	БДУ
4. Рома В.	3	ДУ	4. Рубен С.	2	БДУ
5. Никита Г.	2	БДУ	5. Вова С.	2	БДУ
6. Марлен И.	2	БДУ	6. Матвей С.	3	ДУ
7. Семен К.	2	БДУ	7. Леша С.	1	НУ
8. Лиза В.	1	НУ	8. Оля У.	2	БДУ
9. Никита К.	1	НУ	9. Мила П.	2	БДУ
10. Артем Л.	2	БДУ	10. Катя О.	2	БДУ
11. Ира К.	2	БДУ	11. Катя О.	2	БДУ
12. Дима О.	2	БДУ	12. Ира П.	2	БДУ
13. Рома Ж.	2	БДУ	13. Ваня Е.	3	ДУ
14. Юлия В.	2	БДУ	14. Дима О.	1	НУ
15. Аня У.	3	ДУ	15. Лена Г.	3	ДУ
16. Таня В.	3	ДУ	16. Женя В.	1	НУ
17. Макар П.	2	БДУ	17. Карина Е.	3	ДУ
18. Реваз П.	2	БДУ	18. Лиза Н.	1	НУ
19. Рамаз П.	2	БДУ	19.Рита М.	2	БДУ
20. Света Р.	2	БДУ	20. Марина Е.	2	БДУ

Уровни результатов диагностического задания «Расскажи другу» на констатирующем этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития	Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития
1.Алина В.	2	БДУ	1. Андрей М.	2	БДУ
2.Ксюша Б.	2	БДУ	2. Азат М.	2	БДУ
3.Соня В.	1	НУ	3. Максим Р.	2	БДУ
4. Рома В.	3	ДУ	4. Рубен С.	2	БДУ
5. Никита Г.	2	БДУ	5. Вова С.	2	БДУ
6. Марлен И.	2	БДУ	6. Матвей С.	3	ДУ
7. Семен К.	2	БДУ	7. Леша С.	1	НУ
8. Лиза В.	1	НУ	8. Оля У.	2	БДУ
9. Никита К.	1	НУ	9. Мила П.	2	БДУ
10. Артем Л.	2	БДУ	10. Катя О.	2	БДУ
11. Ира К.	2	БДУ	11. Катя О.	2	БДУ
12. Дима О.	2	БДУ	12. Ира П.	2	БДУ
13. Рома Ж.	2	БДУ	13. Ваня Е.	3	ДУ
14. Юля В.	2	БДУ	14. Дима О.	1	НУ
15. Аня У.	3	ДУ	15. Лена Г.	3	ДУ
16. Таня В.	3	ДУ	16. Женя В.	1	НУ
17. Макар П.	2	БДУ	17. Карина Е.	3	ДУ
18. Реваз П.	2	БДУ	18. Лиза Н.	1	НУ
19. Рамаз П.	2	БДУ	19.Рита М.	2	БДУ
20. Света Р.	2	БДУ	20. Марина Е.	2	БДУ

Уровни результатов диагностического задания «Расскажи стихотворение» на констатирующем этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития	Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития
1.Алина В.	2	БДУ	1. Андрей М.	2	БДУ
2.Ксюша Б.	2	БДУ	2. Азат М.	2	БДУ
3.Соня В.	1	НУ	3. Максим Р.	2	БДУ
4. Рома В.	3	ДУ	4. Рубен С.	2	БДУ
5. Никита Г.	2	БДУ	5. Вова С.	2	БДУ
6. Марлен И.	2	БДУ	6. Матвей С.	3	ДУ
7. Семен К.	2	БДУ	7. Леша С.	1	НУ
8. Лиза В.	1	НУ	8. Оля У.	2	БДУ
9. Никита К.	1	НУ	9. Мила П.	2	БДУ
10. Артем Л.	2	БДУ	10. Катя О.	2	БДУ
11. Ира К.	2	БДУ	11. Катя О.	2	БДУ
12. Дима О.	2	БДУ	12. Ира П.	2	БДУ
13. Рома Ж.	2	БДУ	13. Ваня Е.	3	ДУ
14. Юля В.	2	БДУ	14. Дима О.	1	НУ
15. Аня У.	3	ДУ	15. Лена Г.	3	ДУ
16. Таня В.	3	ДУ	16. Женя В.	1	НУ
17. Макар П.	2	БДУ	17. Карина Е.	3	ДУ
18. Реваз П.	2	БДУ	18. Лиза Н.	1	НУ
19. Рамаз П.	2	БДУ	19.Рита М.	2	БДУ
20. Света Р.	2	БДУ	20. Марина Е.	2	БДУ

Уровни результатов диагностического задания «Опиши куклу» на констатирующем этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития	Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития
1.Алина В.	2	БДУ	1. Андрей М.	2	БДУ
2.Ксюша Б.	2	БДУ	2. Азат М.	2	БДУ
3.Соня В.	1	НУ	3. Максим Р.	2	БДУ
4. Рома В.	3	ДУ	4. Рубен С.	2	БДУ
5. Никита Г.	2	БДУ	5. Вова С.	2	БДУ
6. Марлен И.	2	БДУ	6. Матвей С.	3	ДУ
7. Семен К.	2	БДУ	7. Леша С.	1	НУ
8. Лиза В.	1	НУ	8. Оля У.	2	БДУ
9. Никита К.	1	НУ	9. Мила П.	2	БДУ
10. Артем Л.	2	БДУ	10. Катя О.	2	БДУ
11. Ира К.	2	БДУ	11. Катя О.	2	БДУ
12. Дима О.	2	БДУ	12. Ира П.	2	БДУ
13. Рома Ж.	2	БДУ	13. Ваня Е.	3	ДУ
14. Юлия В.	2	БДУ	14. Дима О.	1	НУ
15. Аня У.	3	ДУ	15. Лена Г.	3	ДУ
16. Таня В.	3	ДУ	16. Женя В.	1	НУ
17. Макар П.	2	БДУ	17. Карина Е.	3	ДУ
18. Реваз П.	2	БДУ	18. Лиза Н.	1	НУ
19. Рамаз П.	2	БДУ	19.Рита М.	2	БДУ
20. Света Р.	2	БДУ	20. Марина Е.	2	БДУ

Сводная таблица данных констатирующего этапа эксперимента
экспериментальной группы

№	Имя Ф. ребёнка	Диагностические методики					Обще е кол – во балло в	Урове нь
		1	2	3	4	5		
Экспериментальная группа								
1.	Алина В.	2	2	2	2	2	8	БДУ
2.	Ксюша Б.	2	2	2	2	2	8	БДУ
3.	Соня В.	1	1	1	1	1	5	НУ
4.	Рома В.	3	3	3	3	3	15	ДУ
5.	Никита Г.	2	2	3	2	2	9	БДУ
6.	Марлен И.	2	2	2	2	2	8	БДУ
7.	Семен К.	2	2	2	2	2	8	БДУ
8.	Лиза В.	1	1	1	1	1	5	НУ
9.	Никита К.	1	1	1	1	1	5	НУ
10.	Артем Л.	2	2	2	2	2	8	БДУ
11	Ира К.	2	2	2	2	2	8	БДУ
12	Дима О.	2	2	2	2	2	8	БДУ
13	Рома Ж.	2	2	2	2	2	8	БДУ
14	Юля В.	2	2	2	2	2	8	БДУ
15	Аня У.	3	3	3	3	3	15	ДУ
16	Таня В.	3	3	3	3	3	15	ДУ
17	Макар П.	2	2	2	2	2	8	БДУ
18	Реваз П.	2	2	2	2	2	8	БДУ
19	Рамаз П.	2	2	2	2	2	8	БДУ
20	Света Р.	2	2	2	2	2	8	БДУ
Контрольная группа								
11.	Андрей М.	2	2	2	2	2	8	БДУ
12.	Азат М.	2	2	2	2	2	8	БДУ
13.	Максим Р.	2	2	2	2	2	8	БДУ
14.	Рубен С.	2	2	2	2	2	8	БДУ
15.	Вова С.	2	2	2	2	2	8	БДУ
16.	Матвей С.	3	3	3	3	3	15	ДУ

17.	Леша С.	1	1	1	1	1	5	НУ
18.	Оля У.	2	2	2	2	2	8	БДУ
19	Мила П.	2	2	2	2	2	8	БДУ
20	Катя О.	2	2	2	2	2	8	БДУ
21	Катя О.	2	2	2	2	2	8	БДУ
22	Ира П.	2	2	2	2	2	8	БДУ
23	Ваня Е.	3	3	3	3	3	15	ДУ
24	Дима О.	1	1	1	1	1	5	НУ
25	Лена Г.	3	3	3	3	3	15	ДУ
26	Женя В.	1	1	1	1	1	5	НУ
27	Карина Е.	3	3	3	3	3	15	ДУ
28	Лиза Н.	1	1	1	1	1	5	НУ
29	Рита М.	2	2	2	2	2	8	БДУ
30	Марина Е.	2	2	2	2	2	8	БДУ

Общий уровень развития речи определяется следующими баллами:

3 балла –Достаточный уровень;

2 балла – Близкий к достаточному уровень;

1 балл –Недостаточный уровень.

от 11 – до 15 баллов – Достаточный уровень;

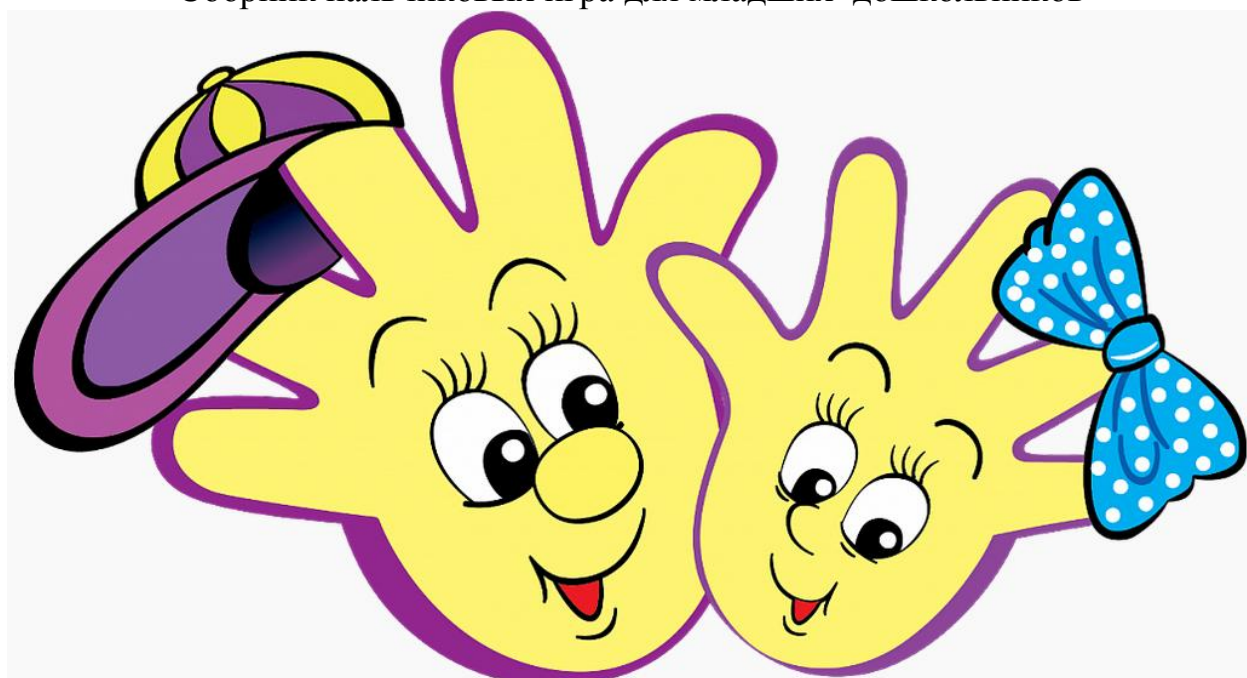
от 6 – до 10 баллов – Близкий к достаточному уровень;

от 1 – до 5 баллов - Недостаточный уровень.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«КОЛЛЕДЖ ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН
ИМЕНИ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ, МИТРОПОЛИТА МОСКОВСКОГО»**

«Умные пальчики»

Сборник пальчиковых игр для младших дошкольников



Составитель: Гамагина Т.Д.
Специальность 44.02.01 Дошкольное образование

Тольятти, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Пальчиковые игры.....	4
Методические рекомендации по речевому развитию младших дошкольников средствами пальчиковых игр.....	8

Пояснительная записка

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, речевое развитие включает в себя: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной речи.

«Речевое развитие» является одной из основных образовательных областей. Овладение языком своего народа является одним из основных умений, которое ребенок должен приобрести в детском саду. Так как речь не дана ребенку с рождения, педагогам и родителям необходимо приложить не мало усилий, для того чтобы ребенок заговорил. Но недостаточно просто сделать так, чтобы ребенок заговорил. Необходимо поставить ему правильную и грамотную, связную и осмысленную речь.

Многие исследователи, в том числе и современные считают, что все способности детей находятся в зависимости от развития мелкой моторики.

Пальчиковые игры — общепринятое название занятий на развитие мелкой моторики у детей.

Пальчиковые игры положительно влияют на уровень развития речи детей младшего дошкольного возраста. Подборка пальчиковых игр их интенсивность, количественный и качественный состав варьируются в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей. Считается, что для разностороннего гармоничного развития двигательных функций кисти руки необходимо тренировать руку в различных движениях - на сжатие, на растяжение, на расслабление.

Пальчиковым играм можно уделять немного времени каждый день в

Все пальчиковые игры, которые проводятся с детьми в интересной, непринужденной игровой форме, привлекая к этому процессу родителей, помогают пальчиковые игры положительно влияют на развитие речи, внимания, мышления, а также доставляют им радость и удовольствие.

Итак, пальчиковые игры имеют большое значение не только для развития речи, но и для общего развития ребенка в целом.

Пальчиковые игры

Первая игра «Очки», перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Бабушка очки надела

И внучонка разглядела.

Воспитатель показывает: Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам.



Вторая игра «Домик». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Дом стоит с трубой и крышей, на балкон гулять я вышел.

Воспитатель показывает: Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон).



Третья игра «Флажок». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Я в руке - флажок держу

И ребятам им машу.

Воспитатель показывает: Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) вместе большой опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе.



Четвертая игра «Лодка». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Лодочка плывет по речке,

Оставляя на воде колечки.

Воспитатель показывает: Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик).

Пятая игра «Пароход». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Пароход плывет по речке,
И пытит он, словно печка.

Воспитатель показывает: Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.



Шестая игра «Стул». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Ножки, спинка и сиденье - Вот вам стул на удивленье.

Воспитатель показывает: Левая ладонь вертикально вверх.

К её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе). Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук попеременно на счет раз.



Седьмая игра «Стол». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

У стола четыре ножки,
Сверху крышка как ладошка.

Воспитатель показывает: сверху на кулачок опускается ладошка. Когда дети стали легко выполнять это задание, то воспитатель поменяла положение рук: правая рука в кулачке, левая ладонь сверху кулачка. Задание делали попеременно на счет раз. Левая ладонь вертикально вверх. К ее нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе). Когда дети стали легко выполнять это задание, то воспитатель поменяла положение рук попеременно на счет раз.



Восьмая игра «Шарик». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

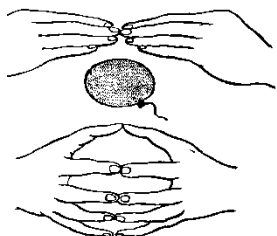
Надуваем быстро шарик.

Он становится большой.

Вдруг шар лопнул, воздух вышел -

Стал он тонкий и худой.

Воспитатель показывает: Все пальчики обеих рук в «щепотке» и соприкасаются с кончиками. В этом положении, дуем на них, при этом пальчики принимает, скорму шара. Воздух «выходит», и пальчики принимают исходное положение.



Девятая игра «Зайки и ушки». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики полукругом, и воспитатель говорит:

Зайка и ушки

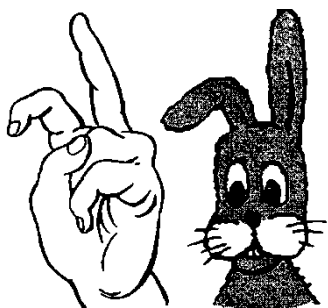
Ушки длинные у зайки,

Из кустов они торчат.

Он и прыгает, и скачет,

Веселит своих зайчат.

Воспитатель показывает: Пальчики в кулачок. Выставить вверх указательный и средний пальцы. Ими шевелить в стороны и вперед



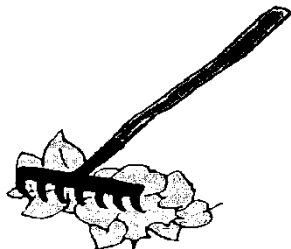
Десятая игра «Габли». Перед игрой воспитатель собирает детей, мотивирует на предстоящую деятельность прибаутками и стихами. Так дети заинтересованы в предстоящей деятельности. Дети садятся на стульчики

полукругом, и воспитатель говорит:

Листья падают в сад,

Я их граблями смету.

Воспитатель показывает и говорит: Ладони на себя, пальчики переплетены междусобой, выпрямлены и тоже направлены на себя.



Методические рекомендации по речевому развитию младших
дошкольников средствами пальчиковых игр:

1. Перед проведением пальчиковой игры необходимо с детьми проговорить ее содержание четко и последовательно, после необходимо отработать необходимые жесты, комбинации пальцев, движения.
2. Перед началом пальчиковой игры дети разогревают ладони лёгкими поглаживаниями до приятного ощущения тепла.
3. Все пальчиковой игры выполняются в медленном темпе, от 3 до 5 раз, сначала правой рукой, затем левой, а потом двумя руками вместе.
4. При выполнении пальчиковой игры необходимо вовлекать, по возможности, все пальцы руки детей.
5. Необходимо следить за правильной постановкой кисти руки, точным переключением с одного движения на другое. Все задания необходимо проводить правильно.
6. Нужно добиваться, чтобы все задания выполнялись детьми легко, без чрезмерного напряжения мышц руки.
7. Все указания даются спокойным, доброжелательным тоном, чётко, без лишних слов. В случае затруднения ребенку необходимо оказать педагогическую поддержку.
8. Каждое занятие с использованием пальчиковой игры имеет своё название, длится несколько минут и повторяется в течение дня 2 – 3 раза.
9. При повторных проведениях пальчиковой игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.
10. Выбрав два или три упражнения при проведении пальчиковой игры необходимо постепенно заменять их новыми.
11. Очень чётко придерживаться следующего правила: не ставить перед детьми несколько сложных задач сразу.

12. Никогда не принуждать ребенка. Попытаться разобраться в причинах отказа или поменять пальчиковую игры.

Игра «Очки»

Бабушка очки надела

И внучонка разглядела.

Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам.



Игра «Домик»

Дом стоит с трубой и крышей, на балкон гулять я вышел. Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон).



Игра «Флажок»

Я в руке - флажок держу

И ребятам им машу.

Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) вместе большой опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе.



Игра «Лодка»

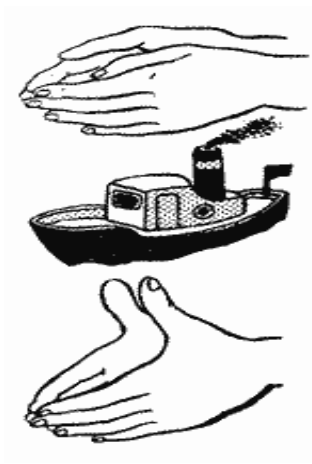
Лодочка плывет по речке,
Оставляя на воде колечки.

Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик).

Игра «Пароход»

Пароход плывет по речке,
И пытит он, словно печка.

Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.



Игра «Стул»

Ножки, спинка и сиденье - Вот вам стул на удивленье.

Левая ладонь вертикально вверх.

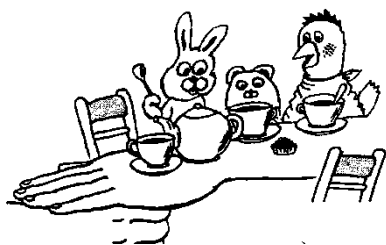
К её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе). Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук попеременно на счет раз.



Игра «Стол».

У стола четыре ножки,

Сверху крышка как ладошка: сверху на кулачок опускается ладошка. Когда дети стали легко выполнять это задание, то воспитатель поменяла положение рук: правая рука в кулачке, левая ладонь сверху кулачка. Задание делали попеременно на счет раз. Левая ладонь вертикально вверх. К её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе). Когда дети стали легко выполнять это задание, то воспитатель поменяла положение рук попеременно на счет раз.



Игра «Шарик».

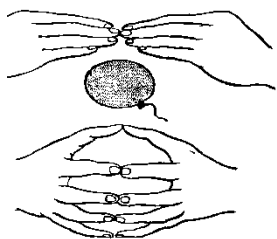
Надуваем быстро шарик.

Он становится большой.

Вдруг шар лопнул, воздух вышел -

Стал он тонкий и худой. Все пальчики обеих рук в «щепотке» и соприкасаются с кончиками. В этом положении, дуем на них, при этом

пальчики принимает, скорму шара. Воздух «выходит», и пальчики принимают исходное положение.



Игра «Зайки и ушки».

Зайка и ушки

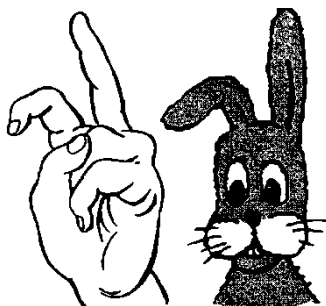
Ушки длинные у зайки,

Из кустов они торчат.

Он и прыгает, и скачет,

Веселит своих зайчат.

Пальчики в кулачок. Выставить вверх указательный и средний пальцы.
Ими шевелить в стороны и вперед

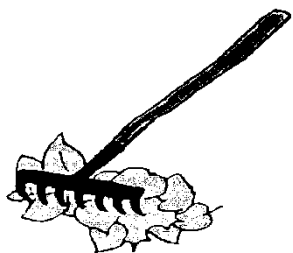


Игра «Грабли».

Листья падают в саду,

Я их граблями смету.

Ладони на себя, пальчики переплетены междусобой, выпрямлены и тоже направлены на себя.



Количественные результаты диагностического задания «Расскажи» на контрольном этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития	Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития
1.Алина В.	2	БДУ	1. Андрей М.	2	БДУ
2.Ксюша Б.	2	БДУ	2. Азат М.	2	БДУ
3.Соня В.	1	НУ	3. Максим Р.	2	БДУ
4. Рома В.	3	ДУ	4. Рубен С.	2	БДУ
5. Никита Г.	2	БДУ	5. Вова С.	2	БДУ
6. Марлен И.	2	БДУ	6. Матвей С.	3	ДУ
7. Семен К.	2	БДУ	7. Леша С.	1	НУ
8. Лиза В.	2	БДУ	8. Оля У.	2	БДУ
9. Никита К.	2	БДУ	9. Мила П.	2	БДУ
10. Артем Л.	2	БДУ	10. Катя О.	2	БДУ
11. Ира К.	2	БДУ	11. Катя О.	2	БДУ
12. Дима О.	2	БДУ	12. Ира П.	2	БДУ
13. Рома Ж.	2	БДУ	13. Ваня Е.	3	ДУ
14. Юлия В.	2	БДУ	14. Дима О.	1	НУ
15. Аня У.	3	ДУ	15. Лена Г.	3	ДУ
16. Таня В.	3	ДУ	16. Женя В.	1	НУ
17. Макар П.	2	БДУ	17. Карина Е.	3	ДУ
18. Реваз П.	3	ДУ	18. Лиза Н.	1	НУ
19. Рамаз П.	3	ДУ	19.Рита М.	2	БДУ
20. Света Р.	3	ДУ	20. Марина Е.	2	БДУ

Количественные результаты диагностического задания «Обследование связной речи» на контрольном этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития	Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития
1.Алина В.	2	БДУ	1. Андрей М.	2	БДУ
2.Ксюша Б.	2	БДУ	2. Азат М.	2	БДУ
3.Соня В.	1	НУ	3. Максим Р.	2	БДУ
4. Рома В.	3	ДУ	4. Рубен С.	2	БДУ
5. Никита Г.	2	БДУ	5. Вова С.	2	БДУ
6. Марлен И.	2	БДУ	6. Матвей С.	3	ДУ
7. Семен К.	2	БДУ	7. Леша С.	1	НУ
8. Лиза В.	2	БДУ	8. Оля У.	2	БДУ
9. Никита К.	2	БДУ	9. Мила П.	2	БДУ
10. Артем Л.	2	БДУ	10. Катя О.	2	БДУ
11. Ира К.	2	БДУ	11. Катя О.	2	БДУ
12. Дима О.	2	БДУ	12. Ира П.	2	БДУ
13. Рома Ж.	2	БДУ	13. Ваня Е.	3	ДУ
14. Юля В.	2	БДУ	14. Дима О.	1	НУ
15. Аня У.	3	ДУ	15. Лена Г.	3	ДУ
16. Таня В.	3	ДУ	16. Женя В.	1	НУ
17. Макар П.	2	БДУ	17. Карина Е.	3	ДУ
18. Реваз П.	3	ДУ	18. Лиза Н.	1	НУ
19. Рамаз П.	3	ДУ	19.Рита М.	2	БДУ
20. Света Р.	3	ДУ	20. Марина Е.	2	БДУ

Количественные результаты диагностического задания «Расскажи другу» на контрольном этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития	Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития
1.Алина В.	2	БДУ	1. Андрей М.	2	БДУ
2.Ксюша Б.	2	БДУ	2. Азат М.	2	БДУ
3.Соня В.	1	НУ	3. Максим Р.	2	БДУ
4. Рома В.	3	ДУ	4. Рубен С.	2	БДУ
5. Никита Г.	2	БДУ	5. Вова С.	2	БДУ
6. Марлен И.	2	БДУ	6. Матвей С.	3	ДУ
7. Семен К.	2	БДУ	7. Леша С.	1	НУ
8. Лиза В.	2	БДУ	8. Оля У.	2	БДУ
9. Никита К.	2	БДУ	9. Мила П.	2	БДУ
10. Артем Л.	2	БДУ	10. Катя О.	2	БДУ
11. Ира К.	2	БДУ	11. Катя О.	2	БДУ
12. Дима О.	2	БДУ	12. Ира П.	2	БДУ
13. Рома Ж.	2	БДУ	13. Ваня Е.	3	ДУ
14. Юля В.	2	БДУ	14. Дима О.	1	НУ
15. Аня У.	3	ДУ	15. Лена Г.	3	ДУ
16. Таня В.	3	ДУ	16. Женя В.	1	НУ
17. Макар П.	2	БДУ	17. Карина Е.	3	ДУ
18. Реваз П.	3	ДУ	18. Лиза Н.	1	НУ
19. Рамаз П.	3	ДУ	19.Рита М.	2	БДУ
20. Света Р.	3	ДУ	20. Марина Е.	2	БДУ

Количественные результаты диагностического задания «Расскажи стихотворение» на контрольном этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития	Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития
1.Алина В.	2	БДУ	1. Андрей М.	2	БДУ
2.Ксюша Б.	2	БДУ	2. Азат М.	2	БДУ
3.Соня В.	1	НУ	3. Максим Р.	2	БДУ
4. Рома В.	3	ДУ	4. Рубен С.	2	БДУ
5. Никита Г.	2	БДУ	5. Вова С.	2	БДУ
6. Марлен И.	2	БДУ	6. Матвей С.	3	ДУ
7. Семен К.	2	БДУ	7. Леша С.	1	НУ
8. Лиза В.	2	БДУ	8. Оля У.	2	БДУ
9. Никита К.	2	БДУ	9. Мила П.	2	БДУ
10. Артем Л.	2	БДУ	10. Катя О.	2	БДУ
11. Ира К.	2	БДУ	11. Катя О.	2	БДУ
12. Дима О.	2	БДУ	12. Ира П.	2	БДУ
13. Рома Ж.	2	БДУ	13. Ваня Е.	3	ДУ
14. Юля В.	2	БДУ	14. Дима О.	1	НУ
15. Аня У.	3	ДУ	15. Лена Г.	3	ДУ
16. Таня В.	3	ДУ	16. Женя В.	1	НУ
17. Макар П.	2	БДУ	17. Карина Е.	3	ДУ
18. Реваз П.	3	ДУ	18. Лиза Н.	1	НУ
19. Рамаз П.	3	ДУ	19.Рита М.	2	БДУ
20. Света Р.	3	ДУ	20. Марина Е.	2	БДУ

Количественные результаты диагностического задания «Опиши куклу» на контрольном этапе

Экспериментальная группа			Контрольная группа		
Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития	Имя ребенка	Оценочный балл	Уровень развития
1.Алина В.	2	БДУ	1. Андрей М.	2	БДУ
2.Ксюша Б.	2	БДУ	2. Азат М.	2	БДУ
3.Соня В.	1	НУ	3. Максим Р.	2	БДУ
4. Рома В.	3	ДУ	4. Рубен С.	2	БДУ
5. Никита Г.	2	БДУ	5. Вова С.	2	БДУ
6. Марлен И.	2	БДУ	6. Матвей С.	3	ДУ
7. Семен К.	2	БДУ	7. Леша С.	1	НУ
8. Лиза В.	2	БДУ	8. Оля У.	2	БДУ
9. Никита К.	2	БДУ	9. Мила П.	2	БДУ
10. Артем Л.	2	БДУ	10. Катя О.	2	БДУ
11. Ира К.	2	БДУ	11. Катя О.	2	БДУ
12. Дима О.	2	БДУ	12. Ира П.	2	БДУ
13. Рома Ж.	2	БДУ	13. Ваня Е.	3	ДУ
14. Юлия В.	2	БДУ	14. Дима О.	1	НУ
15. Аня У.	3	ДУ	15. Лена Г.	3	ДУ
16. Таня В.	3	ДУ	16. Женя В.	1	НУ
17. Макар П.	2	БДУ	17. Карина Е.	3	ДУ
18. Реваз П.	3	ДУ	18. Лиза Н.	1	НУ
19. Рамаз П.	3	ДУ	19.Рита М.	2	БДУ
20. Света Р.	3	ДУ	20. Марина Е.	2	БДУ

Сводная таблица данных контрольного этапа эксперимента
экспериментальной группы

№	Имя Ф. ребёнка	Диагностические методики					Обще е кол – во балло в	Урове нь
		1	2	3	4	5		
Экспериментальная группа								
1.	Алина В.	2	2	2	2	2	8	БДУ
2.	Ксюша Б.	2	2	2	2	2	8	БДУ
3.	Соня В.	1	1	1	1	1	5	НУ
4.	Рома В.	3	3	3	3	3	15	ДУ
5.	Никита Г.	2	2	3	2	2	9	БДУ
6.	Марлен И.	2	2	2	2	2	8	БДУ
7.	Семен К.	2	2	2	2	2	8	БДУ
8.	Лиза В.	2	2	3	2	2	9	БДУ
9.	Никита К.	2	2	3	2	2	9	БДУ
10.	Артем Л.	2	2	2	2	2	8	БДУ
11	Ира К.	2	2	2	2	2	8	БДУ
12	Дима О.	2	2	2	2	2	8	БДУ
13	Рома Ж.	2	2	2	2	2	8	БДУ
14	Юля В.	2	2	2	2	2	8	БДУ
15	Аня У.	3	3	3	3	3	15	ДУ
16	Таня В.	3	3	3	3	3	15	ДУ
17	Макар П.	2	2	2	2	2	8	БДУ
18	Реваз П.	3	3	3	3	3	15	ДУ
19	Рамаз П.	3	3	3	3	3	15	ДУ
20	Света Р.	3	3	3	3	3	15	ДУ
Контрольная группа								
11.	Андрей М.	2	2	2	2	2	8	БДУ
12.	Азат М.	2	2	2	2	2	8	БДУ
13.	Максим Р.	2	2	2	2	2	8	БДУ
14.	Рубен С.	2	2	2	2	2	8	БДУ
15.	Вова С.	2	2	2	2	2	8	БДУ
16.	Матвей С.	3	3	3	3	3	15	ДУ

17.	Леша С.	1	1	1	1	1	5	НУ
18.	Оля У.	2	2	2	2	2	8	БДУ
19	Мила П.	2	2	2	2	2	8	БДУ
20	Катя О.	2	2	2	2	2	8	БДУ
21	Катя О.	2	2	2	2	2	8	БДУ
22	Ира П.	2	2	2	2	2	8	БДУ
23	Ваня Е.	3	3	3	3	3	15	ДУ
24	Дима О.	1	1	1	1	1	5	НУ
25	Лена Г.	3	3	3	3	3	15	ДУ
26	Женя В.	1	1	1	1	1	5	НУ
27	Карина Е.	3	3	3	3	3	15	ДУ
28	Лиза Н.	1	1	1	1	1	5	НУ
29	Рита М.	2	2	2	2	2	8	БДУ
30	Марина Е.	2	2	2	2	2	8	БДУ

Общий уровень развития речи определяется следующими баллами:

3 балла –Достаточный уровень;

2 балла – Близкий к достаточному уровень;

1 балл –Недостаточный уровень.

от 11 – до 15 баллов – Достаточный уровень;

от 6 – до 10 баллов – Близкий к достаточному уровень;

от 1 – до 5 баллов - Недостаточный уровень.